

موقف الباص
BUS-STOP
IN-WEAR

عصابة نسائية شامية. جلد رقيق. حياكة دقيقة.
وتشرق لا ينطق. Tel. 5748541-5748542

موقف الباص
BUS-STOP
IN-WEAR

عصابة نسائية شامية. جلد رقيق. حياكة دقيقة.
وتشرق لا ينطق. Tel. 5748541-5748542

راشد الراشد: مجلس الخدمة المدنية
أعطى الأولوية في فك التشابك
للجهات المتعاملة مع الجمهور
(ص ٣)

في أول لقاء مع ضباط المرور
العميد الحجي: اجتماع يومي للادارات
ومحاضرات اسبوعية لرجال المرور
(ص ٢)

السفير البعيجان: «السداسية» نجحت
في تقديم وثيقة اصلاحات في لبنان
والثلاثية تمثل قوة دفع جديدة
(ص ٤)

عبد الناصر
لم يمت
في حياته
باستخدام
كلمة «الناصرية»
(ص ١٧)

عبد الناصر
لم يمت
في حياته
باستخدام
كلمة «الناصرية»
(ص ١٧)

عبد الناصر
لم يمت
في حياته
باستخدام
كلمة «الناصرية»
(ص ١٧)

عاد من اجتماع وزراء الاعلام
جابر المبارك:
القرارات ستنفذ

عاد من اجتماع وزراء الاعلام
جابر المبارك:
القرارات ستنفذ

عاد من اجتماع وزراء الاعلام
جابر المبارك:
القرارات ستنفذ

عون والقوات يشترطان رفع الحصار قبل الحوار
وفد من الثلاثية يزور دمشق وبيروت

عون والقوات يشترطان رفع الحصار قبل الحوار
وفد من الثلاثية يزور دمشق وبيروت

عون والقوات يشترطان رفع الحصار قبل الحوار
وفد من الثلاثية يزور دمشق وبيروت

بسم الله الرحمن الرحيم
شكر على تقار
عبد عبد العزيز بن لبيب واخوانه
يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل
بمواساتهم بوفاء فقيدهم المرحومة

فاطمه احمد عبد الرحمن الحماد

سواء أكان بالحضور شخصياً أو النشر بالصحف
أو برسالة البرقيات أو الإتصال هاتفياً

سائلين المولى عز وجل أن لا يريهم مكروهاً
بعزير

إن شاء الله وإنا إليه راجعون

صباح الاحمد بخادر الخد الى الرياض
وزراء خارجية مجلس التعاون
يجشون نتائج القمة العربية
بشارة لـ «القبس»: المجلس قطع مراحل عديدة في التنسيق

كتب عميد الشنطي:
يترأس نائب رئيس الوزراء
وزير الخارجية الشيخ صباح
الاحمد وفد الكويت الى اجتماع
المجلس الوزاري لدول مجلس
التعاون الخليجي الذي سيبدأ
أعماله يوم الأحد المقبل بالرياض
وحتى مساء الاثنين الخامس من
الشهر الحالي.

وسيناقش الاجتماع التطورات
العربية الراهنة على ضوء نتائج
القمة العربية التي انعقدت في الدار
البيضاء في المغرب.

كما سيبحث المجلس الشؤون
الخليجية والقضية اللبنانية.
وسيقدم الأمين العام للمجلس

بسبب تهجم شامير على الاسلام
اضراب عام في الضفة وغزة
٦ شهداء خلال يومين

رابين: انخفاض مستوى المعيشة لا يؤثر في الفلسطينيين

الاراضي العربية المحتلة -
الوكالات - انضم شبان فلسطينيين
الى قافلة شهداء الانتفاضة
الفلسطينية امس مما رفع عدد
الشهداء خلال يومين الى ٦ شهداء
فيما شهدت الضفة الغربية وقطاع غزة
اضراباً شاملاً دعت اليه حركة المقاومة
الاسلامية «حماس» احتجاجاً على
تهجم رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق
شامير على الاسلام.

مصادر فلسطينية قالت ان احمد
ابراهيم نواصة «١٨ سنة» من مخيم
التصيرات بقطاع غزة ومحمد علي
النجالي «١٥ سنة» من مخيم خان
يونس توفيا امس متأثرين بجروح
اصيبا بها برصاص قوات الاحتلال في
وقت سابق.

واضافت ان ٩١ فلسطينياً آخر

تضام القبس
(ص ٢٧ - ٢٨)

مناسبة انتقال معروضا
ونشرة محدودة
٦٠٠ فلس للمتر
جميع أنواع الأقمشة النسائية
شراة من اقمشة الجوخ
شراة من اقمشة الجوخ

سوق
المطار الشعبي
أنظر صفحة الإعلانات البرية

الحدود فتحت بشكل غير رسمي
العلاقات المصرية الليبية
تستأنف قريباً

القاهرة - الوكالات - تعيد مصر فتح
حدودها مع ليبيا والتي أغلقت بعد
حرب قصيرة منذ أكثر من عقد وسط
علامات على تحول مفاجيء في
العلاقات بين البلدين.

وقالت بعض المصادر الرسمية ان
الحدود - عند السور في صحراء مصر
الغربية - أعيد فتحها بشكل غير
رسمي بالفعل.

ونكر مسؤولون بوزارة الدفاع ان
الفريق اول يوسف هري ابوطالب
وزير الدفاع المصري زار السور لتفقد
الاستعدادات لفتح الحدود التي أغلقت
بعد الحرب الحدودية القصيرة في عام
١٩٧٧.

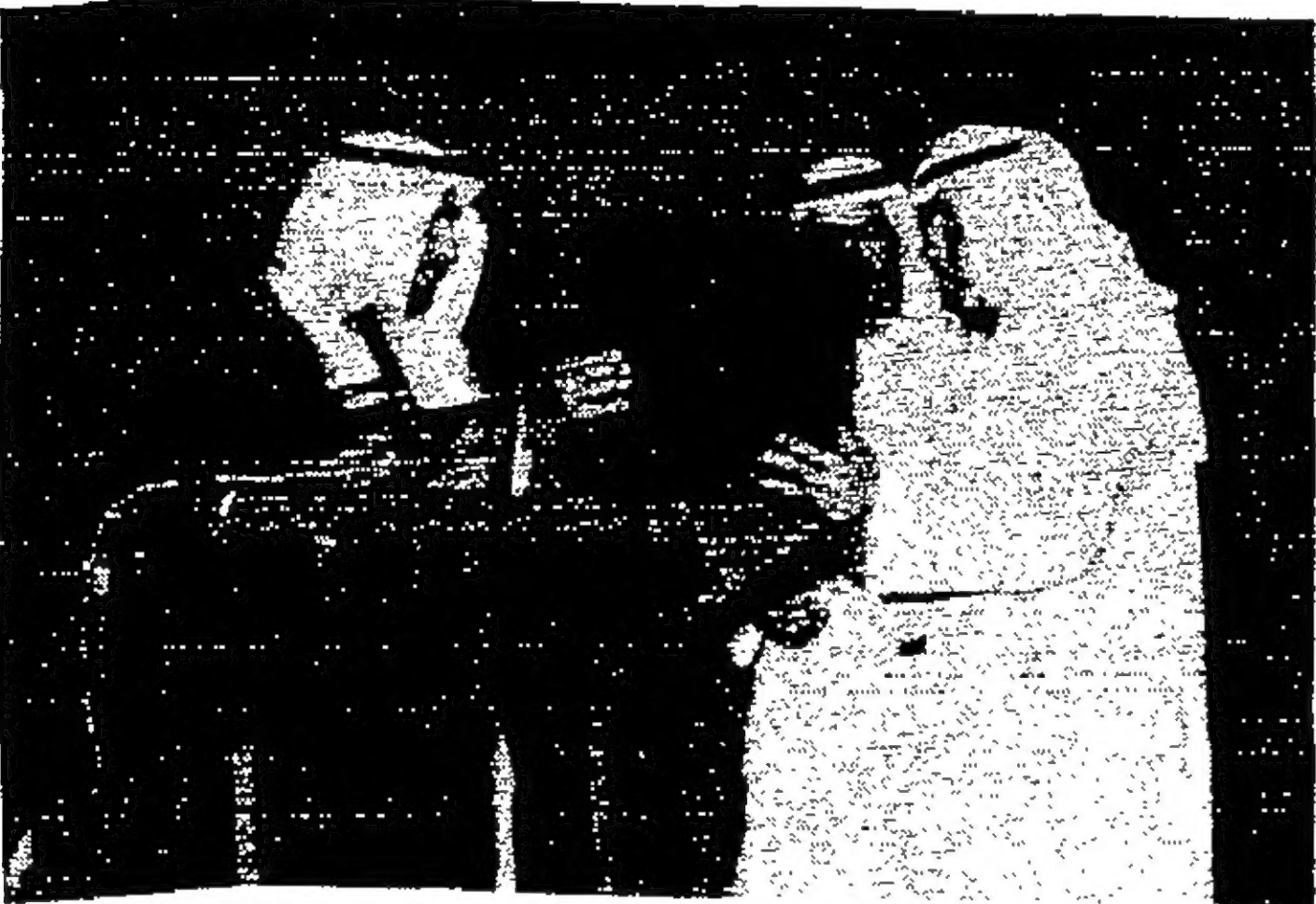
وزاد النشاط الدبلوماسي بين
الجانبين في أعقاب اجتماعي مصالحة
بين الرئيسين المصري حسني مبارك
والعقيد معمر القذافي خلال مؤتمر
القمة العربي الذي عقد في المغرب
الاسبوع الماضي.

وقالت مصادر اممية ان السيد احمد
قذاف الدم ابن عم العقيد القذافي
مبعوثه الشخصي وصل الى القاهرة
امس الاول الثلاثاء لاجراء محادثات
مع مسؤولين مصريين وان فريقا من
الطيران المدني الليبي يزور مصر حالياً

(البقية على الصفحة ٢٢)

هكذا عنه الأصل

محافظ الأحمدى يكرم العميد البدر



• دمج تكاري من المحافظ العميد البدر



• جانب من الحضور

أقام محافظ الأحمدى الشيخ علي صباح السالم الصباح مساء أمس الأول حفل عشاء تكريماً لسمو وزير الداخلية العميد ناصر البدر مدير الأمن السابق للمحافظة، وذلك بتأييد البحري بالأحمدى.

وقد ألقى المحافظ كلمة بالمناسبة أعرب فيها عن تقديره لجهود العميد البدر خلال فترة عمله بالمحافظة، متمنياً له التوفيق في عمله الجديد، كما رحب بالعميد فؤاد مساعد محافظ الأحمدى دعماً لتكاريه للعميد ناصر البدر الذي رد بكلمة شكر فيها الشيخ علي صباح السالم الصباح على تكريمه معرباً عن اعتزازه بموقعه الجديد إلى بذل المزيد على طريق الوفاء والولاء للوطن. وألقى الدكتور عصام العمد قصيدة بهذه المناسبة.

حضر الحفل مدير أمن محافظة الأحمدى ومخاترو المحافظة ومدير المنطقة التعليمية ومدير إدارة عمل محافظة الأحمدى وعدد كبير من ضباط المحافظة.

الطفل سلطان العنزي يفوز بجائزة دولية

ذكر أمس أن طفلاً كويتياً يبلغ من العمر عشر سنوات قد فاز في لوحة في المعرض الدولي الخامس لرسم الأطفال الذي أقيم يوم الاثنين الماضي بالعاصمة اليونانية.

وقالت سفارة الكويت لدى اليونان في بيان صحفي أن الطفل الكويتي سلطان عيسى العنزي وهو طالب في مدرسة علي السالم المتوسطة قد فاز في لوحة بعنوان - بيت الشعر - وأضافت أن المعرض الذي اختتم هنا أمس تميز بمشاركة عدد كبير من الأطفال حيث قدموا فقرات غنائية فوكلورية.

وحضر الحفل الذي أقيم بهذه المناسبة سفراء وممثلون عن الدول المشاركة بلغ عددهم حوالي ٢٦ دولة.

الكي ادى الى وفاة طفل

أحال مستوصف أم الهيمان تقريراً طبياً إلى مخفر أم الهيمان حول وفاة طفل يبلغ شهرين من العمر يدعى حمد م. كويتي الجنسية بعد تعرضه للكي بالصدر والبطن والظهر. وأشارت التحريات إلى قيام سيدة تدعى نوير ١٠٠ غير كويتية بعملية الكي وتمت إحالة الجثة إلى الطبيب الشرعي. كما أحييت القضية إلى جهات الاختصاص.

نشاط مكثف للنادي العلمي في موسم الصيف

يشهد النادي العلمي نشاطاً مكثفاً في أقسامه المختلفة بعد فترة توقف للنشاط خلال شهري إبريل ومايو حرصاً من إدارة النادي على إتاحة الفرصة لطلاب أعضاء النادي للفرغ لامتحانات نهاية العام.

وسمع أهمية الدور الذي يلعبه النادي العلمي وزيادة الوعي بين المواطنين وإدراكهم لهذا الدور المهم في حياة أبنائهم والذي يعتبر منسب الأمان لرعايتهم رعاية علمية سليمة وشكل أوقات فراغهم في الأنشطة والهوايات العلمية التي تسمى مواهبهم وتشبع ميولهم ورغباتهم، يزداد الأقبال بصورة كبيرة لانتساب للنادي «حيث بلغ عدد الأعضاء المنسبين حوالي ٨٥٠٠ عضو، وبلغ معدل التردد اليومي على الأقسام حوالي ١٥٠٠ عضو».

وقد راعت إدارة النادي عملية التجانس في أعمار الأعضاء من ناحية ومزاولة الأنشطة بالأقسام بتقسيمهم إلى ثلاث فئات: الفئة الأولى من ٨ - ١٠ سنوات، الفئة الثانية من ١١ - ١٣ سنة، والفئة الثالثة من ١٤ - ١٧ سنة، حيث تمارس كل فئة من فئات الأعضاء السابقة نشاطها لمدة يومين في كل نشاط من أنشطة الدورات حتى تستفيد كل فئة الاستفادة الملائمة التي تشهدها إدارة النادي من أنشطة التي تشهدها إدارة النادي ١٣ قسماً تشمل في الكمبيوتر والميكانيك، الخراطة، الطيران، اللحيم، الفلك، الكيمياء، الزراعة، التبريد، الإلكترونيات، الفيزياء، الرسم الهندسي والتحكم الآلي بالإضافة إلى قسم القضاة الذي بدأت الاستعدادات لافتتاحه خلال شهر نوفمبر من العام الحالي، كما أقرت إدارة النادي لهذا العام ١١ دورة هي: التصوير الضوئي، التمديدات الصحية، التصديقات الكهربائية، الري بالتنقيط.

الطاهر يحضر في برشلونة ندوة تحديث الإدارة المحلية

تشارك منظمة المدن العربية في الفترة من ٦ - ١١ يونيو ١٩٨٩ في عدد من الأنشطة الدولية التي ستقام بمدينة برشلونة الأسبانية حول نقل التقنيات الحضرية وتحديث وتطوير الإدارة المحلية. وتشترك في تنظيم هذه الفعاليات مجموعة من الهيئات الدولية والأسبانية منها منظمة المدن العربية، والاتحاد الدولي للسلطات المحلية، والاتحاد العالمي للمدن المتوسطة، ومنظمة المدن المتحدة، والجنة الأوروبية، والسياسات البحر المتوسط، والعلاقات مع أمريكا اللاتينية والعلاقات بين الشمال والجنوب، واتحاد المدن الأسبانية وجمعية بلديات برشلونة الكبرى، واتحاد بلديات كتالونيا وغيرها من المؤسسات الخاصة والعامة في إسبانيا وغيرها من البلدان.

وقد صرح مدير عام منظمة المدن العربية طالب الطاهر قبل مغادرته إلى برشلونة أن المنظمة وعدداً من مدنها الأعضاء، ستشارك في هذه الأنشطة تعزيزاً للعلاقات الودية المتينة بين المنظمة واتحاد المدن الأسبانية وتنفيذاً لاتفاقية الصداقة والتعاون بين الطرفين، حيث إن المنظمة تحرس على توثيق وتقوية علاقاتها مع المنظمات والهيئات الدولية المماثلة.

وتعمل على توجيه هذه العلاقات لما فيه خير المدن العربية، وأضاف السيد الطاهر أن عدداً من أمراء ورؤساء بلديات العواصم والمدن العربية الرئيسية سيشاركون في الندوة وما يصاحبها من فعاليات، كما سترأس ممثل منظمة المدن العربية جانباً من جلسات الندوة وسيلقي كلمة في حفل الافتتاح.

وأوضح مدير عام المنظمة أن ملتقى برشلونة يشتمل على: معرض برشلونة الدولي للتقانات الحضرية وموضوعه «المدنة تبني نفسها»، والندوة الدولية الثانية للتقانات الحضرية وموضوعها «المطلبات التقنية للمدينة والنموذج لنقل التقانات الحضرية»، ونداء برشلونة الرابع للبحر المتوسط وسيكون على شكل «مائدة فني حول تحديث الإدارة المحلية».

وأضاف السيد الطاهر أن المتحدثين في ندوة التقانات الحضرية هم نخبة عالمية من خبراء على مستوى عال من الكفاءة والخبرة ويمثلون الصندوق الأوروبي للتقانات الحضرية، والسوق الأوروبية المشتركة والبنك الدولي للتنمية، وبنك الاستثمار الأوروبي، وبنك التنمية الأمريكي ومنظمة المدن العربية والاتحاد الدولي للسلطات المحلية وعدد من ممثلي البنوك والمؤسسات المالية في إسبانيا وأمريكا اللاتينية. وسيتمسك المتحدثون خيرات وتجارب مؤسساتهم في مجالات نقل وتطوير التقانات الحضرية والمساهمة في تمويلها وطرق الوصول إلى المعلومات وكيفية انتشارها وغير ذلك من أمور. وستشارك منظمة المدن العربية ببحث عنوانه «تعريف التقانة الحضرية: إطار عام للتنمية».

وبالنسبة للقاء البحر المتوسط، قال السيد الطاهر أن المتحدثين سيكونون من أربعة برامج فرعية تغطي مجالات النقل والحركة في المناطق الحضرية، ودور السلطات المحلية في تشييط الاقتصاد، والطرق الحديثة في الإدارة البلدية واستخدام الحاسوب فيها، ودور الحكومات المحلية في تحسين نوعية الحياة وإدارة البيئة، وسيكون المتحدثون فيها من الخبراء والمسؤولين وستتركز دراساتهم على خبرات وتجارب مدينة برشلونة بشكل خاص والتجربة الأسبانية بشكل عام في نقل وتطبيق وتطوير التقانات الحضرية المعاصرة.

في أول لقاء له مع ضباط المرور

الحجي: تعاون الجميع.. شعار خطة العمل في المرحلة الحالية

استعمال الشدة والحزم مع المخالفين أمر مطلوب.. وسنمنح

مسدراء الإدارات الصلاحيات اللازمة بسحب التراخيص



• العميد الحجي

أسبوعية لرجال المرور لإبلاغهم خلالها بكل ما هو جديد من قرارات المنظمة وإلى أهمية الحفاظ المادية والتدريب للمجدين من رجال المرور. واختتم العميد الحجي بقوله أن على الجميع التواجد على الطرق خلال خروج ودخول الموظفين وفق برنامج محدد لذلك.

السابقين. وقال العميد الحجي في أول لقاء له مع مسدراء الإدارات ومساعدتهم ورؤساء الأقسام وضباط الإدارة عقد أسبوعية لرجال المرور، وأوضح أنه رغم الجهود التي بذلتها الإدارة العامة للمرور إلا أن المشكلة قائمة، فلدنيا ضحايا بشرية يومية تسقط نتيجة الحوادث، رغم أن طرقات في الكويت ممتازة، ومع ذلك فإن الخطورة ما زالت قائمة من قبل

أكد مدير عام الإدارة العامة للمرور العميد عبدالحمد حجي عبد الرحيم الدور الكبير للمرور في تطبيق الأمن وأربابته بحياة المواطنين والمقيمين.. وأوضح أنه رغم الجهود التي بذلتها الإدارة العامة للمرور إلا أن المشكلة قائمة، فلدنيا ضحايا بشرية يومية تسقط نتيجة الحوادث، رغم أن طرقات في الكويت ممتازة، ومع ذلك فإن الخطورة ما زالت قائمة من قبل

تخريج الدورة التدريبية الأولى في طب الأسنان اليوم

تقيم وزارة الصحة العامة ظهر اليوم حفل تخريج الدورة التدريبية الأولى في طب الأسنان العام - وسوف يقوم الدكتور إبراهيم الجهيل ياسين بتوزيع الشهادات على خريجي الدورة البالغ عددهم عشرة أطباء. وقد نظم الدورة قسم تطوير خدمات طب الأسنان في الفترة من ١٩٨٩/١٠/١٥ وحتى ١٩٨٩/٦/١٥

شكر وتقدير

أقدم بوافر الشكر وخالص التقدير إلى

الدكتور / محمد سليم حبيب

أخصائي أمراض النساء والولادة

في مستشفى السلام

وكافّة الهيئة التمريضية

على الرعاية الفاضلة التي قدروها

لزوجتي

رُشداً وللاضمان بالمشفى

سائلين الله العلي العظيم ويرحمهم ويكرمهم

فهد عبد الرحمن البدر

جمعية عمرية ولما رابطة لتعاونية

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية

الرابع عشر لعام ٨٨/٨٩

يسر مجلس إدارة جمعية عمرية ولما رابطة التعاونية دعوتكم لحضور اجتماع الجمعية العمومية الرابع عشر الذي سيعقد في يوم الثلاثاء الموافق ٢٠/٦/٨٩ في تمام الساعة الرابعة مساءً في مقر مدرسة ثانوية لعمرية للبنات بالعمرية للنظر في جدول الأعمال الآتي:

- ١- سماع ومناقشة تقرير مجلس الإدارة عمه السنة المالية المنتهية في ٣١/٣/٨٩ م
- ٢- مناقشة تقرير مراقبي الحسابات عمه السنة المالية المنتهية في ٣١/٣/٨٩ م والمصادقة على الميزانية.
- ٣- تعيين مدققي الحسابات وتحديد أتعابهم لسنة المالية ٨٩/١٩٩٠ م.
- ٤- انتخاب ثلاثة أعضاء لمجلس الإدارة.

وفي حالة عدم اكتمال النصاب القانوني يؤجل الاجتماع لمدة نصف ساعة بعدها يكون الاجتماع صحيحاً بحضور ٢٥ عضواً.

سوف يبدأ الانتخاب مساء يوم الأربعاء الموافق ٢١/٦/٨٩ الساعة الرابعة والنصف مساءً وحتى الساعة الثامنة والنصف مساءً نفس اليوم

تنبيه

بالنسبة للأعمال السابقة يجب إيفاء البطاقة لخدمة الأصلية وبطاقة الضريبة ذات اللون الأحمر بالنسبة لحضور الجمعية العمومية في اليوم الأول والانتخابات في اليوم الثاني، ويقدر حضور الجمعية العمومية وممارسته بوجوب الانتخاب على الأعضاء والعاملين الذين استكملوا ملفاتهم فقط.

مجلس الإدارة

NILFISK

موديلات جديدة وفيتوة مترابطة

نيلفيسك هي المكنسة الكهربائية المفضلة للاستعمالات المنزلية والمؤسسات الصناعية. ولأن نيلفيسك الجديدة وفيتوة موديلات ٨٠٠٠ وأط ١٠٠٠ لكل موديلات ٨٠٠٠ و٩٠٠٠ في جميع احتياكات أعمال التنظيف المنزلي. بالإضافة إلى موديلات نيلفيسك من ٨٠٠٠ و٩٠٠٠ والمعروفة بالكفاءة وقوة الشفط. تتصل على الجيب والسعة بزيادة معرضاً الجديد الكاش في مجمع زهرة بالسالم وتأكد بنفسك من وضع كفاءة وفيتوة نيلفيسك الجديدة. نيلفيسك تعددت بالقوة دائماً.

١٠ سنوات كفاية على الموتور

معروض السابلية - معجع زهرة 5753927 - معروض الشرق - شارع أحمد الجابر

MARAFIE SONS CO.



راشد الراشد: مجلس الخدمة المدنية أعطى الأولوية في فك التشابك للجهات المتعاملة مع الجمهور

لقاء موسع للقيادات الادارية بحضور الوزراء في ١٥ يونيو الجاري

لقاءات المجموعتين الاولى والثانية من القيادات الادارية ورأى المجلس ان يعقد هذا اللقاء في قاعة الاجتماعات بمبنى الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية.

● راشد الراشد لهم من مزايا. وكذلك استعرض ضرورة مساندة هذا البرنامج ببرامج تدريب في كل وزارة ومؤسسة للمستجدين من العاملين.

وأضاف ان المجلس ناقش بعد ذلك موضوع التدريب حيث ايد فكرة تدريب الخريجين الكويتيين الجدد لتزويدهم بالمعلومات العامة عن الخدمة المدنية وما تلتزمه عليهم من واجبات وما تقرره

والتي اظهرت بصفة عامة تأييد القياديين لهذه اللقاءات وحماستهم لها مما يضمن مشاركتهم الفعالة في تنفيذ برامج التطوير الاداري في الجهات التي يعملون بها.

وقال الراشد ان المجلس قرر الموافقة على عقد اللقاء الموسع للقيادات الادارية الساعة السابعة من مساء يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٦/١٠ بحضور الوزراء الذين تولوا رئاسة جلسات

المعلومات اللازمة لتقديم الخدمة من الهيئة دون طلب المستندات من صاحب العلاقة وذلك لتسهيل مهمة المواطنين للحصول على الخدمات الحكومية. وأكد المجلس على ضرورة وضع تصورات معينة منذ الان لمعالجة ما تتكشف عنه عملية فك التشابك في الاختصاص.

اعلن وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ورئيس مجلس الخدمة المدنية بالنيابة راشد عبدالعزيز الراشد ان مجلس الخدمة المدنية استعرض تقرير فريق العمل الرئيسي لفك التشابك في الاختصاص حيث احاط المجلس علماً بما قام به الفريق في هذا المجال. وقال ان المجلس رأى في جلسته امس الاول اهمية اعطاء الأولوية في عملية فك التشابك للجهات ذات العلاقة بالجمهور لضمان الحصول على الخدمة بسهولة ويسر.

الرفاعي يتفقد ادارة المساحة

قام وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء السيد عبدالرحمن الرفاعي بزيارة تفقدية لادارة المساحة حيث اطلع على مسار العمل فيها كما زود العاملين بتوجيهاته. وقد رافقه بهذه الزيارة مدير ادارة المساحة جاسم الجاسم ومدير ادارة العلاقات العامة ناصر العيار ومدير مكتب الوزير عبدالرحمن الصانع.

نائب العدساني الى القنصلية الكويتية في قبرص

اصدر وزير الدولة لشؤون الخارجية السيد سعود محمد العيصي قراراً يقضي بنائب المستشار سعيد سليمان العدساني من الديوان العام بالوزارة الى قنصلية الكويت في قبرص. ونائب المحقق الدبلوماسي مبارك الشريهان من السفارة الكويتية في مدريد الى القنصلية في ملقا. ومن المقرر ان يغادر المستشار العدساني الى قبرص منتصف شهر يونيو المقبل ليتسلم مهمته الجديدة خلال فصل الصيف حيث سيكون مقره مدينة ليماسول.

اجتماع لضباط اتصال التخطيط بوزارة التربية

عقدت ادارة التخطيط بوزارة التربية اجتماعاً لضباط الاتصال ليعرضوا لدراسة نموذج «استراتيجية برامج تطوير الاداء». وقد دارت المناقشات حول اهمية مشاركة الجهات التنفيذية في اعداد الخطط الاستراتيجية ومتابعتها. وكذلك اهمية دور ضابط الاتصال في ايجاد مفاهيم موحدة ولغة مشتركة فيما بين أجهزة الوزارة المختلفة. كما ناقش فيه أيضاً محتوى الاستراتيجية الخاصة بمشاريع الخطط الخمسية للسنوات ١٩٩٠-١٩٩٤.

طابع بريدي باليوبيل الفضي لجمعية الصحفيين

اعلنت وزارة المواصلات (ادارة البريد) عن اصدار مجموعة جديدة من الطوابع التذكارية الخاصة بمناسبة «اليوبيل الفضي لجمعية الصحفيين الكويتية».

ويمثل الرسم الذي يحمله الطابع رموزاً تدل على فضاء الصحافة في الكويت خلال خمسة وعشرين عاماً وتاريخ الاصدار ١٩٨٩/٦/١٠.

قرار وزاري بندي في الاعلام

اصدر وزير الاعلام الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح قراراً بندي مدير ادارة الشؤون الادارية سعد سالم سعد المنير بالإضافة الى عمله القيام باعمال مدير ادارة الشؤون المالية خالد ضويحي خالد السبيعي طيلة مدة وجوده بمهمة رسمية.

سعد عبدالله يهنئ نائب رئيس مجلس السوفيت الاعلى

بعث سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد عبدالله السالم الصباح ببرقية تهنئة الى السيد اناتولي لوكيانوف بمناسبة انتخابه نائباً لرئيس مجلس السوفيت الاعلى لاتحاد الجمهوريات الاشتراكية السوفيتية.

سمو ولي العهد

استقبل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد عبدالله السالم الصباح في ديوان سموه في قصر بيان صباح امس وزير شؤون الديوان الاميري الشيخ خالد احمد الجابر. كما ترأس سموه اجتماع المجلس الاعلى للبتترول.

العصيمي تسلم اوراق اعتماد الممثل المقيم للامم المتحدة



● الوزير العصيمي لدى تسلمه نسخة اوراق الاعتماد

تسلم وزير الدولة لشؤون الخارجية السيد سعود محمد العيصي امس نسخة من اوراق اعتماد الممثل المقيم للامم المتحدة في الكويت السيد علي بدوي. وجرى اثر ذلك حديث بين الجانبين تم خلاله استعراض التعاون بين الكويت وبين الامم المتحدة ومنظماتها وهيئاتها في مختلف المجالات. ويذكر ان السيد بدوي من بين الدبلوماسيين الكويتيين وسبق ان شغل عدة مناصب رسمية رفيعة في بلاده. وكان السيد العصيمي قد استقبل سفير موريتانيا لدى الكويت محمد عبدالقادر ولد ديري حيث بحثا العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وتطورات الأوضاع في المنطقة. كما استعرض آخر التطورات بين السنغال وموريتانيا.

وزير الصحة يستقبل وفد جمعية العون الطبي

استقبل وزير الصحة د. عبدالرازق عبدالرازق في مكتبه صباح امس وفد جمعية العون الطبي للفلسطينيين الذي يزور البلاد حالياً، وقد دار الحديث حول الاحتياجات الطبية لجمعية العون الطبي.

تصفيحية

معروض الثعلب للكلاب الجاهزة
معروض الثعلب للكلاب الجاهزة
نصفية على جميع أنواع الدلائل الرجالية الصيفية النسوية
اعتباراً من ٨٩/٥/٢٨ وحتى ٨٩/٦/٢٦
السائلة - شارع سالم المبارك - عمارة السلام
يجوز معروض سيارات سبارو ت-٧٠٠ ٢٤٥٩٦٧ - ٢٤٥٩٦٤

العدل تفتتح فروعاً للتوثيق في حولي والجھراء

اعلن وكيل وزارة العدل والشؤون القانونية السيد ناصر حمد الرومي امس ان الوزارة قامت بافتتاح فروع مكاتب التوثيق في محافظتي حولي والجھراء إضافة الى مكاتب بمنطقة الفحيحيل وجزيرة فيلكا. وأضاف في تصريح لوكالة الأنباء الكويتية ان فروع مكاتب التوثيق الجديدة تعمل بجانب مكاتب التوثيق لقصر العدل وبينك التسليف والاخار بمحافظة الشان عليها. وأشار الوكيل الرومي الى ان هذه المكاتب تقوم ايضا بتحرير محاضر التوثيق وكذلك التصديق على توقيعات ذوي الشأن في المحررات العربية مع اثبات تاريخها إضافة الى توثيق التوكيلات العامة. وأكد ان الوزارة تسعى بافتتاح هذه المكاتب لتيسر خدمات العدالة وتقريب امكانها للمواطنين وقد باشرت عملها حالياً في خدمة المواطنين.

بسم الله الرحمن الرحيم وزارة المواصلات إعلان

تعلن وزارة المواصلات للسادة المشتركين رافعي الخدمة والمنتهية خدماتهم من الدولة المطلوب منهم اصدار شهادات من وزارة المواصلات تثبت عدم مديونيتهم للوزارة وذلك لصرف مستحققاتهم. والمشاركين الذين لديهم كفالات سواء كانت بنكية أو نقدية ومن كل من يحتاج لاستخراج الفواتير المستعجلة لاعطائهم براءة ذمة من الوزارة ضرورة مراجعة وزارة المواصلات لانهاء الخدمة بوقت كاف لا يقل عن اسبوع قبل مغادرة البلاد.

الخميس والجمعة

كابريس بروجهام ٨٨/٨٧/٨٦

لدى مصطفى كرم



فرصتك لشراء سيارة كابريس بروجهام ٨٨/٨٧/٨٦ المستعملة، نفتح أبوابنا لك حسب الدوام التالي:

الخميس:
معروض الاحمدى - شرق الاحمدى - قسيمة ١٥ معروض الري - الدائري الرابع - تقاطع جسر القزالي من الساعة ٨:٠٠ صباحاً الى ١:٠٠ بعد الظهر ومن الساعة ٤:٠٠ عصراً الى ٧:٣٠ مساءً

الجمعة:
معروض الري فقط:
من الساعة ٨:٠٠ صباحاً الى ١٢:٠٠ ظهرًا ومن الساعة ٤:٠٠ عصراً الى ٨:٠٠ مساءً

تذكر جيداً: عند اقتنيائك من مصطفى كرم، أنت تشتري من مؤسسة مدعومة بخبرة أربعين سنة في بيع جميع أنواع السيارات.

مؤسسة مصطفى كرم للتجارة والمقاولات

وزير الاعلام يبحث مع نظيره البحريني

زيادة التبادل الثنائي بين البلدين



● الشيخ جابر مبارك الحمد

اجتمع وزير الاعلام الكويتي الزائر الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح امس في الماتمة مع نظيره البحريني السيد طارق عبدالرحمن المؤيد.

وذكرت وكالة انباء الخليج انه تم خلال الاجتماع تبادل وجهات النظر حول مختلف علاقات البلدين خاصة ما يتعلق منها بالمجال الاعلامي. كما تم التأكيد على زيادة افق هذا التعاون من خلال التبادل الثنائي على مختلف الاصعدة الاعلامية.

وقالت ان وزير الاعلام اشاداً بقرارات المؤتمر الرابع لوزراء الاعلام

بمجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي اختتمت هنا الليلة الماضية ويجتهد رجال الاعلام في دول المجلس الرامية الى دفع العمل الاعلامي نحو تقديم الأفضل الى شعوب المنطقة.

وحضر الاجتماع وكيل وزارة الاعلام الكويتية السيد عبدالعزيز جعفر ووكيل وزارة الاعلام المساعد للثقافة

والتراث الوطني البحريني السيد خليل ابراهيم الذواودي والوكيل المساعد للإذاعة والتلفزيون الدكتور هالة احمد العمران.

اللجنة الوزارية للتعاون العربي الافريقي تجتمع في الكويت يوم ١٩ الحالي

صرح مقرر مسؤول بوزارة الخارجية بان الدورة العاشرة للجنة الوزارية الدائمة للتعاون العربي الافريقي ستعقد في الكويت خلال الفترة ما بين ١٩ و ٢١ يونيو الحالي. وأبلغ المصدر وكالة الأنباء الكويتية ان جدول أعمال الدورة يتضمن مناقشة المسائل المتعلقة بدعم وتوثيق الروابط بين الدول العربية والافريقية... اعتماداً على مبدأ الحوار لحل المشاكل بين الشعوب. ويمثل الجانب العربي في هذه الاجتماعات كل من الأردن ودولة الإمارات العربية المتحدة والجزائر والملكة العربية السعودية وسوريا والصومال والعراق ودولة فلسطين ودولة الكويت ولبنان والجمهورية العربية الليبية وجمهورية موريتانيا الاسلامية.

مطلوب حاسب كميات عدد (٢) لشركة مقاولات كبرى

خبرة سابقة خمس سنوات على الأقل له اعتماد سابق بمشاريع الهيئة العامة للاسكان، لديه اقامة قابلة للتحويل، على استعداد لبدء العمل فوراً

الاتصال بتلفون رقم ٢٤١٢١٦٠ / ١٦٤ السيد / رئيس شؤون الموظفين العنوان: ص.ب. ٢٢٨٠٧ - الصفاة ١٢٠٨٩ - كويت

ضم هنتاريا الى خدمة البريد الممتاز

اعلنت وزارة المواصلات (ادارة البريد) بأنه قد تقرر توسيع خدمة البريد الممتاز بحيث أصبحت تشمل جمهورية هنتاريا الشعبية وذلك اعتباراً من تاريخ ١٩٨٩/٦/١٠م.

وتقبل بمناشئ البريد الممتاز على شبك خاص على حاجز مكتب البريد العام - شارع فهد السالم فقط خلال الدوام الرسمي باستثناء العطلة الرسمية وتستوفي الاجور البريدية على هذه الخدمة كما يلي:

- ستة دقائق كويتية عن نصف الكيلو غرام الاول او اي جزء منه عن كل بعينة بريد ممتاز صادرة الى الجمهورية هنتاريا.

- ديتاران كويتيان عن كل نصف كيلو غرام اضافي او اي جزء منه.

- الحد الاعلى للوزن (٢٠) كيلو غراماً.

المسرعة الحر
و مركز بقيق الكويتي
يقدمان
البريد وغداً
في
المسرحية
الكوميديّة

الليلة السبابة
الوقت لاساءة . لاخيل . جبر الهمسة
على مسرح سينما الاندلس
١٩٨٩/٦/٢٠

أغراء / جبر الغني زكي
تأليف / روبرتو جيمانا

الأولى دائماً..



شركة النماذج التجارية
الوكيل المصنوع ..
ت. ٢٤٦٣٦٣٠٠. فاكس: ٢٤٦٣٦٣١٠

مازلنا معكم في

مفاجأة ما بعد الشرب

المخازن الكبرى

معارضنا مفتوحة يوم الجمعة بدوام اعتيادي

مستند إدارة الشؤون الخارجية في مفاوضات مع «الكويت والقمّة واللجنة الأساسية»

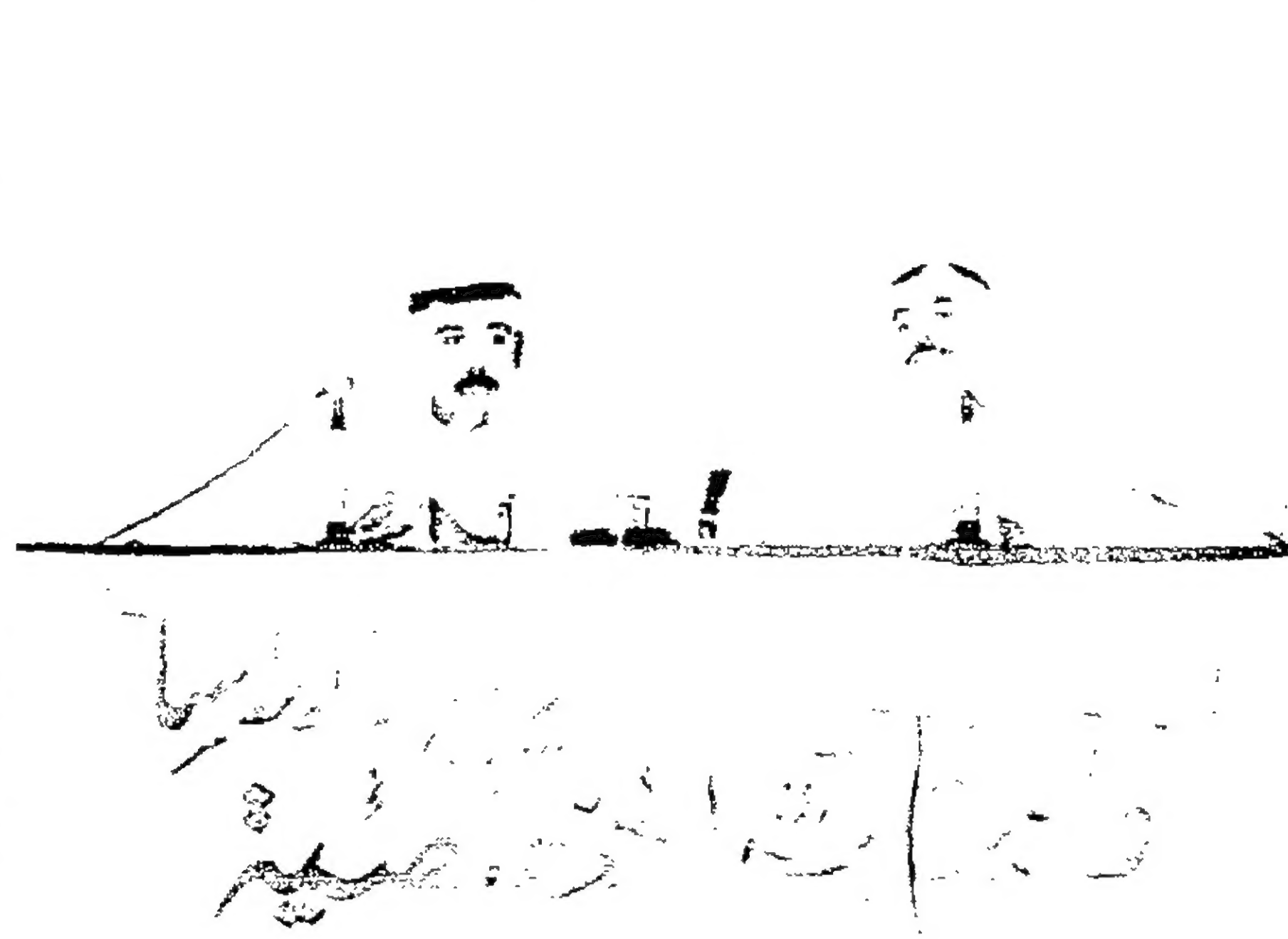
مشكلة لبنان ولدت معه والصفقة الطائفية غير متوازنة من الأساس



جانب آخر من الحضور



جانب من الحضور



السفير البعيجان محاضرا والدكتور العمر مقدما

■ «السداسية» انجزت الكثير «والثلاثية» قوة دفع جديدة لتذليل العقبات

■ الكويت تصرفت بوحى من الضمير بعيدا عن الوجهة السياسية والامتيازات الخاصة

ليس سوى انعكاس لخطة صهيونية بدأ تنفيذها منذ إنشاء إسرائيل وتركزت على تجزئة المنطقة الى دويلات طائفية تسهل السيطرة عليها واضافتها بالتفتيت. ووافق صاحب الرأي في قوله باننا كعرب، ان تنساق في تيار ذلك التفتيت انما نتناهي نكسارنا انفسنا، ونكسر القلبيات متناهي نكسارنا القومي والاسلامي، تنفيذ لخطة صهيونية تضمنت بين اشياء اخرى عزل مصر السادات، وتكريس الطائفية في لبنان وتوسيع رقعتها حتى تغطى منطقة الخليج. كانت الغاية من الربط بين المشكلة اللبنانية وبين القضية الفلسطينية هي زيادة التعقيدات بحيث لا يتضح من سيميل لبنان في المؤتمر الدولي المقترح لاتخاذ القرار في الشرق الاوسط.. ام ان المطلوب اصلا هو الا يحضر لبنان مثل ذلك المؤتمر نظرا لعدم وجود من يمثل.

وقال انه بين استغلال إسرائيل لحيات حكومة وطنية قادرة على تحقيق الوفاق في لبنان وبين خوفها من قيام حكومة موالية لسوريا فيه، تظل مسألة انسحاب القوات الاجنبية من لبنان مشكلة تعترض الحل، كما تظل تفاصيل حل المشكلة الفلسطينية محور المساعي الدولية المبدولة لانهاء النزاع في الشرق الاوسط.

رئيس الجمهورية وتحديد اختصاصاته وتعيين رئيس الوزراء وتحديد مسؤولياته، ومثلته في لبنان، ممثلة في ميشال عون ورئيس الوزراء بالنيابة الدكتور سليم الحص ورئيس مجلس النواب السابق حسين الحسني، تسمى الى تكريس حل طائفي لازمة وليس حلا ديمقراطيا.

ورغم ذلك -تابع المحاضر- يقول - فان اللجنة السداسية تمكنت من تهمم جوانب المشكلة اللبنانية وتوصلت الى وضع وثيقة الدراسة الخاصة بالوفاق الوطني عبر سلسلة من اللقاءات استضافتها الكويت وخرجت منها بنتيجة مفادها انه لا بد من اجراء اصلاحات وانتخاب رئيس للجمهورية. واعطت اجتماعات الكويت ثمارها وساد جو من الثقة بقرص التوصل الى حل مقبول من جميع الاطراف، وفي الجوار الذي لم يتم حتى الان بسبب تفجر الخلافات حول تكريس التقسيم، وانسحاب القوات الاجنبية من لبنان، والغاء الطائفية السياسية، مما حال دون تنفيذ صيغة تلي مطالب كل اللبنانيين وتقوم على «تأكيد سيادة لبنان واستقلاله ووحدته اراضيه .. واخراجا من محنته وتوسيع مشاكله بصيغة تعبر عن اراء اللبنانيين كافة، في ضوء مبادئ اساسية تحدد مسار الإصلاح الدستوري»، كمنفعة لانتخاب

خارجية الى منح نفسها صلاحية التدخل في الشؤون اللبنانية بعد ان يادرت جهات داخلية الى الامتيازات بها. وتشتت التعقيدات عقب الغزو الاسرائيلي للبنان سنة ١٩٨٢ وساهمت في ازمة لبنان منذ ورد اسمه في مصادر قديمة على انه «جبل في سوريا» وقد كتب عنه الشاعر المبدع المتنبّي قبل ألف سنة وكأنه يراه اليوم.

المهمة بوحى من القوة المخططة لها، وقد فعل الشيخ صباح الاحمد ذلك انكارا للذات ولتوفير ظروف افضل لحل مشكلة لبنان.

وقد سافر البعيجان عرضا تاريخيا لإنشاء لبنان منذ ورد اسمه في مصادر قديمة على انه «جبل في سوريا» وقد كتب عنه الشاعر المبدع المتنبّي قبل ألف سنة وكأنه يراه اليوم.

وقال ردا على سؤال حول «المدة التي يستغرقها عمل اللجنة المذكورة» تحقيق نجاح مماثل لما انجزته «اللجنة السداسية» العربية لاتصال والمساعي الحميدة، التي ترأسها نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح محمد الجابر منذ تشكيلها في يناير ١٩٨٩ والتي ساهم في تسريع جهودها للوقوف الجسري والروابط التقليدية المعيشية المباشرة لأحداث لبنان) ان الظروف التي واجهتها اللجنة السداسية ونجحت في تذليلها ربما ان تكون نفسها بالضرورة .. وعليه فان اللجنة الجديدة قد توقفت في مساعيها، وهذا هو المأول، كما انها قد تتعرض مرارا اذا حدثت تطورات غير متوقعة، وهذا احتمال وارد. واتحاد خلال محاضرة بعنوان «الكويت والقمّة واللجنة السداسية»

الكويت تصرفت بوحى من الضمير بعيدا عن الوجهة السياسية والامتيازات الخاصة

ع	عطر تجزيري	د.ك
١	عطر زينة عادي وباروفايتك	١,٠٠٠
٢	صندل جلد وورد وريز	١,٠٠٠
٣	فستان بناف عم ١٠ سنوات	١,٠٠٠
٤	فستان نسائي تايلندي	١,٠٠٠
٥	قميص نوم نسائي (رديع مع خوخة)	١,٠٠٠
٦	عطر شغور عطر عتيق	١,٠٠٠
٧	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٨	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٩	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
١٠	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
١١	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
١٢	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
١٣	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
١٤	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
١٥	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
١٦	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
١٧	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
١٨	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
١٩	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٢٠	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠

ع	عطر تجزيري	د.ك
٢١	عطر زينة عادي وباروفايتك	١,٠٠٠
٢٢	صندل جلد وورد وريز	١,٠٠٠
٢٣	فستان بناف عم ١٠ سنوات	١,٠٠٠
٢٤	فستان نسائي تايلندي	١,٠٠٠
٢٥	قميص نوم نسائي (رديع مع خوخة)	١,٠٠٠
٢٦	عطر شغور عطر عتيق	١,٠٠٠
٢٧	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٢٨	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٢٩	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٣٠	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٣١	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٣٢	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٣٣	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٣٤	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٣٥	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٣٦	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٣٧	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٣٨	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٣٩	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٤٠	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠

ع	عطر تجزيري	د.ك
٤١	عطر زينة عادي وباروفايتك	١,٠٠٠
٤٢	صندل جلد وورد وريز	١,٠٠٠
٤٣	فستان بناف عم ١٠ سنوات	١,٠٠٠
٤٤	فستان نسائي تايلندي	١,٠٠٠
٤٥	قميص نوم نسائي (رديع مع خوخة)	١,٠٠٠
٤٦	عطر شغور عطر عتيق	١,٠٠٠
٤٧	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٤٨	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٤٩	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٥٠	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٥١	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٥٢	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٥٣	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٥٤	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٥٥	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٥٦	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٥٧	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٥٨	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٥٩	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٦٠	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠

ع	عطر تجزيري	د.ك
٦١	عطر زينة عادي وباروفايتك	١,٠٠٠
٦٢	صندل جلد وورد وريز	١,٠٠٠
٦٣	فستان بناف عم ١٠ سنوات	١,٠٠٠
٦٤	فستان نسائي تايلندي	١,٠٠٠
٦٥	قميص نوم نسائي (رديع مع خوخة)	١,٠٠٠
٦٦	عطر شغور عطر عتيق	١,٠٠٠
٦٧	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٦٨	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٦٩	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٧٠	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٧١	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٧٢	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٧٣	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٧٤	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٧٥	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٧٦	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٧٧	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٧٨	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٧٩	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠
٨٠	عطر عتيق عتيق	١,٠٠٠

تعلن / مؤسسة سالم العميري
للتجارة العامة والمقاولات
(فرع لولائي)
عن وصول أحدث
الاكسسوارات
والأحذية والنظارات وبضائع
أخرى كثيرة بأسعار مناسبة
بمناسبة موسم السفر.
النفرة - شارع ابن خلدون - مركز
فيصل الملا - محل رقم (٤)
٢٦٥٢٠٦٢ ☎

سيدتي:
وصل هدايا ملين لأمس
أوسكار
يعطي القماش ليونة
وإلحاح عطر
متوز الأذن لك
* جميع الجمعيات التعاونية

نوعية جديدة...
زوز بسمتي ملوكي درجة أولى
انتاج الهند
متوفر في الجمعيات التعاونية
والأسواق المركزية

الآن..
حفاظات موني اليابانية
بتعبئة هدية مطورة
بشلاشة أحجام:
صغير ٤٨٣٣
وسط ٤٨٣٤
كبير ٤٨٣٤
مهربا وقا لي لتعريف نفسك على الفرق
هلم الاستعمال - أنقرة قابلة للصق والفتح - يمنع الترميم
للتسليم الخاصية وجنيفة الوزن - طاقم الصناعات / متروقة
في الجمعيات التعاونية والاسواق المركزية

مطلوب لشركة
سيارات مستعملة بحالة جيدة
١) إيجار لمدة طويلة أو شراء
٢) لوريات حمولة ١٢ طن وما فوق موديل ٨٢
٣) جيبات ٦ سلندر موديل ٨٦-٨٧
٤) تسافسات موديل ٨٥
المراجعة / عادل الكاشف ☎ ٤٨١٠٦٦٩

للبيع شقة في اسبانيا
تتكون من ثلاث غرف نوم + صالة كبيرة + عدد ٢
حمام، مطبخ بالكامل والشقة مؤثثة بالكامل أثاث
ممتاز مع تلفون. الموقع: فنخرولا - مجمع الكويتيين
في ملقا - للمراجعة ☎ ٢٤٣٣٠٩٥ صباحا
٤٨١٣٤٩٣ مساء - (يوسف)

للإيجار
خمس أدوار مكاتب:
الواجهة البحرية،
الفحيحيل، عبد الله تقي
٢٤١٢٩٦٤ ☎ ٢٤٣٢٧٥٧

مطلوب لصنع المنسوجات
أمين مخازن خبرة ٥ سنوات بما في ذلك
محاسبة التكاليف، وان يتقن اللغة
الانجليزية. الاتصال:
٤٨٣٧٣٨٠ ☎ ٤٨٣٩٠٠٢ (٤-٨ مساء)

مدير عام بلدية الكويت يسر زور محافظة الجبيل

قام مدير عام بلدية الكويت بزيارة الى محافظة الجبيل للاطلاع على شكاوى المواطنين حول إزالة الحقائق والمظلات من قبل البلدية وكان استقباله مختار المنطقة محمد هيف الجعفر، وقد اجتمع المدير مع اهالي المنطقة للاستماع الى شكاوهم والتي تركزت حول موضوع الحقائق والمظلات وطالب المدير العام بان يكون دوام ادارة الرقابة والمتابعة التابعة لمنطقة

المواصلات تحدد اماكن مراجعة الخدمة الهاتفية

صرح مصدر مسؤول في وزارة المواصلات انه يتوجب على طالبي الخدمة الهاتفية للشاليهات مراجعة احد مقسمات الزهرة - الشويخ - الفروانية - الجبيل، مشرف، رأس السابعة، الفحيحيل، أم الهيمان، مصطحبين معهم نسخة من المخطط المعتمد من امدك الدولة الذي يحدد موقع الشاليه ونسخة من اخر ايصال رسوم الاجار للشاليه ونسخة من اخر ايصال رسوم استهلاك الكهرباء (ان وجد) ونسخة من ايصال طلب الخدمة الهاتفية. وذلك تمهيدا لايصال الخدمة لهم حال استكمال الامكانات الفنية اللازمة.

في ندوة قبيل انعقاد الدورة التدريبية الأولى لمنظمة العفو الدولية

د. غسان النجار يكشف عن نية لانشاء رابطة كويتية للدفاع عن حقوق الانسان

أحمد عثمان: رفضنا ضغوطات للتدخل بقضية سلمان رشدي وأهدافنا انسانية غير منحازة



جانب من الحضور



نظم العفو الدولية وحقوق الانسان

د. النجار يوسط عثمان وكردود

وصل للبلاد مؤخرا مسؤول التنظيم والعصبة لمنظمة العفو الدولية لمنطقة الشرق الاوسط والغرب العربي احمد عثمان، وعضو الهيئة الادارية للفرع التونسي للمنظمة احمد كردود وذلك في زيارة قصيرة للبلاد تستغرق عدة ايام يقوم خلالها بتنظيم الدورة التدريبية الاولى لمجموعات اعضاء المنظمة بالكويت والتي بدأت اعتبارا من يوم امس وتستمر لمدة يومين متواصلين بمقر جمعية الخريجين الكويتية.

عضو المنظمة ومسئول عام مجموعات اعضاء الكويت الدكتور غسان النجار كشف في ندوة عقدت الليلة قبل الماضية عن وجود نية محلية لانشاء رابطة كويتية للدفاع عن حقوق الانسان. وقال الدكتور غسان وهو احد مؤسسي المجموعة الاولى للمنظمة في الكويت ان الرابطة رغم انها لا تملك مكتبا فرعيا للمنظمة الا ان اعضاء المجموعات بالكويت قاموا بنشاط ملحوس على المستوى الدولي في مجال الدفاع عن حقوق الانسان، مشيرا الى ان ذلك يمثل مؤشرا واضحا لدى وعي الجماهير في الكويت بالدور الانساني لهذه المنظمة، وقال: نحن لسنا بحاجة الى جمعية نفع عام جديدة تضاف الى جميعات النفع العام المحلية، وانا بحاجة الى تنمية وعي فني بين صفوف الجماهير حول قضايا حقوق الانسان في العالم.

وقال ان اعضاء المنظمة في الكويت رغم قلة اعدادهم وعدم الاعتراف بهم قانونيا الا انهم قاموا بنشاط وافر وغير متوقع في مجال طلب العفو والدفاع عن حقوق عدد من معتقلي الرأي لدى بعض الدول، وقال انه رغم التجربة الكويتية في هذا المجال قصيرة، الا انها حققت نجاحا ملحوظا على ارض الواقع وكونت خرس مجموعات تعمل من اجل الدفاع عن حقوق الانسان ضمن اطار منظمة العفو. وأشار الى ان العبة الاساسية التي واجهت التجربة هي انشغال الجماهير في حياتهم المعاشية وصعوبة الاتصال فيما بين الافراد المنضمين للمنظمة بشكل فردي، وأكد انه بعد عناء تم الاتصال بهؤلاء الافراد حتى تجمع الافراد وكونوا اول مجموعة ومن ثم تكونت عدة مجموعات.

وعبر عن سعادته كون الجماهير الكويتية تقبلت افكار المنظمة نظرا لاهميتها في الوقت الحاضر خاصة وانها أصبحت مطلب اساسيا لحياتهم. وأشار الدكتور النجار بالتجربة التي تطورت بصورة غير متوقعة حتى وصل بها الى تنظيم هذه الدورة التي سوف يستفيد منها الاعضاء في تكوين مجموعات دون الرجوع الى قيادة المنظمة، متمنيا لكافة اعضاء المنظمة في الكويت والعالم ان يحققوا نتائج أفضل وحتى تتوقف انتهاكات حقوق الانسان.

فيلم وثائقي وعرض في الندوة فيلم وثائقي استعرض خلاله الدوافع لانشاء منظمة العفو الدولية عام ١٩٦١ وابرز نشاطات وانجازات هذه المنظمة في وقتنا الحالي، وقدم مسؤول التنظيم بالمنظمة احمد عثمان نبذة تاريخية عن نشأة المنظمة فقال: لقد تأسست هذه المنظمة عام ١٩٦١ وذلك اثر مقال صحفي نشره المحامي البريطاني بيتر بنسون، حيث خلاله الناس في كل مكان في البدء في العمل بطريقة سليمة بعيدا عن التحيز من اجل الافراج عن سجناء الرأي في العالم. وقال انه خلال شهر من نشر المقال تقدم اكثر من الف شخص من دول مختلفة برغبتهم في التعاون العملي وابدوا استعدادهم للاشتراك في جمع المعلومات الخاصة بحالات السجناء المنسبين والدعاية عنهم والاتصال بالحكومات المعنية، وهكذا نمت وتطورت هذه الحركة التي بدأت بذورها الاولى على شكل مجهود دعائي

الشيكاكات السريعة من بنك الخليج بتكلفة أقل.

في أقل من دقيقتين من مراكز الخدمة

شيكات سياحية لغاية ١٠,٠٠٠ دولار امريكي يوميا في دقائق معدودة لدى بعض مراكز الخدمة التابعة لبنك الخليج... باستخدام بطاقة الخدمة

الشبكات السريعة...
سريعة: تصرف الشيكات السياحية في أقل من دقيقتين ويحدد المبلغ على حسابك تلقائيا.

الشبكات السريعة...
عمولة منخفضة: تدفع الآن ٢٪ بدلا من ١٪ على مشتريات الشيكات السياحية بأسعار صرف تنافسية للدولار.

الشبكات السريعة...
مأمونة: تحصل على ايصال خاص كإثبات للشراء.

الشبكات السريعة...
مناسبة: متوفرة ليلا نهارا على مدار الساعة لدى تسعة فروع:

* فرع جمعية السالية، فرع السالية الرئيسي، فرع ضاحية عبيدة السلام، فرع الفحيحيل، فرع المنصورة، فرع الشيوخ، فرع مبارك الكبير (الرئيسي)، فرع العديلة، فرع قيد السلام.

ويمكنك الاختيار بين شبكات باركلين فيزا وتوماس كوك ماستر كارد أو أمريكيان اكسبريس على الكاونتر لدى ٢٨ فرعاً.

نقدم دوماً طرقاً جديدة لخدمتك

CAMP SHAWWA & SHAWWA

موسساتج
القسط الشهري
ابتداءً من
د.ك ١١٩

فورد

جودة فورد العالية. وثلاثية وتسعون عاماً من الخبرة

تدريبريد
القسط الشهري
ابتداءً من
د.ك ١٢٩



كراون فيكتوريا	تمبو	توروس
القسط الشهري ١٢٩ ابتداءً من فقط	القسط الشهري ٨٣ ابتداءً من فقط	القسط الشهري ١١٩ ابتداءً من فقط

- أفضل الأسعار لسياراتك المستعملة عند الاستبدال.
- أسعار منافسة لسيارات ميركوري ابتداءً من ٣٦٥٠ د.ك فقط.
- أقساط متساوية ومريحة حتى ٤٨ شهراً.

شركاء في التفوق
المجموعة العربية للسيارات
الوكيل الوحيد المعتمد
سيارات فورد، لكون وميركوري، شاحنات فورد وقطع غيار فورد الأصلية

من: ٢٦٤١١ الصفاة 3125 الكويت، معرض السور ٢٤٣٩٠٠٢/٩٠٣، معرض الري ٤٧٤٥٥٢٢ - مركز خدمة السيارات - مركز قطع الغيار - شاح محمد بن القاسم - بين الدائري الرابع والخامس - كراج الشويخ ٤٨٣٧٢٨٥/٧٧/٩

للايجار

شقة ديلوكس في بناية فاخرة في منطقة
من ثلاث غرف نوم وصالة وقاعة حمامات وطيح مجهزة بالكامل
الاجار يبدأ من ٣٧٠ ديناراً
تلفون ٢٥٢٢٧٠٥

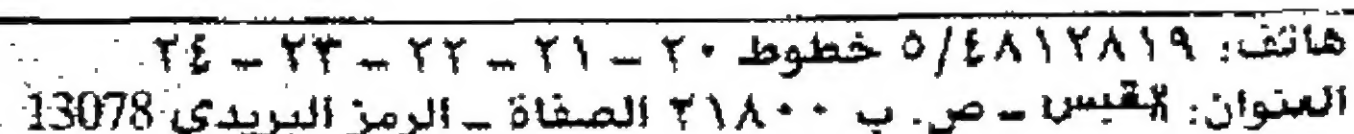
بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة الكويت

مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر
يطرح المواد الدراسية التالية للجمهور الكريم:
(الفصل الصيفي ١٩٨٩/٨٨)

- اللغات - (المستوى الأول) ٣٥ دينار لكل مقرر:
- اللغة العربية لغز الناطقين بها: الفرنسية، الالمانية، الاسبانية، التشيكية.
- اللغة الانجليزية: (توفل) ٧٠ دينار
- المواد المختلطة: (٣٥ دينار لكل مقرر):
- مبيمات تذاكر الطيران وطرق الحجز السياحية، الشحن الجوي، الشحن البحري، الاسعارات الأولية، الحديقة المنزلية، السكرتارية والادارة المكتبية، طباعة عربي، طباعة انجليزي، مقدمة في المحاسبة، ادارة الاعمال، السياحة والسفر، الاسس العلمية والعملية للتصوير الضوئي (٥٠ دينار).
- علوم الحاسب الالكتروني (مقدمة كمبيوتر) (٧٥ دينار).
- تبدأ الدراسة في ١٩٨٩/٧/٥ وتنتهي في ١٩٨٩/٧/١٠ من الساعة السادسة الى الثامنة مساءً الايام التالية: السبت الاحد الاثنين الثلاثاء.
- تقدم طلبات الالتحاق للدراسة يومي السبت ١٩٨٩/٧/٣ والاحد ١٩٨٩/٧/٤ ما بين الساعة الخامسة الى الساعة الثامنة مساءً في صالة كلية العلوم بالخالدية.
- يرجى احضار: الرسوم الدراسية كاملة - البطاقة المدنية - صورة شخصية ٤x٦ سم.
- تلفون: ٤٨١٩٢٤١ - ٤٨٣٠٠٠٤

هكذا منه الاصل



اعداد: أحمد شمس الدين

الباب المفتوح

قضية السيدات

ادعاء كيدي من خادمة «كلبش» مواطنا أمام عائلته؟!
زعمت اعتدائه على عذريتها.. والطب يكف انجاسها برتين؟!

■ الحكم بالبراءة هل يكفي وحده لرد الاعتبار؟!

■ مطلوب وقفة «تفرمل» التجاوب الفوري مع «افتراءات» الخدم!

وفي اليوم الثاني اصطحبوني الى قصر الكونتيسة «بالكلستان» امام القطار العجل من الناس، وتم اني انظر ملأنا وجبات بالناسي لي. والمهم ان بعد الاجابات القانونية وبوجهة الخالدة بانوا لها ولعامة أهل الكاذبة في حكاية (المواقف) ووصولوا الى

حادمة القنبية).
(تقول الماخذ: خ ع) سبق أن طلبت
حادمة القنبية عن طريق أحد مكاتب
الخدم في الكويت، وكان أحد الشروط
في طلبتها أن تكون من مئزوجة،
وقد وصلت الحادمة، وعملت في
سنة ٧٦ الشهر، لاحظت من
خلالها أنها متمردة، وتجاهلت غير
مرحبة، خصوصا في استعمالها المتكرر
للجهاز الهاتف، رغم أنها طلبت منها
مرارا بعدم استخدام التلكون.
لما هدم التصرفات غير المرئية،
طلب من المكتب حادمة جديدة، وبدو
لها علفت بالامر خارج حرت في اليوم
الثاني دون أن تنس سرقه بعض

ردمن البلبية :

مهمات تفتيشية لكافة ظاهرة «البيع المتجول»

من مدير ادارة العلاقات العامة في بلدية الكويت وردنا الرد التالي : السيد رئيس تحرير جريدة الأقبس : تحية طيبة... وبعد :

تهديك إدارة العلاقات العامة أطيب
تحياتها وتمنياتها لكم بدوام التقدم.
وربما في عدد جريدكم الغراء رقم:
٦١٠٥/٥٩ بتاريخ ١٩٨٩/١٢ بحث
عن: «أرحمنا من هجوم

البسطات» بخصوص شكوى أصحاب المحلات التجارية بسوق الوطنية إلى معالي وزير الدولة لشؤون البلدية، فيجيبكم أنه تم تكثيف حملات التفتيش أمام السوق المذكور ومصادرة

المواطنين والمقيمين الدوام سواء على طريق البشر عبر وسائل الاتصال المختلفة أو الاتصال المباشر بإدارة العلاقات العامة على هاتف رقم ٢٤٥٦١٥٩

A black and white cartoon illustration. On the left, a large camel stands facing right. Near its front leg is a large, round coin or medallion with Arabic text 'الزكاة العامة' (Zakat al-Ammah) inscribed on it. To the right of the camel, a man in a uniform, including a cap and a sash, stands holding a clipboard and a pen, looking towards the camel. The background is plain.

■ بدون تعليق ■

الى التعليم التطبيقية :
أرجو مساعدتي للالتحاق
بأحدى كليات الهندسة

طالب عربي حاصل على شهادة العالمية للتأهيل العامة في العلوم العلمية بنسبة 70.4%، وذلك في العام 1997 وظروف متفجرة عن الرائي لم يستطع الالتحاق بأي جامعة أو كلية حيث كانت ظروف الحياة الصعبة فوق ذلك فانا من أسرة مكونة من 10 أبناء أنا أكبرهم و 8 سنوات ايلي ارشالي انا الخارج مستعملة لدراستي، لذلك ارجوتم

ام لديها ٨ اطفال
تعاني من الفشل الكلوي

زوجتي تعاني من فشل كلوي مزمن، وكنتفني عملية غسيل الكلى شهرياً (٣٠٠٠) ليتر علماً بان راتيتي (٣٠٠٠) ليتر، وأعيل وأعيل ٨ افراد (واعمل فراشاً).

وانا اتوجه بمناذتي هذا الى اهل الخى لعل يدا كريمة تمتد لمساعدتي على ايجاد زوجة.

س. ا. د.

الكتاب

في المسألة البعيرية

نحن معشر «الاباعر» نبارك ونتنبي على التوضيح الحكيم الذي صدر مؤخرا من الجهات المعنية.. «القرار الذي حفظ لنا ماء وجهنا وسيحفظنا لأبوحنّا وأبوحنّا خلفنا على البوم».. وبما أن حكايتنا صارت على كل لسان وقلنا عالم الشهرة من أوسع الأبواب فغتمت الفرصة قبل أن تغدو بريقها ولعلنا وننتقم بطلابنا التالية محافظة على حقوقنا التي اهدرت في السابق، وخشية من استمرارية الوضع اللاإنساني «واللاحيواني» الذي نعيشه نطالب بما يلي :-

- أسوة بالايام الدولية لحقوق الانسان تطالب بيموم العي
الخليجي والعربي فاعالمي
واقفون على السكن في شقق الصوابر وببوت الظهر التي
تضررت مؤخرًا.
على البلدية عدم احكام مفتحتها على مطالعنا السائبة لاننا
نختار بدقه ما نخزئه في افواهنا، وعلى مفتشي البلدية ضبط
والتكاث من صلاحية العديد من المواد التي تزرع بها جميعاتكم
الادمية!!!

- نطالب بنقابة تعيد فتح الحدود العشبية المصطنعة بين الجواخير والمنطقة العاشرة..
- نطالب بتركيب عدادات خاصة بالسرعة البعيرية.
- نطالب باستراحات خضراء تنعم من خلالها بالراحة الجسدية والنفسية من غناء ما نراه ونسمع من أضرار كثيرة تعرض لها سملأنا وأقرباؤنا الاباعر..

- تطالب بسبيل أعشاب على الطرقات.. حتى لا نضطر إلى التنفيط في الخطوط السريعة ونعترض على الدهس الانساني.
- تطالب استحداث مصممي الأزياء الرجالية والنسائية العالمين منهم فقط إلى اجتماع واختراع ملابس داخلية تحميها من ضرر أغاننا.. وحرصا على نظافة البيئة وحمايتها من التلوث.. ويجب أن تحمل أسماء المصممين العالمين أمثال «يعير لوان» «وثاق ديور».

- نطالب بتخصيص جنسور لعبور الاباعر ولتكن الجسور التي يستخدمها عادة المشاة لانه ثبت بما لا يدعو للشك ان البشر لا يستعملونها.

- نطالب بنقابة للاباعر تقوم على ايصال طلباتنا الى المعنيين وتأخذ بحقوقنا وتنصفنا من الظلم والجور..!!

- ختاماً هذا جزء من مطالبنا وحتى نتحقق قاننا ندعو لكم الصحة والعافية وكفاكم الله شر الصنمات «الطائشة».
- آخر الكرم: قال «إيعير».. قال ارموه.. !!

- _____

Figure 1 | **Flowchart illustrating the study design.**

تاكسي TAXI

الخارج

٢٤ ٢٤١١٤٥٠
٢٤١١٦٠٠ ساعة
٥٧٧٧٦٠٠ داخل وخارج الكويت
Tel. 2426026

تاكسي

حاجتم

الجابرية
٥٣٢٩٧٧٣/٥٣٢٩٧٧٣
خدمة ٢٤ ساعة

تاكسي

الدولي

كلية الطب والعلوم
على مدار ٢٤ ساعة
٥٧٤٠٠٢٠
٥٧٤٠٠٢٠
٥٧٤٠٠٢٢

تاكسي

الابراهيم

٢٤٠٠٠١٣
٢٤٠٠٠١٤
٢٤٠٠٠١٥
فرع القروانية:
٤٧٤٥٠٦٠٠

تاكسي

برقان

خدمة ٢٤ ساعة
طلبات داخل وخارج البلاد
٢٤١٥٥٠٠
٢٤١٦٥٠٠
٤٧١٤٠١١
٤٧٣٤٧٦٤/٤٧٣٣٠١٤
٥٧٥٠٠٤١
٥٧٥٠٠٤٢/٣

خدمة سريعة

لتصليح الفيدويو والتلفزيون
والكمبيوترات والتلحقات ونقل
الاجهزة وفحصه مجاناً
تركيب امبولات
٢٦١٩٦٥٦ ٢٦١٩٩٨١

مركز زهور بيزان

الدوق الرابع - الخدمة المميزة
التوصيل مجاني
النفقة - شير بورت - بين لندون
٢٦٥٥٧٣٣ / ٢٦٦٤٤٤٠

هام للمعماريس

خادم كبير بيزان لعمارة
مركز الزهور - طابقت
تصليح - زخرفات
طابقت - زخرفات
مركز بيزان
٢٩٢٧٩٠٠ - ٢٩٢٧٩٠٠
٢٩٢٧٩٠٠ - ٢٩٢٧٩٠٠
مركز الزهور لعمارة

مظلات

على جميع انواعها
نظام كيريس
شيرات/ شركة الشمس
٩٠٣٩٨٣٥ ٢٦٣٩١٠٥

مقاولات وديكور

مؤسسة البيت الكويتي

اللبناني - للديكور

وصول دفعة جديدة من ورق الجدران
ابتداء من ٤٠٠٠ غلس للترامبول،
اصباغ، اسقف، ارضيات، مقبضات،
سجاد، برادري، نجارة، حديد،
النجوم وكافة اعمال الديكور. اتصل
بمسك مندوبنا فوراً ٢٦١٠٠٠٨
٢٦٥٧٨١٠ - النفقة - شارع ابن
رشد خلف مجمع النفقة الشمالي .

لا تعب .. ولا حيرة

مستعدون لتشغيل وتصفيحة
وسحب سيارتك
ايضاً
وجدت
في مناطق
الكويت - للاتصال :
شركة التامى
لخدمات السيارات على الطرق
٢٤٠٤٣٣٠٧٤٠٨٨١/٥٧٤٧٨٠٠

تاكسي

الدروع

خدمة ليلا ونهاراً
٥٦٣٣٣٣١/٢
تلفون ٥٦٥٥٥٥٢١

للتخفيف

غسل شال - سجاد - فلك
عمارات - مكاتب
نقل وفك وتركيب الاثاث
والمكاتب مع الضمان
غسل سجاد
٤٧٣٥٠٠٢٣
٤٧٣٤٧٦٤/٤٧٣٣٠١٤
٥٧٥٠٠٤١
٥٧٥٠٠٤٢/٣

نقل عفش

نقل وفك وتركيب الاثاث
والمكاتب مع الضمان
غسل سجاد
٤٧٣٥٠٠٢٣
٤٧٣٤٧٦٤/٤٧٣٣٠١٤
٥٧٥٠٠٤١
٥٧٥٠٠٤٢/٣

تصليح

تدريس - تلفون - سجون
نقل وغسل الاجهزة مجاناً
٢٦١٩٦٥٦ ٢٦١٩٩٨١

نقل عفش

نقل وفك وتركيب الاثاث
والمكاتب والسجاد والبرادري
بايدي ماهرة وشراء الادوات
الكهربائية المستعملة.
مؤسسة مقاصد الباشة للتلفون
٤٧٣١٥٥٨ ٢٦٦٤٠٣٢

ارحام هواتف

٤٨٣٤٣٠٠ - ٤٨٣٤٣٠٠
٤٨٣٤٣٠٠ - ٤٨٣٤٣٠٠
٤٨٣٤٣٠٠ - ٤٨٣٤٣٠٠
٤٨٣٤٣٠٠ - ٤٨٣٤٣٠٠

لصيانة التكيف

المركزي

خدماتنا فورية -
اشتراكات سنوية -
اعتمد شركة القاطرة
٢٤٠٩١١٤
٢٤٠٧٨٠١

مؤسسة ابراهيم

الصالح للمقاولات

بناء قلل وملاحق -
ترميم - تصديقات
كهربائية وصحية -
أعمال صيانة.
٤٧٣٤٤٤٣

نقل

عفش

شراء الاثاث المستعمل
والادوات الكهربائية
والكمبيوترات .
٤٧٤١٥٨٧
٤٧٤١٥٨٧

تصليح وغسيل

مكيفات وتلاجات

٤٧٣٤٤٤٣
٤٧٣٤٤٤٣
٤٧٣٤٤٤٣
٤٧٣٤٤٤٣

ديكور

اصباغ
ونجارة
٤٧٣٤٤٤٣
٤٧٣٤٤٤٣

الخليج للمظلات

تركيب مظلات بكافة
انواعها
٥٦٤١٦٩
٥٦٤١٦٩

صالح ديكور

صيانة فيديو وتلفزيون - ميكرويف
استدريو سيارة - خدمة من الباب الى
الباب مجانية - مع تحيات
شركة لوازم الكفروبيت
٢٦٥٧٨٠٠ - ٢٦٥٧٨٠٠
٢٦٥٧٨٠٠ - ٢٦٥٧٨٠٠

شركة جمانة

للتجارة العامة والمقاولات
لبيع جميع انواع قطع غيار
التكيف المركزي، وكذلك مواد
تركيب التكيف المركزي مثل
بابيات نحاس - عازل - وغيرها
باسعار منافسة. المرجاهية:
٤٨٣٨٢٠٠ ٤٨٣٨٢٠٠
٤٨٣٨٢٠٠ - ٤٨٣٨٢٠٠
٤٨٣٨٢٠٠ - ٤٨٣٨٢٠٠

يوجد لدينا

توريد وتركيب الحجر
الاردني الطبيعي
وترميم المباني
والكاشي وجميع أعمال
الاصباغ.
٢٦٤٠١٣٤ ٢٦٣٩٩٩٢

مطعم النيل والخليج

بالقاهرة
رغبتكم من الاطباق الفخجية
والزائفة والكباب الفاخرة
والحمص المشوي والحشي
والدجاج، وكذلك اطباق الاسماك
والروبيان الشهية بالإضافة الى
نخبة ممتازة من السلطات
الراقية ٢ شارع ايران بالقدي
٢٤٨٦٦٠٠
جمهورية مصر العربية

مؤسسة السهام

العربية

بناء وترميم
وصيانة
اصباغ - ديكور - مظلات
انوات صحية - حجر
اردني فرع خاص للمواد
العازلة. ٤٧١٣٤٩٠
٤٧١٠٦١٤
مجدي
البرقاوي

شركة الصبية للمقاولات

انشاء هيكل وكافة أعمال
التشطيبات، ترميم، اصباغ،
أعمال العازل، صحي،
كهرباء، المنسوج، تليس
واجهات، اشرف هندسي .
اسعار مناسبة
٥٣٢٩٩٧٧ ٥٣٣٤٥٥٥

شقق فاخرة

للبيع في لندن

لدينا شقق فاخرة للبيع في لندن
مؤلفة من غرفتين نوم مع صالة أو
ثلاث غرف نوم مع صالة، بالإضافة
إلى مطبخ وحمامين موقع ممتاز
واسعار جيدة، الاستفسار يرجى
الاتصال بـ:
٢٤١٣٨٤٨ - الكويت
١٩٩٨٩٥٦٣ (0044) - لندن

شركة مركز المصان

٤٨٣٤٣٠٠ - ٤٨٣٤٣٠٠
٤٨٣٤٣٠٠ - ٤٨٣٤٣٠٠
٤٨٣٤٣٠٠ - ٤٨٣٤٣٠٠
٤٨٣٤٣٠٠ -

وزير التربية يزور دار الحضارة العربية ويبدي إعجابه بالتجربة الرائدة لتعليم المحادثة بالفصحى

قام معالي وزير التربية مؤخرًا بزيارة لدار الحضارة العربية بالجارية، ترافقه معالي وزير التربية المساعد للتعليم العام، وعبدالحسين السعيد الوكيل المساعد للمعلومات والشؤون الطلابية، والدكتور إبراهيم الخليلي الأمين العام للجلس الأعلى للتعليم، وصالح بريق موجه عام اللغة العربية، والدكتور رفيع حليم من مركز البحوث التربوية، وذلك للاطلاع على سير التجربة الرائدة التي يطبقها الدكتور عبدالله الدنان والخاصة بتعليم المحادثة باللغة العربية الفصحى لأطفال الحضارة الذين تتراوح أعمارهم بين سنتين إلى أربع سنوات والتي سبق أن طبقها بنجاح على ابنه ياسر ولونه. وقد كان في استقبال الوزير لدى وصوله محمد جاسم السداد صاحب الدكتور والدكتور



جانب من الزيارة

فرص عمل خلال العطلة الصيفية لطلاب الثالث والرابع الثانوي الكويتيين

نظمت وزارة التربية برنامجاً لتوفير فرص العمل للطلبة الكويتيين بالصفين الثالث والرابع الثانوي خلال العطلة الصيفية مقابل مكافآت شهرية تشجيعية. وقال بيان للوزارة أنه تم تنسيق هذا البرنامج مع وزارات الدولة والمؤسسات العامة والشركات الأهلية إيماناً بدور الشباب في بناء الوطن وتشجيعاً من الدولة على ترسيخ القيم والاتجاهات القومية المحملة بالعمل واحترامه وحسن أداءه في المرحلة الثانوية بالصفين الثالث والرابع على الأسماء بجهودهم في خدمة بلدهم، وحرصاً على أعداد الشباب للحياة العملية في المستقبل.

وقد وفرت الوزارة تصاميم طلب العمل أثناء العطلة الصيفية ويمكن للراغبين استلامها من مدارسهم مع شهادات النجاح. وتقدم هذه الطلبات بعد تدوين البيانات الواردة بها إلى إدارة النشاط المدرسي في موعد أقصاه يوم ٢٢ يونيو ١٩٨٩ مع الحصول على موافقة أولياء أمورهم، وترفق مع الطلبات صورة عن شهادة الجنسية أو البطاقة المدنية وصورة عن الشهادة المدرسية. وتناشد الوزارة والطلاب بعد تعيينهم المحافظة على نظم وتقاليد العمل والالتزام الكامل بالاداء.

انتخاب لجنة مؤسسية مشروع الجامعة الأهلية بالأردن

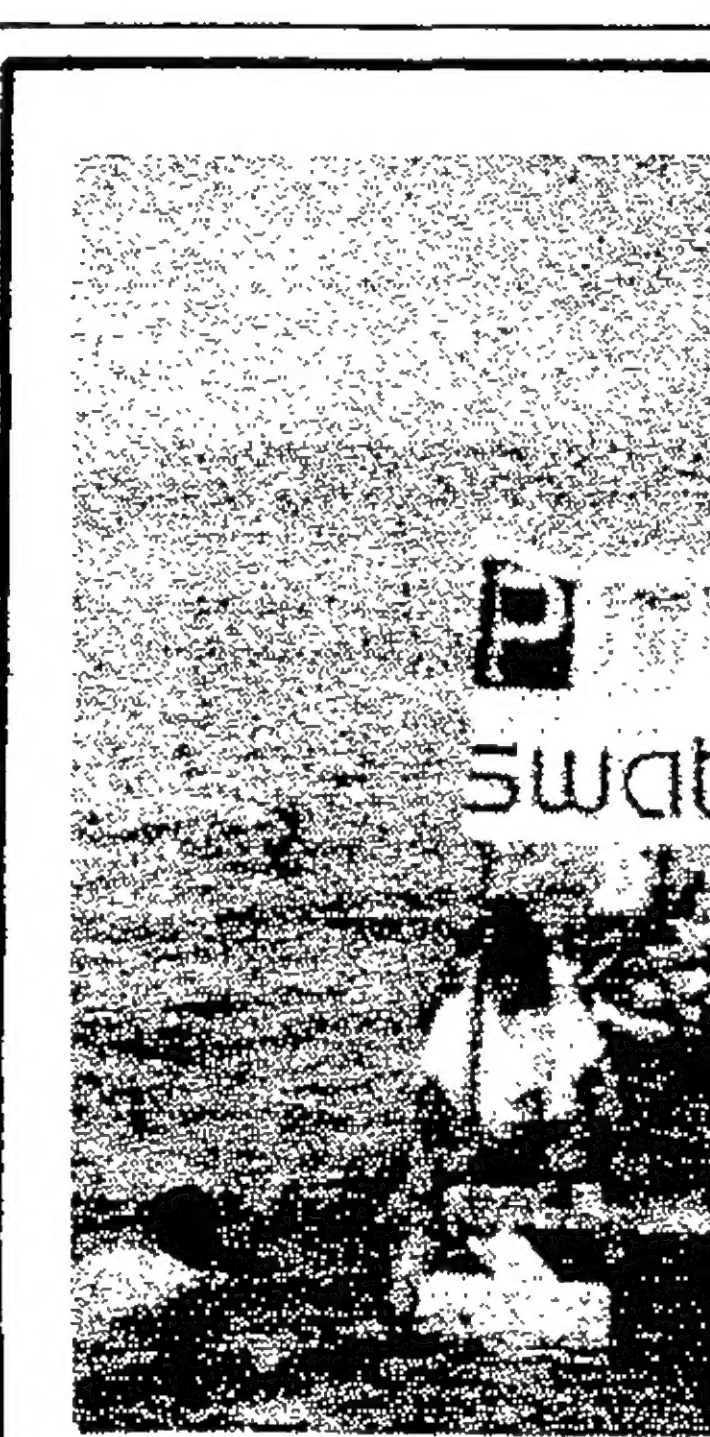
جرت على مسرح كلية الحقوق في الشويخ انتخابات لجنة مؤسسية مشروع الجامعة الأهلية بالأردن، في الكويت بحضور عروش الطراونة المستشار العام بالسفارة الأردنية بالكويت ورجي القزامل القنصل بالسفارة الأردنية والدكتور يوسف كامل الرحي من ممثل المنسق العام لمشروع الجامعة عضو لجان التخطيط. وقد فاز بالانتخابات كل من: حلمي ناصيف والدكتور محمد عرابي وعبدالله جرادة والدكتور إبراهيم مسلم ومحمد سمير بركات ود. محمد كمال عالية والدكتور سعيد عريقات والدكتور أحمد السوادي والدكتور جمال ابوالنصر والدكتور نايف خرم ومحمد جبيب عبد الله.

وقال الدكتور حلمي ناصيف رئيس اللجنة أنه تم التوقيع على العقد الأساسي والتفاسيس الأساسي والدخول في العمل مع اللجنة المؤسسية وفقاً للقوانين المحلية في هذه المجالات. وأضاف: لقد شهد الاقتراع اختياراً كبيراً.

تلكيفات في العاصمة

صدر محافظ العاصمة الشيخ جابر المبارك الصباح أمس بتكليف رئيس مفرقة الشرطة الأرباب المتقدم على حسن الصراف إضافة إلى عمله القيام بمهام قائد منطقة الشرطة العقيد عبدالحسين عتيق الطاهر لحن عودته من اجازته.

كما أصدر امراً بتكليف رئيس مفرقة المدينة الرائد عبدالرزاق ملا محمد بالإضافة إلى عمله القيام بمهام رئيس مفرقة الشرطة الصالحية المتقدم عتيق الجوزي لحن عودته من اجازته.



هكذا منه الأصل

في ندوة «الانتفاضة والعوز الطبي»

د. الرشيد يطالب بخمسة دنانير شهرياً من أعضاء جمعيات النفع العام لصالح الانتفاضة



الحضور



المحاضرون

د. انج: الاستعدادات الطبية في الأرض المحتلة قليلة لشعب قدم ٥٠ ألف جريح

دوره الاجتماعي - السياسي. طبيعة العلاقات الجديدة والوحدة المصاعفة في هذا المجتمع الجديد المحتلة في وضع مميز. فالروح التضامنية المتوفرة في الانتفاضة أساسية لقوتها. وشعور كل الطبقات والفئات بأن الجميع يساهم في دفع ثمن التحرر، من شأنه إدامة أزمخما جمعياً وحقوقاً وقيماً الوحدة. أن صمود التجار مهم لصمود القرى والمخيمات، والعكس صحيح. فغير رعاية التضامن المجتمعي تكبر الانتفاضة وتعمق. والجدير بالذكر أن التجار التزموا بتعليمات القيادة الموحدة بسعوا في ظل أصعب الظروف للالتزام بالأوقات التي حددتها قيادة الانتفاضة لفتح المحلات وغادلتها. وأصحاب المساكن والمباني تفرقوا عن أخذ رسوم الإيجار. أما المخيمات المحاصرة، والمنسوبة في كثير من الأحيان من استقدام الأكل والمواد الغذائية، ففتكراً ما ترفض المواد التموينية التي تمد بها اللجنة الشعبية وذلك لضمان وصولها إلى مخيمات أخرى. كما أن علاقات الأساتذة بالطلبة اختلفت. الفطال الوطني في ظل المجتمع الجديد له مذاق مختلف. الكثير من أساتذة الجامعات حولوا منازلهم لاماكن اجتماع وجوار وقاش مع الطلبة. كما انتشرت ظاهرة التعليم المنزلي على مستوى الأحياء. وكوسيلة لتحدي العدو وخطوطه من استقلال عن اقتصاده والدولة، سيطرت انتشرت الزراعة المحلية وبرزت ظاهرة جنان الانتفاضة وطبق الفلسطينيون نظاماً صارماً لمقاومة البضائع الإسرائيلية. هذه أحداث وتشهيرات اقتصاد المحلي. هذه أحداث وسلوكيات تتكرر كل يوم بأشكال متنوعة.

هذا وأبان النضال لرحمة قوة الاحتلال القمعية نوح الفلسطينيون باقاة مناطق في القرى، يطلق عليها الأراضي المحررة. نعم، وسط بطش إسرائيل تبني مناطق محررة! هذا وقد نجحت القرى في الكثير من الأحيان بإدارة شؤونها باستقلال وبنجاح أي سلطة أو رمز للاحتلال لغفرت تتجاوز الأسابيع. لهذا يسمى جيش الاحتلال مستعمرة. هذا ويدخلها جيش الاحتلال محملة. هذا ويدخلها جيش الاحتلال بهدف اعتقال إبنائها الثائرين، شغل بعض المنازل وقطع الحشوات الجامعية. وفي ظل المواجهة دفاعاً عن الاستقلال يسقط العديد من أبناء القرى المحررة ما بين شهداء وأجرحى، ذلك قبل أن تتسحب قوات الاحتلال إلى مواقع أمينة لها خارج تلك القرى.



د. أنجي

ويواجه الكيان الإسرائيلي نتيجة للانتفاضة أكبر أزمة وأهم تحد واجهه على مدى ٤٠ عاماً منذ أقامته. فكل الحروب السابقة، وكل أشكال القتال لم تهدد بالطريقة التي صنعتها الانتفاضة. لقد ابتليت إسرائيل مليوني عربي لتكتشف أن لهم إرادة وهوية ونظاماً جمعياً وحقوقاً وقيماً لا يمكن القفز فوقها. وتكتشف مع الوقت أن ما ابتلته بفعل فعله في أحيائها وحاشائها لا على حدودها الخارجية حيث يسهل الانقضاض عليها. وأنه بلا حل سياسي عادل تقبل به الضحية أولاً، فمن يكون المستقبل القليل سوى استمرار حالة الصراع الحالية. لقد وضعت الانتفاضة الحركة الصهيونية أمام أزمة حقيقية. وأضاف: لقد دخلت انتفاضة الأرض المحتلة الصدام التاريخي بين المشروع الصهيوني الإحتلالي والمشروع الفلسطيني الاستقلالي مرحلة استقطاب وصراع جديدين. فكما أرسيت معركة الكرامة في آذار ١٩٦٨ بداية علاقة جديدة بين الشعب المشتت من أرضه والصهيونية المستوطنة للأرض «أساسها العنف المسلح القادم من الانتفاضة». أرسيت العلاقة الجديدة، أساسها المواجهة بين قوة الاحتلال المدججة بالحدود والسلاح، وقوة الشعب المحصنة بالايام والالتزام. ونهجا التشكيل الجديد للعلاقة بين سلطان السلاح وسلطان الايمان، قنعت فلسطين لشواها مهمة من المسافة الواقعة بين الاستعداد والتحرر. فمن اللحظة التي أقام الفلسطينيون مدارسهم الجامعية الأولى، ورأوا كيف يتدفق الاحتلال لدقائق أو لساعات أمام حاراتهم، اكتشفوا أنفسهم وجوداً جمعياً جديداً، وقوة كامنة صمدتها وعيهم لافاقها وإمكاناتها. فامسكوا حلقة مهمة في لحظة تاريخية قاسية، ليعيدوا عبرها تشكيل روح المجتمع الفلسطيني والعربي برمته. لقد حطموا أغلالاً مكونة من الخوف والرهبة، وكسروا حواجز أقامها لنا العدو في كوتونا. لقد بدأوا يرسم ألوان الحياة مستقبلية جديدة بهم.

بالانتفاضة الفلسطينية دخل الشعب الفلسطيني مرحلة الوعي العليا. إذ نقلت المجتمع الفلسطيني عبر تراكبات ضالعية كبرى من «حيز التاريخ إلى حيز الحاضر وجزئياً إلى حيز المستقبل». ولكن بإمكاننا نقل للانتفاضة أن مواجهة الفلسطينيين لاستمرار يتسم بالطابع الإيجابي والاستيطاني ويتفق على

تحدثت د. رشيد تشاي أنج عن تجربتها في العمل بمخيمات الفلسطينيين في الأرض المحتلة وعن الحالة الصحية لقاتل إن هناك أزمة حقيقية فيما يخص بالوعون الطبي فإذا أصيب أحدهم برأسه في غرة فيجب نقله إلى مكان آخر عبر حواجز كثيرة كما أن المعداد قليلة لشعب قدم ٥٠ ألف جريح خلال الانتفاضة.

وأضافت أن إسرائيل ترفض رسمياً عالية للعلاج في المستشفيات غير الحكومية، لذا يجب دعم هذه المستشفيات لأن هذا الدعم يعني دعم الانتفاضة.

طبيبة الحصار

وتحدثت د. بولين كاتينج عن تجربتها في مستشفى الهلال الأحمر الفلسطيني في برج البراجنة فشارت بكيفية الاستفادة من تكوين قسم طوارئ ومختبر وتوفر الدم والمصابين وعن كيفية قيامها بالعمليات وعرضت خبرتها في تدريب الكوادر المختلفة في العيادة التي كانت تحت تصرفها. وكذلك تدريب سكان المخيم مما ساعد في إقناع المصابين واستعرضت نوعية الأصابات وأكدت على أهمية العمل الجماعي الميداني وشرحت بعض العمليات الجراحية الصعبة.

البعد الطبي للقمع

وتحدثت د. نصري خوري عن البعد الطبي لعمل القمع الإسرائيلي فقال إن رد الفعل الإسرائيلي عشية بدء الانتفاضة كان عسائياً ولدى تنصيب الجنازات كانت المظاهرات مستمرة وابتكر العدو سياسات جديدة للقمع تبدأ بالرشق وكسر عظام المظاهرات لنسبهم من العسيرة سجداً إلى الانتفاضة. كما عمد العدو إلى ضرب المظاهرات على رؤوسهم بأسلوبي علمي في أعلى الجمجمة، واستعرض حالات الأصابات المختلفة.

الآثار الاجتماعية

وتحدثت د. شفيق الغبرا عن الانتفاضة في إطار الاجتماعي فقال أنه منذ بدء الانتفاضة الفلسطينية، دخل الصراع العربي الصهيوني بعداً جديداً. فقد برز الفعل الفلسطيني داخل الأرض المحتلة كفعل شعبي عميق الجذور أغل السراح، تستند وسائله التفاضلية إلى جرة عالية، وفهم عميق لعقل العدو، إضافة إلى أساليب مدعة في أشكال التنظيم الحديثة. فلأول مرة منذ بدء الصراع العربي الصهيوني يبرز نموذج شعبي منظم ولا أقصد التقليل من قيمة النماذج السابقة ودورها، يربط بين العلمية والتخطيط ومعرفة الواقع بإبعاده. لقد شكلت هذه الصفات الواضحة توافرها في الانتفاضة، عناصر تقيضة الكثير من أنماط العمل الشعبي العربي، التي تميزت بطفان المركزية اللاديمقراطية إضافة لارتجال والانفعال والاعلمية في المنطق كما في الممارسة. إن نجاح الانتفاضة، حتى الآن، في مواجهة أكثر الجيوش والادارات الاستعمارية حداثة وتنظيماً وحكمة يدل على أن الصهيونية وسياساتها قد أنتجت تقيضها في الواقع الفلسطيني، هذا التقيض، الذي يشكل امتداداً لكل التيارات السياسية الفلسطينية المشكلة لمنظمة التحرير الفلسطينية، لديه من المهارة والتنظيم ما يساعده على تجاوز إحدى أكثر النواقص التي حكمت العمل الوطني الفلسطيني والعربي على مدى قرن من الصراع.

ميراثية الصحة د. رفيع الحسيني رد على سؤال حول الميراثية الموضوعة لبرامج الصحة في الأرض المحتلة، فقال أننا نعمل على سد فراغات معينة فيما تلك التي تحتاج إلى اختصاصيين أجانب ومعدات ولدى جمعية الوعون الطبي القدرة على استيعاب ٧٥٠ مليون دولار لأن غرف العمليات والطوارئ تكلف كثيراً، أما بناء المستشفيات فهي مسؤولية تحتاج إلى ملايين الدولارات.



د. رفيع الحسيني

نشاط إدارة رقابة الشحن البري خلال أسبوع

قامت إدارة رقابة الشحن البري خلال الفترة من ٥/٢٠ إلى ٥/٢٥ بصرافقة وحراسة ١٨٤١ شاحنة من منافذ الحدود البرية الثلاثة موزعة على النحو التالي: منفذ حدود السالي ٤٥٥ شاحنة، ومنفذ حدود النويصيب ٦٦٩ شاحنة، بالإضافة إلى الكشف الأمني على ١٥١ شاحنة وارد البر في الصليبية وتحرير ٩٤ مخالفة مرورية.

د. كاتينج: درينج-اس كان مخيم-برج البراجنة على الاسعافات فانقذنا الكثيرين



د. نصري خوري

إصابة ٤ أشخاص في ١٨ حادثاً مرورياً شهدت ثلاث محافظات أمس الأول وقوع ١٨ حادثاً مرورياً منها ٤ حوادث بمحافظه العاصمة و ٨ حوادث بمحافظه الاحمدى و ٦ حوادث بمحافظة الجهراء. وتنتج عن هذه الحوادث إصابة أربعة أشخاص بالإضافة إلى بعض الأضرار المادية للسيارات المتضمنة.



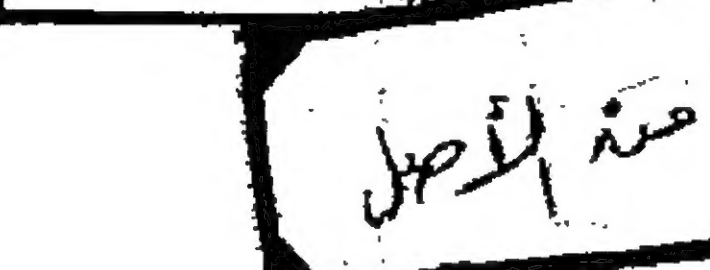
د. رفيع الحسيني

د. الحسيني: لدينا القدرة على استيعاب ٧٥٠ مليون دولار للتجهيزات الطبية

د. كاتينج: درينج-اس كان مخيم-برج البراجنة على الاسعافات فانقذنا الكثيرين

سواتش تشارك بالانشطة الرياضية الصيفية

إيماناً منها بدعم النشاطات الرياضية الصيفية الميزة فقد شاركت سواتش في السباق الثالث للطوافات الذي أقيم بغنتن شاطئ المسلة. وقد كانت المشاركة الفعالة لسواتش لحياء روح المحر واللهو للاضفاء جو ولون سواتش المميز على سباق الطوافات الذي يقام سنوياً في الكويت.



هكذا منه الأصل

«القبس» مع المتفوقين في

الانوية العامة مقررات

● في تواصل مع فرح المتفوقين من خريجي الثانوية العامة لنظام المقررات فواصل اليوم رصد تجربتهم وأمنياتهم وتطلعاتهم نحو المستقبل العلمي بعدما تجاوزوا إحدى محطات العلم والتي يصفونها بعنق الزجاجة والخطوة الأكثر واقعية نحو حياة حافلة بالعطاء والتفاعل .. من خلال اللقاءات التي أجريت معهم امتدح البعض

منهم نظام المقررات وفندوا من خلال التجربة بعض الثغرات والتي أثارها الكثير منهم حول عملية الارشاد والتسجيل والشعب المخلقة، واقترح البعض منهم ضرورة اخضاع المرشدين لدورات تدريبية وكذلك توعية الطلاب بطبيعة الدراسة في النظام، وتنوعت الرغبات الدراسية ما بين الطب والهندسة مما يؤكد الاتجاه السائد نحو الدراسات العلمية للجنسين وتمنوا على

المسؤولين بأن تكتمل كليات جامعة الكويت لتضم الافرع الناقصة في كلية الهندسة والطب، ومجمل الامنيات تبلورت في الحماس الذي احسنا به وهم يتحدثون عن المستقبل بدهم الاشراف والامل في ان تكون المرحلة الجامعية زاخرة بتبادلهم عطاء بعطاء، وذلك من اجل مجتمع يفخر بابنائها في المستقبل .

حنان سليمان الزايد (٣٨٩ نقاط) : أنوى دراسة علوم الكمبيوتر



سليمان الزايد ٣٨٩ علوم من ثانوية خالدة يود تقول كنت ادرس حيث اخصص (٥) يوميا لدراستي ولم تدرس الخصوصية لان الدولة لهذا التخصص .. وانا اهو القراءه والاعلام الرياضية البدينية حيث انها م من انني لاعبة

شروق سليمان علي الغنيم (٣٨٥ نقاط) : نظام المقررات يحتاج جهد منذ السنة الاولى .. وأدرس الكمبيوتر



شروق سليمان علي الغنيم من ثانوية الجزائر مقررات حصلت على ٣٨٥ مع مرتبة الشرف رياضيات تقول شروق: ان نظام المقررات نظام جيد ويؤهل الطالب للجامعة التي تطبق النظام نفسه كما ان من مميزات هذا النظام انه يمكن الطالب من الحصول على نسبة عالية عند التخرج. والفرق بينه وبين نظام الفصلين هو ان نظام الفصلين يحتاج الى جهد في السنة الرابعة فقط اما نظام المقررات فيحتاج الى جهد في كل فصل دراسي لانه مجموع تراكمي في النهاية. وقالت شروق ان من اهم عوامل التفوق هو الانتظام في الدراسة منذ اليوم الاول والتفكير داخل الفصل لشرح المدرسات ومراجعة الدروس يوميا اول باول وسالته عن كيفية الهندسة جامعة الكويت - قسم الكمبيوتر - لان مجالها هذا التخصص واسسه وهذه رغبتني من جهة ولسد النقص في هذا المجال من الكويتيات من جهة ثانية. وقالت شروق ان اسرتي هي وراء هذا التفوق لتوفير الجو المناسب وتشجيعهم المستمر للمثابرة على الدراسة. وتنصح زميلاتها بتنظيم الوقت في الدراسة وعلى وزارة التربية ان تشرح للذين سيتحقون بنظام

رنسا العوضي (٣٧٣ نقاط) : النجاح جهد ومثابرة .. والتفوق طموح



الطالبة رنسا العوضي حاصلة على معدل تراكمي ٣٧٣ من مدرسة اسماء بنت الحارث، قالت لقد اخترت الدراسة في نظام المقررات لانه يشيع ميول الطالب او الطالبة، وقالت الطالبة رنسا بالنسبة للفرق بين نظام المقررات ونظام الفصلين هو ان نظام الفصلين يبدل الطالب جهدا مرة واحدة في نهاية سنة رابعة فقط تقريبا. بينما طالب نظام المقررات يأتي هذا التفوق نتيجة لاستمرار جهده ومتابعته مستمرة بالمحاضرات والاستذادة من المواد من خلال المناقشة والشرح مع المدرسة وقالت رنسا هناك رغبات متعددة مارلت فكر بها مثل الاحصاء والحاسب الآلي او العلوم الطبية المساعدة، وأضافت ان هذا الاختيار يعود الى التشجيع الذي درست فيه في المرحلة الثانوية، فهذا يعطي شعورا بالرغبة والميول الموجهة هذه التخصص في مجال آخر. وقالت رنسا العوضي بالنسبة لساعات الدراسة فكانت شبة معدومة بالنسبة ليام الدراسة واعتمدت المناقشة والشرح داخل الفصل وخاصة ان عندي ذاكرة حافظة لا استطيع الشيان بالامر السهل. وقالت الطالبة رنسا العوضي، بالنسبة للدروس الخصوصية فانا لا اذكر انني تعاملت مع هذا النوع حيث يحصل هذا بالنسبة للطالب الاتكاليين والمعتدين اعتمادا على الفصل لا يركز على الشرح معتندا

مي محمد الرميح (٣٤٨ نقاط) : نظام المقررات ناجح - أأخص في قسم النبات



مي محمد الرميح من ثانوية المعصاء بنت الحارث - معدل ٣٤٨ - تشييع علوم قالت: ان العلوم تتغير من المواد العلمية المتغيرة لذي وبالتالي شعرت انني ساتفوق فيها اثناء الدراسة وذلك اخترت كلية العلوم قسم النبات. وأضافت المتفوقة مي ان نظام المقررات يتيح الفرصة للطالب في اختيار التخصص المطلوب، وتوزيع الجهد المبذول اثناء الدراسة يعكس النظام العادي الذي تتركز فيه الدراسة على مواد معينة. اما السليبات فمكن في ضيق الوقت وقلة المواد العلمية مثل العلوم، حيث ان المعلومات الموجودة في مادة العلوم في النظام العادي اكثر منها في نظام المقررات، كذلك يلاحظ ان مواد اللغة الانكليزية ليست بالمستوى المطلوب من ناحية التدريس والمعلومات الموجودة وبالتالي تتطلب الحاجة مراجعة شاملة في هذه المواد للحصول على معلومات اكثر استقامة. وذكرت المتفوقة مي انها كانت تراجع المواد باستمرار وتركز على شرح المدرسة اثناء الحصة، ثم

الرحمن الوقيان (٣٨٥ نقاط) : دراسة الحقوق



رحمن الوقيان - اسة الحقوق - تشييع دراسات سات الاسلامية تعمق فيها واطلع ملاسي، وسأهجنا ستمد اهميتها من عية التي ندرسها التشريع والمعاملات حول التخصصية. سيماها الوقت للدراسة طبع ان اؤكد بانني لو نف ساعة بتركيز احسن ن دراستي لساعات كثيرة خفافة.

أيمن محمد ود القطان (٣٦٨ نقاط) : أحتاج الى تخصصات في الذرة والليزر والطاقة الشمسية



أيمن محمود احمد القطان من ثانوية كيفان للمقررات، معدل ٣٦٨ تشييع رياضيات، قال: ان نظام المقررات له سليات عديدة من اهمها ضعف العلاقة بين الطالب ومدرس المادة، وهذا ليس من صالح الطالب الذي يسمى دائما للحصول على الدرجات والمعدل العالي، فضعف هذه العلاقة ليس من مصلحة طلبة المقررات فالغرض ان تكون هناك علاقة اكثر قوة بين الطرفين لان الدراسة تحتاج من الطالب المراجعة المستمرة ووجود المدرس ضروري اثناء الدراسة، كذلك لاحظ انه عند حدوث مشكلة للطالب فانه لا يستطيع تعويض فقدته اثناء انقطاعه عن الدراسة بعكس النظام العادي حيث الفرصة متاحة للطالب في ان يحصل على معدل مرتفع اثناء الامتحانات النهائية، وقال ان طالب المقررات عندما يتخرج من نظام المقررات لا يجد بعض التخصصات النادرة في كليات الجامعة مثل هندسة الذرة او الطاقة الشمسية او هندسة الليزر

محمد يعقوب الفهد (٣٦٦ نقاط) : أأدرس الطب تحقيقا لحلم الطفولة



الطالب محمد يعقوب الفهد ٣٦٦ محمد يعقوب كيفان تشييع علوم .. قال: تانوية كيفان تشييع علوم .. قال: لم أكد احدد ساعات معينة للدراسة وذلك لانني ادرس عندما اكون مستعدا لتقبل المعلومات وهذه اللحظة ليست دائما موجودة. انوي دراسة الطب بالخارج وذلك لانها رغبتي منذ الصغر ولانها مهنة انسانية واحب ان اخصص بالجراحة. وقال: ترتيبتي الخامس بين اخوتي ومجموعهم سبعة اخوة واخوتي الكبرية متفوقة وستخرج في كلية الحقوق هذا العام واتوقع

عبيد يوسف الشهاب (٣٤٣ نقاط) : أرغب بدراسة الاحصاء في كلية العلوم



عبيد يوسف الشهاب من ثانوية خالدة بنت الاسود للمقررات حاصلة على نسبة ٣٤٣ تشييع رياضيات تقول كنت اتوقع هذه النسبة حيث كنت اجتهد منذ السنوات الاولى في دراستي والفضل يرجع الى عائلتي التي توفر لي الجو الدراسي المناسب حيث انني لا اعتمد على ساعات معينة فكتت اعيد دراستي على درجة استيعابي للمواد. وعن اجابيات نظام المقررات تقول الاعتماد على النفس كاختيار المواد وطريقة التسجيل اما السليات فهي الزامية مادة التربية البدنية حيث لا تعتبر معيارا لتفوق الطالب. اما الاختلاف في الجامعة فتقول لا ياس به اذا كان بحدود الدراسة حيث ان الاختلاف في جميع المجالات ويتوقع ذلك على تربية الفرد وشأته. اما عن القاعة الكونية فتقول انها تهتم بشخصيتها كثيرا ولكن لا يميزني

حنان سليمان أحمد الرضوان (٣٦٤ نقاط) : نظام المقررات ناجح .. وأدرس القانون



الطالبة حنان سليمان احمد الرضوان من ثانوية خالدة بنت الاسود للمقررات تخصص تجاري وحصلت على معدل تراكمي ٣٦٤. قالت يعتبر نظام المقررات نظاما ناجحا برأيي وله عدة اجابيات منها تمديد الطالب على المطالعة وحب العلم والثقافة ومعنى عام يعطي الطالب او الطالبة فكرة عن المعلومات العامة ومن اهم سليات النظام .. وجود مادة التربية البدنية التي تعتبر الزامية بكل فصل .. اضافة الى وجود قصور كبير في تدريس منهج اللغة الانكليزية.

أروى فارس الفارس (٣٦٠ نقاط) : اخترت الكمبيوتر لأنه لغة العصر



أروى فارس الفارس: من ثانوية المعصاء بنت الحارث - معدل ٣٦٠ - تشييع رياضيات قالت: انني تخصصت في الرياضيات لانها تتبع الاسلوب العلمي وفيها اختيار للدكاء. وذكرت أروى بان نظام المقررات يعود الطالب الاعتماد على النفس ويجعله يتحمل المسؤولية من خلال اختياره للتخصص المطلوب فيه. أما سليات النظام برأيها فتكمن في ان هناك مواد مركزة مثل الكيمياء والفيزياء تطبق خلال فصل دراسي واحد، في حين انها تحتاج الى سنة دراسية كاملة حتى يستوعبها الطالب، وبالتالي يحصل على درجات علمية عالية تؤهل للدخول للجامعة. وأضافت أروى انها كانت تستذكر دروسها اول باول، وتركز على شرح الاساتذة اثناء الحصة، ولكن في نهاية العام تزيد فترة الدراسة وتذكر المراجعات الى مدرسات المواد للاستفسار عن بعض المعلومات مع التركيز الزائد

فهد عبد الرحمن أحمد الاحمد (٣٥٩ نقاط) : أأدرس الطب في جامعة الكويت



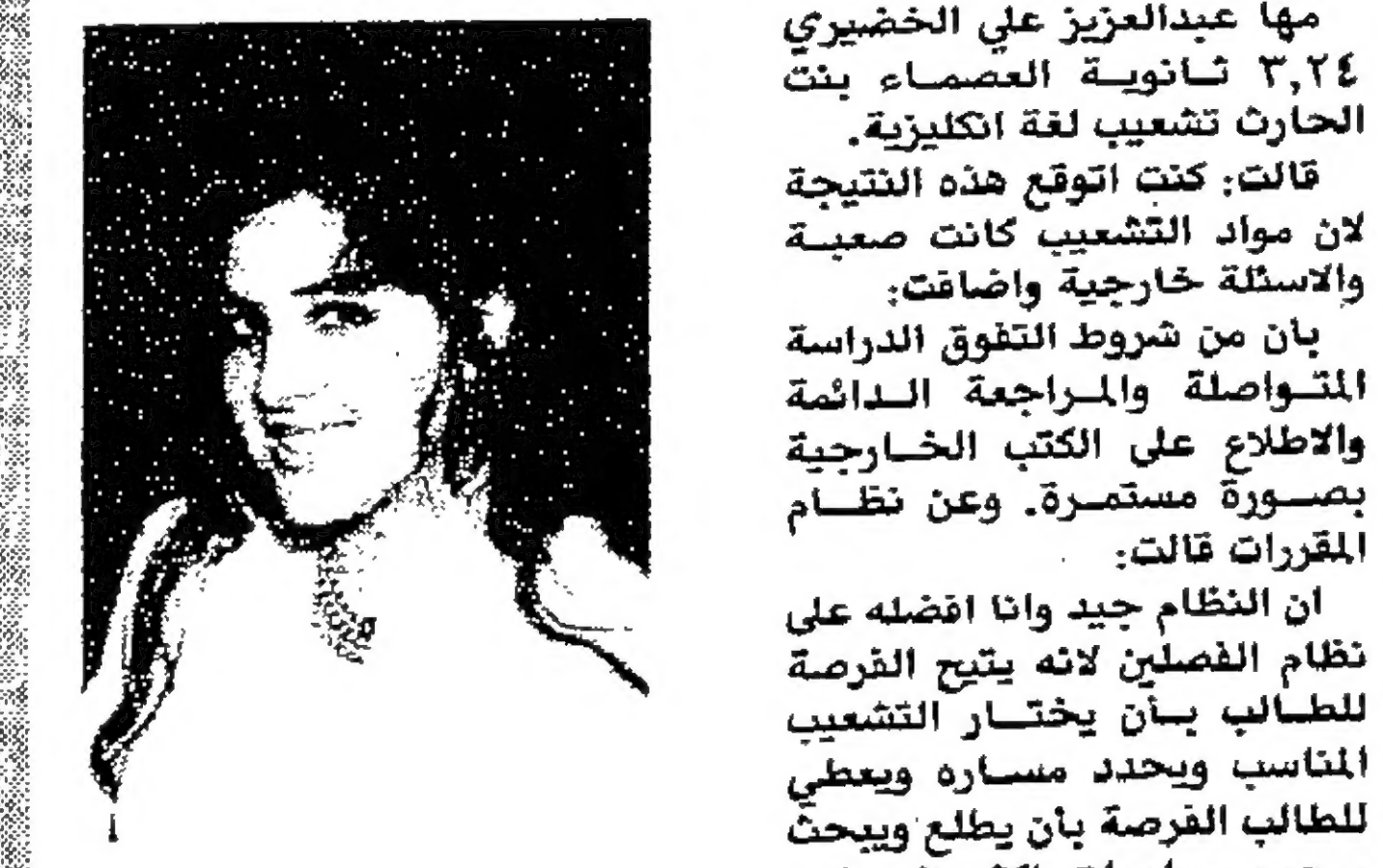
فهد عبد الرحمن احمد الاحمد ٣٥٩ تشييع علوم - ثانوية القرطبي مقررات كانت اتوقع هذه النسبة لان من ميرة نظام المقررات تحديد النسبة قبل التخرج حيث ان الدرجات تتراكم عليك وبالتالي يستطيع الطالب ان يحدد النسبة لمعية. الفصل في التفوق يرجع الى الوالدين حيث التشجيع وتوفر الجو المناسب للدراسة. ان عملية التفوق وراثية في لعائلة حيث ان والدي حاصل على شهادة الدكتوراه من اميركا وانا متفوق منذ المرحلة الابتدائية. بالنسبة لنظام الدراسة كانت الدراسة تتلخص في حل الواجبات المدرسية وتستغرق العملية من ساعتين الى ثلاث تم توسعت الدراسة الى عشر ساعات. وعن الاستقامة بالمدرس الشخصي يقول الطالب فهد: «لم احاول الاستقامة بالمدرس الشخصي والمدرسة توفر لنا كل الكتب والمراجع التي قد نحتاجها في دراستنا».

ليلى عبد الواحد الكليبي (٣٤٠ نقاط) : أرغب بدراسة التجارة



ليلى عبد الواحد الكليبي ٣٤٠ تشييع علوم من ثانوية الجزائر تقول كنت ادرس باستمرار في حدود اربع ساعات ولكنني ضاعفت جهدي في فترة الامتحانات. رايك في نظام المقررات؟ - نظام ممتاز ويؤهل الطالب لنظام الجامعة ولكننا نعانى من قلة الوعي الارشادي خلال ايام التسجيل. امتيقات؟ - دراسة ادارة اعمال في كلية التجارة. هوياتك؟ - تذوق الموسيقى والاعمال الفنية. حكمة تؤمن بها؟ - لا تؤجل عمل اليوم الى الغد. اهداء؟

مها عبد العزيز علي الخضير (٣٢٤ نقاط) : أفضل المقررات على نظام الفصلين



مها عبد العزيز علي الخضير ٣٢٤ ثانوية المعصاء بنت الحارث تشييع لغة انكليزية. قالت: كنت اتوقع هذه النتيجة لان مواد التشييع كانت صعبة والاسئلة خارجية. وأضافت: بان من شروط التفوق الدراسة المتواصلة والمراجعة الدائمة والاطلاع على الكتب الخارجية بصورة مستمرة. وعن نظام المقررات قالت: ان النظام جيد وانا افضل على نظام الفصلين لانه يتيح الفرصة للطالب بان يختار التخصص المناسب ويحدد مساره ويعطي للطالب الفرصة بان يطلع ويبحث ويجمع معلومات اكثر في بطون الكتب ولكن ايضا له عيوب منها كثرة البحوث وتتابع الامتحانات. وقالت: ان بعض المدرسات مزاجيات في اعطاء الاملاء وتظهر هذه الخصوصية في نظام المقررات وذلك لان بعض المدرسات تعطي درجات «مزاية» في المواد الاختيارية، وعن سبب تفوقها قالت: سبب تفوقي تشجيع الوالدين والمدرسات ورغبتي في الوصول الى المراتب العليا بالدراسة، واهدي تفوقي الى بلدي والوالدين وكل من يرضي وسوف اخار دراستي بين التجارة والاعلام.

أجرب الله - ايات :

ليلى نوري - سعد الخلف - محمود عبد القادر - عباس ناظم - ناصر الخالدي - صباح الشمري

تصوير: موسى عياش - سليمان أبو نشيش

فاطمة علي باقر (٣٦٥ نقاط) : أنوى دراسة الخدمة الاجتماعية



الطالبة فاطمة علي حاجية محمد باقر من ثانوية المنصورية للمقررات درست التشييع التجاري وحصلت على معدل ان يكون من المتفوقين وتتوي فاطمة اهيل لهذا النوع من الدراسة وتقول فاطمة اهدي نجاحي وتفوقي للوالدين واسرة المدرسة واتمنى من الله التوفيق.

هكذا منة الأصل



اعداد:
حمود محمد البغلي



ان كنت
دأري..

أوراق الأشجار مع هب السحاب تحت :
من فوق لي فوق طيب أنصارها ومن تحت
ان كنت داري ويأخض من تحت لي تحت :
جاري أمورك وبالك لا تصاد بشرك
واحذر من الواش واللي بالديانة شرك
والله على الكل عالم ما عليها وتحت
«عبدالله عبدالعزيز الدويش»



كل
أبونا
جماعه

مرشد البذل شاعر مجيد وفي ديوانه ٥٠٢ يذكر
أنه رافق معالي الشيخ جابر العلي السالم الى المملكة
العربية السعودية في ضيافة المغفور له جلالة الملك فيصل
بن عبد العزيز . وجدت قريحه شاعرا بآيات شعرية
منها قوله :

من دارنا جينا لدار أحبابنا
هل الدار منمى والضيوف حشام
والاصل حنا [كل أبونا جماعه]
أكبارنا لصغارنا عمام .

مصطلح النقد والنقاد
يعتبر مصطلح النقد من المصطلحات التي لم تصل الى تعريف
جامع شامل لها كما هو الحال في تعريف الشعر . وشيخنا الدكتور
محمد مندور بين لنا المفهوم الاشتقاقي لكلمة نقد Criticism في
اللغات الأوروبية فهو مشتق من الفعل اليوناني القديم كرينو Crino
والاسم من مصدر . وبذلك فمعنى النقد في اللغات الأوروبية هو
التحقيق والتحليل أي البحث عن الخصائص المميزة لكل عمل أدبي
ويوضح نوع الخطوط التي يتكون منها شئها . [انظر : د. محمد
منصور : النقد والنقاد المعاصرون - دار نهضة مصر للطبع والنشر -
القاهرة - ١٩٧٥] أما النقاد رجاء النقاش فيرى ضرورة تمتع
النقاد بدرجة احسان فني تقترب من احساس الفنان حتى يستطيع
استيعاد الحقائق الفنية التي تيسر له الوصول الى أعماق العمل
الأدبي ودرجة تشوجه من الحياة فيه ودرجة هذه الحياة لهذا لا
ينبغي لها شئ من التقيد على النقد دون دراية باصوله ووسائله
ومعايير فليس كل من أسك بالقلم ناقدا .

الهوى
أداة ذات قبة توضع على ظهر الجمل لتركب فيه النساء .
والجمع هودج وهو على أنواع منه :
الكتب : لبنات كبار القبيلة . والظلة : للبرك أيضا شأنه
شأن الكتب . تقول الشاعرة شاذة العبد الله من قبيلة عتيبة
مغاضبة زوجها :
عليك باللي كنهن دايج الليل
سمر الكفوف موسرات [الظلال]
ومعنى موسرات الظلال : صانعات الهودج . وتوسيرها :
ربطها بالسيور والمقصود : الصابور يستخدم للمرأة بصفة عامة
- والقف : للجنائز . والحنين : جمع حتى (بضم الحاء وكسر
النون) وهو الهوى والشاعرة من قبيلة العصمة من عتيبة
آيات ترتي شاة لها نعوس (متبحرة في مشيتها) أفرسها
ذئب تقول :
يغدا نعوس (الشاة) جمع الغنادير :
لو كان في (حنين) ومروشنات
والغندوة : الفتاة . والروشن : القصر ذو الطاقات المرتفعة .
وتتعدد أسماء الهوى في مفردات البادية وهناك شواهد شعرية
كثيرة على ذلك نكتفي بهذا القدر خشية الإطالة التي تسبب
الملل .



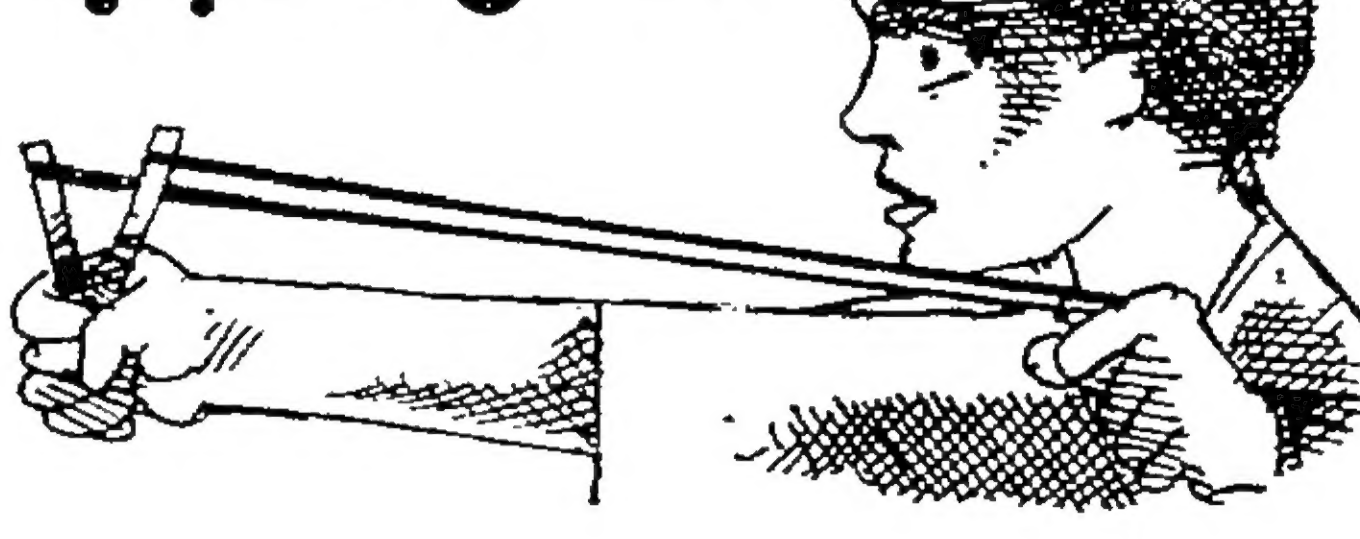
الهوى

في ظل لال الواحدة

«ان عقل الانسان ينشط ويقوى اذا غذيت به
بالجديد من الافكار والآراء . ويكل اذا حوزت عنه كل
فكر جديد . ويظل جامدا اذا تركته من التغذية . ذلك
أن العقل يأخذ حاجته من الغذاء الفكري حسب
طاقته ومقدرته . ولهذا أصبح لزاما على الفنان أن
يغذي عقله دائما ويزوده بمختلف الآراء والافكار
حتى يستطيع أن يستوعبها ويهضمها وتكون عوناً
له على الخلق والابتكار»
عبد الله زكريا الانتصاري
«ضح عربيا وأوروبيا في قدر واحد على النار ثمانية
أيام فأك وأجد بعد ذلك مرق كل منهما منفصلا عن
المرشال بيجو» .

الدكتور عبد الحميد يونس
(راند الآب الشعبي العربي الراحل)

طفل الحجارة



طفل الحجارة عاند الظلم والجور
رصاصه الفتاك نوعه حجاره
متسلح بمقلعة كلها سيور
وما هو بخايف من جنود القذاره
واقف بوجه الموت ناداه مشكور
ضحى بعمره لأجل تحرير داره
بوجه الرصاص موقت كنه السور
مصر غصب اليوم يصدر قراره
لا بد يأتي يوم ثم يطلع النور
ويذكر له التاريخ يوم انتصاره
محمد حماد العجمي



من الألفاظ
في اللهجة
الكويتية

● من الألفاظ المقترضة من اللغة الفارسية: جنكلي ومعناها هجعي،
وخميعة: مع نطق القاف كافا فارسية والمعنى: فوضى أو كدام فارغ وفي
اللهجة المصرية «هميكة»، ربيان بكسر الراء (جيمري)، جاكوج: أو
شاكوش (مطرقة)، أمبار: مخزن البضائع، غندور: وعاء عسكري، ميوه:
فتح الميم: فاكهة، ميز: طاولة.
● ومن الألفاظ المقترضة من التركية: أسطى: معلم حر، برغي: مسمار
أو لولب، طمعة: ختم أو توقيع، سلكي: مسحة الطباشير، جلدي: اسرع،
جياتي: خبز هندي، جيره: بناء سقف من الزك، وسوق الخضرة يسمى:
جيرة الخضرة لأن سقفه من الزك، درزن: اثنا عشر، زيهر: ضرب من الأرز.
● ومن الألفاظ المقترضة من الانكليزية: يسكوت: عجيبة هشة حلوة
مجهزة، تكله: عمارة، ينسل: قلم رصاص، ينجر: لانفجار اطار السيارة،
لوري: سيارة شحن كبيرة.
● ومن الألفاظ المقترضة من الفرنسية: (وتوجد في لهجات أخرى): بوفيه
- بيديه - تواليت - كنترباس - برفام - ماكياج... الخ.

عن كتاب: «الألفاظ الأجنبية في اللهجة الكويتية» للدكتور عبد الصبور شاهين
وعرض الأستاذ د. خليفة الوقيان - بمجلة البيان - العدد ٨٦ - مايو ١٩٧٢.

على مائدة التراث

«لا خير في المعاني اذا استكرهت قهرا، والالفاظ اذا اجترت قسرا، ولا
خير فيما أجيد لفظه اذا سخط معناه، ولا في غرابية المعنى الا اذا اشرف
لفظه مع وضوح المغزى وظهور المقصد» .
● من كتاب الصنائع لبني هلال العسكري



أحمد شوقي

رسائل القفا

● ناصر عباس :
شكرا على عنايتك وتنميتي
أن توفق في عبادتك المنيعة .
● عاشقة :
تصحيح بالقرابة المستمرة
والإطلاق على التواوين الأدبية
بشكل عام .
● ولد عروس الشمال :
- أمانك مشوار طيبيل في
سقل المنيعة .
● فارس الصحراء :
- أرجو كتابة اسمك الصحيح
حتى نشر تصانيفك .



د. عبد الحميد يونس ● عبدالله زكريا الانتصاري ● صلاح جاهين

العتابا

العتابا فن شعبي يعتمد على التركيز والإيجاز طبيعته الموسيقية ولفظه الرائق وجرسه الأضاد

● فن العتابا من الفنون الشعبية التي تتوغل
بالعبارة المنقوشة للتعبير عن لواعج النفس والروح
ولهذا الفن في عصرنا دلالة ترفيحية ووظيفية
تربوية.

وحول نشأة هذا الفن تتعدد الروايات في محاولة
للوصول الى البداية؛ وهناك من يزعم أن المنشأ
الأول كان على أيدي البغادبة ثم انتشر هذا الفن في
عالمنا العربي، وهناك من يزعم أن هذا الفن ينسب
الى فتاة اسمها «عتابا» أو امرأة تسمى بهذا الاسم
هجرت بيت زوجها وعاشت في رحاب أحد الأغنياء
حين غاب الزوج عنها، ولما عاد راح ينادي «عتابا»
ناديا حظه بآيات تحمل التحسر والفجعة؛ وليس
صحيحا ما ذهب اليه جل الزاعمين، ذلك لأن الفنون
الشعبية لا تسب لمبدع بعينه فهي من ابداع
الشعب مهما كد الناس أدنانهم واعملوا نظهرهم
وايعدوا فكرهم في روايات منسوجة مصنوعة اللفظ
منزوعة المعنى، فلا ينبغي أن ترجم بشيء الا اذا
كان عليه دليل قطعي الدلالة كما يقول علماء
الاصول، وعند عدم الدليل فالأمر ظني ويبقى
الاجتهاد مفتوحا أمام الجميع ليدلي كل مجتهد
باحث في التراث بدلوه في هذا الموضوع الذي يعيق
أريجه بأبدان الشعبي، والرأي الذي يأبى اليه
الباحثون في الأدب الشعبي يقول بظهور هذا الفن
في أواخر القرن الخامس الهجري وتزعم أن هذا
الرأي أطاب وأصاب شاكلة الصواب لكنه لا يستولي
على الأمر في فصل الخطاب؛ وسنحاول في السطور
القادمة توضيح معالم هذا الفن بعناوين تقرب
مرماه وتوضح غايته وطبيعته الموسيقية ولفظه
الرائق وجرسه الأضاد.

أصل التسمية

● العتابا: مشتقة من العتب. تقول: عتب عليه،
يعتب عتبا، وعتابا، وعتابا، ومعنى: وعنته؛ ولما
وخاطبه مخاطبة الدلال طالبا حسن مراجعته
مذكرا إياه بما كرهه منه. وأعتبه: أرضاه بعد
العتاب. وفي المثل: «ما صبيء من أعتب»،
والأعتوب: ما تعوتب به، والجمع: أعتابيت، والعتبي:
الرضا. يقال: يعاتب من ترجى عنده العتبي. أي:
يرجى عنده الرجوع عن الذنب والأساءة.

وزن العتابا

وزن العتابا يجري على بحر الوافر، سماه الخليل
ابن أحمد الفراهيدي بذلك لوفور أجزائه وتدا بونته،
وقيل لتوفر حركاته لأنه ليس في الأجزاء أكثر من
[مفاعلتين] وما يفك منه وهو [مفاعلتين] وأصل
تفعيلاته في دائرته: مفاعلتين مفاعلتين مفاعلتين،
مكررة، وهو على ستة أجزاء.

مفاعلتين مفاعلتين فعولن

وهذا البحر له عروضان وثلاثة أضرب، ويجوز في
مفاعلتين العصب، وهو أسكان الالم في «مفاعلتين»
بدلا من فتحها فتصبح «مفاعلتين» وتنقل الى
مفاعلتين ومثاله: عتابا لا تعاينني ونأحي. أما بيت
العصب [مفاعلتين] في القصص فمثاله:
اذا لم تستطع شيئا فدعه
وجاوزه لي ما تستطيع
ووزنه: مفاعلتين مفاعلتين فعولن. أو مفاعلتين
مفاعيل فعولن مكرر.
وينسب هذا البيت الى عمرو بن معد يكرب؛
وشعرا النبط في الخليج يسمون الوافر
«بالصخري» لنفس الأسباب التي دارت عليها
التسمية في القصص والعتابا نوع من أنواع
«المواليا» وله نظائر في الفنون الشعبية العربية،
والعتابا من الناحية البنائية يتكون من أربعة
اشطر، منها ثلاثة اشطر متجانسة القوافي. أما
الاشطر الرابع فتختلف عن سائر القوافي في الروي
ولهذا السبب يسمى فن العتابا أحيانا بالموال
الاربعاوي.

العتابا والجناس

الجناس هو أن يتشابه اللفظان في النطق مع
الاختلاف في المعنى، وهو نوعان: تام وغير تام، ومثال
النام قوله تعالى «ويوم تقوم الساعة يقسم
المجرمون ما لبثوا غير ساعة» ففي الآية الكريمة
نجد أن لفظ الساعة مكرر مرتين، وأن معناه مرة يوم
القيامة، ومرة إحدى الساعات الزمنية، ومثال غير
النام قوله تعالى: «فأما اليتيم فلا تقهر، وأما
السائل فلا تنهر» فالجناس بين تقهر وتنهر جناس
غير تام وهو من المحسنات اللفظية.
والعتابا كمثولة شعبية عامية تتكون من أربعة
اشطر، الثلاثة الأولى تنتهي بكلمة واحدة
متحدة اللفظ مختلفة المعنى أي مجسدة، أما قافية
شاعر العتابا طبع الصوغ يفيض غزوبة وسحرا.

أما يتفعني بها الدنيا ونأحي
ليسوني ثياب الموت ونأحي
أياش تقعو يوم ردا على التراب
ولا تنسى الحكاية «عتابا» التي حزنت أشد
الجزن لما بدر منها ولكن بعد فوات الأوان، وأسلوب
الرباعية العتابية كما نرى يلقي ضوعا على
موضوعها، كما أنها تعتمد على التركيز والإيجاز
وجمال التصوير ولطف الإشارة. ومن أجل ذبوعها
وسرعة انتشارها وتأثيرها في السامع حرص شعراء
هذا الفن على الإجابة فيه وتباروا على بلوغ أقصى
الغاية به وربما ارتحلوا الكلمات واللحن حيث
يريدون هذا اللون غناء مع الربابة أو التنبية أو
الأرغول كما يصاحب القانون أو العود الشاعر
المعني هذه الأيام ليقدم ما تجود به قريحته
مستخدما الجناس الذي قد يبدو عصبيا لكنه مع
شاعر العتابا طبع الصوغ يفيض غزوبة وسحرا.

السينما المصرية في طريقها الى الأفضل

■ افتتاح المعامل الجديدة والقضاء على القرصنة وانشاء
الصالات الحديثة تعيد الجمهور الى الوقوف أمام شباك التذاكر
■ اختفاء أفلام المقاولات .. وعودة الدولة الى الانتاج والتوزيع



المخرج محمد خان

المقاولات وهي اشبه بالصور المتحركة منها الى الافلام. وأوضح رزق الله ان «ميزانية هذه الافلام لا تتعدى غالبا الـ ١٥٠ ألف جنيه، علما ان ميزانية فيلم مقبول لا تقل عادة عن ٦٠٠ الى ٧٠٠ ألف جنيه». وقال ان هذه الافلام «يتقني بها المطاف في صالات العرض مما افقد الجمهور ثقته بالسينما».

وتابع انه «نتيجة ذلك لا تتعدى مدة عرض الفيلم في الصالات الثلاثة اسابيع، بينما كان متوسط هذه المدة في الماضي ثمانية اسابيع». وراى رزق الله ان «من الضروري عودة الدولة الى مجال الانتاج والتوزيع. اذ لا يمكن ان تنكر على مؤسسة السينما (الرسمية المصرية) على الرغم من عيوبها، بانها انتجت افضل الافلام المصرية».

وختم رئيس الجمعية المصرية للفيلم «مع ذلك هناك مؤشرات تدعو الى التفاؤل، منها عودة جمهور السينما الى صالات العرض الجديدة، التي افتتحت اخيرا في القاهرة، والتحسن الملحوظ في الصوت والصورة في الافلام المنتجة اخيرا بعد مرحلة ظهور كبير».



منيب شافعي

فيديو، قبل اربعة اسابيع على الأقل من عرضها في الصالات المصرية «مضيئا» لقد فرضنا على المنتج الذي يخاف هذا القرار غرامة قدرها ٣٠ ألف دولار». من جهة اعتبر رئيس الجمعية المصرية للفيلم، يوسف شريف رزق الله ان هذا القرار كان على سبيل المثال احد عوامل النجاح الذي حققه فيلم «اغتيال مدرسة» للمخرج المصري اشرف فهمي.

واعطى رزق الله الشركة العالمية للتلفزيون والسينما لصاحبها فلسطيني الأصل حسن القلا، مثلا على الانتاج المصري الناجح، فالشركة استطاعت ان تقدم وحدها ٧٠ في المائة من افضل الانتاج المصري في انماطيات اذ صوت افلاما لرافت المهيي ومحمد خان وخيري بشارة.

ويعتبر هؤلاء المخرجون من أبرز الاسماء في الجيل السينمائي المصري الجديد.

وتند رزق الله، بموزعي اشربة الفيديو اللذين يبيعون شركات اعلاناته، والذين يبيعون سوق الخليج وخصوصا المملكة العربية السعودية ويمولون افلاما تسمى في مصر بافلام

اكبر رئيس مجلس ادارة غرفة صناعة السينما المصرية، منيب شافعي، انه من المنتظر ان يتحسن انتاج وتوزيع الفيلم المصري في شكل ملموس خلال العامين المقبلين نتيجة مجموعة من المبادرات الاقتصادية والقرارات المؤثرة في السوق.

وفي حديث الى وكالة فرانس برس التي انتقلت لمناسبة السوق الدولية المصرية افتتحت خلال هذا الشهر الدولي الـ ٤٢ الاخري، اضاف شافعي «على صعيد الانتاج فان وزارة الثقافة المصرية افتتحت خلال هذا الشهر ممعلا سينمائيا جديدا متطورا جدا.. والصحيح ان الاستديوهات المصرية ما زالت دون المستوى المطلوب». وقال انه سيتم افتتاح عدد كبير من الصالات «الاننا في صدد انشاء صندوق لتتميم صناعة السينما، من اهدافه الاول اصلاح ما فسد وخصوصا الاستديوهات وصالات العرض».

واضاف ان «من اهداف الصندوق ايضا، كسر احتكار توزيع الفيلم المصري خارج مصر وإعادة تنظيم التوزيع في شكل يكفل المحافظة على حقوق المنتجين المصريين». وأوضح «لقد اتصلنا بالاتحاد الدولي للمنتجين وبنانا اجراءات الانضمام الى هذه المنظمة الدولية المختصة في حماية حقوق المنتجين والموجودة في جنيف».

ويقدر شافعي الانتاج السينمائي المصري السعودي بحوالي ٧٠ فيلما تصدر كلها «بطريقة غير شرعية» الى امريكا، ونصفها بالطريقة الشرعية الى اوروجوا «مما يسبب ضررا بالغا للمنتجين المصريين وعددهم ٤٠٠، في حين لا يكاد يكون هناك موزع مصري واحد».

واشار شافعي الى ان احد القرارات الاخيرة التي اقرت خلال في شكل اجابي على صناعة السينما المصرية هو «قرار منع عرض الافلام المصرية خارج مصر او طبعها على اشربة».

اسبوع ادبي كويتي في الاسكندرية

المدير الجديد باستثناء «التزام الصمت حيال النواقص والعيوب».

واقترحوا تعديلات في الوسائل المعتمدة من المركز الذي غالبا ما يلقب بـ «الديناميكي» ومنح الاستقلالية لاختلاف اقسامه. ودعوا ايضا الى رحيل «كل الذين وجدوا راحتهم في الجمود من دون القيام بأي عمل».

ويعمل في المركز الجزائري للفن والصناعة السينمائي نحو ٦٠٠ شخص من بينهم ٣٠ مخرجا يتقاضون اجورا شهرية، ووقع معظمهم الرسالة المفتوحة. ويبلغ حتى الان مجمل الافلام الطويلة التي انتجها المركز والهيئات الاخرى التي سبقته ٦٥ فيلما.

ومنذ الاستقلال بلغ مجمل الانتاج السينمائي الجزائري (انتاج كامل او انتاج مشترك) قرابة مائة فيلم يضاف اليها نحو ٥٠ فيلما تلفزيونيا.

وفي الآونة الاخيرة تدهورت الاوضاع المادية للمركز السينمائي الذي لم يعد ينتج سوى بضعة افلام في السنة. اما نسبة الانتاج حاليا فتهبط معدومة.. ومنذ عامين لم يتلق المركز الاموال العادية له من الحكومة.



عبدالله العتيبي

يقام بالاسكندرية في الفترة من ١٧ الى ٢٣ يونيو المقبل الاسبوع الادبي الكويتي يحرم خلاله عددا من الادباء والكتاب والشعراء الكويتيين. ومن الشعراء الذين سيكرمون خلال الاسبوع، الشاعر خالد سعود الزيد، والشاعر احمد السقا، والمسرحي الكويتي احمد العدساني، والمخرج فؤاد الشطي الذي اشترك مسرحيته (احذروا) عن نص للكاتيب المصري محفوظ عبدالرحمن في مهرجان المسرح التجريبي الاول بمصر.

كما ستقام خلال الاسبوع فترات حول المسرح والشعر والرواية والقصة القصيرة وحركة النقد في الكويت. ويتألف ارب الكاتيب الكويتيين اسماعيل فهمي اسماعيل، وليلى الشمان.

كما يحاضر في الندوة عدد من المختصين في راسهم الدكتور محمد مصطفى هداره، والدكتور محمد عبدالله المهنا، والدكتور عبدالله العتيبي والدكتور محمد المريخي.

الشارقة تشهد توسعا في انشاء المكتبات العامة

افتتح رئيس دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة، الشيخ محمد بن خالد القاسمي، مكتبة خورفكان العامة التي اقيمت بتكلفة قدرها نحو ثلاثة ملايين درهم واستمر العمل بها لمدة ستة اشهر.

وقد زومت المكتبة التي تشتمل على ثلاثة اقسام مخصصة للرجال والنساء والاطفال، بنحو ١٥ ألف عنوان للكتب في مختلف العلوم والفنون والاداب، اضافة الى كتب خاصة بتقانة الطفل.

وتجدر الاشارة الى ان هذه هي المكتبة الثانية التي تفتتح حيث الاولى كانت بمدينة خالبا انشاء تسع مكتبات اطفال خمس منها بالشارقة و٢ في كلباء و٢ في خورفكان.

قصر السلطان حسين يتحول الى «مكتبة القاهرة الكبرى»

تقرر ان يتحول قصر الاميرة سميرة، ابنة السلطان حسين، الى قبة الزمكا بالقبلة، والذي تبلغ مساحته ستة آلاف متر، الى مكتبة شاملة تطلق عليها القاهرة الكبرى.

وسيلحق بالمكتبة بالاضافة الى قاعات الكتب، قاعات اخرى للاطلاع مصممة بطريقة علمية بالاضافة الى التهوية، وقاعة للموسيقى مزودة بمجموعة كبيرة من الاسطوانات.

ولتختلف انواع الموسيقى، ثم قاعة للتلفزيون والفيديو. كما ستد قاعة كبيرة للندوات والادبية ولقاعات مع المكتبة والادباء والندوات الشعرية وندوات مناقشة الكتب.

لقاء سفير دولة السويد مع الامين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب

استقبل الدكتور فاروق عمر العمر الامين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بمكتبه السفير اولف نورستروم سفير دولة السويد في الكويت.. في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٥/٢٩، للتباحث في امكانية تدعيم العلاقات الثقافية بين البلدين في مجال الفنون وتبادل اقامة المعارض والاشطة الثقافية الاخرى.. كما تناول اللقاء موضوع تبادل الزيارات والخبرات بين الطرفين.

ودار حوار مفيد بين الجانبين حول سبل تدعيم العلاقات الثقافية بين البلدين الصديقين، وكانت الزيارة فرصة مناسبة لاطلاع السفير على جهود المجلس الوطني في مجال الثقافة، وتعرف على محتويات المجلس الثقافي الذي ينظمه المجلس.

وفي نهاية اللقاء وجه السفير شكره وتقديره للامين العام الذي شكره بدوره على زيارته، وابدى استعداد المجلس للتعاون من أجل تنشيط التبادل الثقافي بين البلدين.

برامج فنية مصرية خلال فترة الصيف

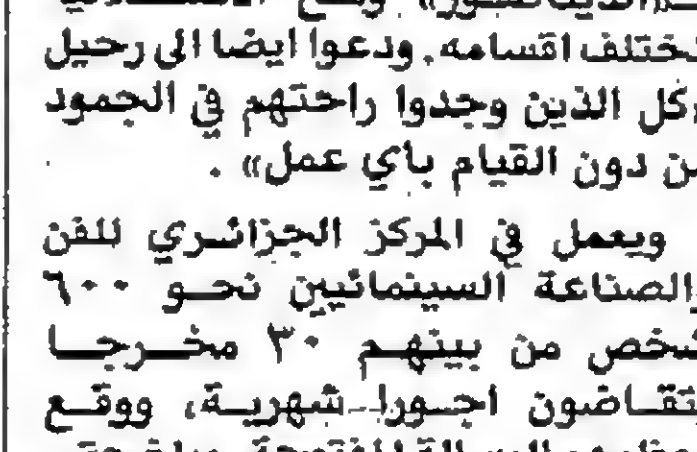
خلال شهري اكتوبر ونوفمبر، ويالتاسية للسيرك القومي فيسقدم عروضه بالقاهرة في متنفس اكتوير، وفي نفس الوقت تقدم الشعبية الثالثة من السيرك عروضها بالاسكندرية اعتبارا من يوم ٢٠ يونيو.

كما ستقدم فرقة رضا للفنون الشعبية برامجها على مسرح الباليون خلال شهري يونيو ويوليو. اما خلال شهر اغسطس القادم فستنت عروض بالاسكندرية على مسرح محمد عبد الوهاب.

اما الفرقة الغنائية الاستعراضية فستقدم عروضها على مسرح الباليون

المخرجون الجزائريون يناشدون انقاذ السينما التي تختصر

مذكرة احتجاج جماعية ضد المركز الجزائري للسينما الذي تعشش فيه البيروقراطية والرشوة والخضوع



المخرج عمار البكري

افتتح رزق الله «مع ذلك هناك مؤشرات تدعو الى التفاؤل، منها عودة جمهور السينما الى صالات العرض الجديدة، التي افتتحت اخيرا في القاهرة، والتحسن الملحوظ في الصوت والصورة في الافلام المنتجة اخيرا بعد مرحلة ظهور كبير».

وتابع انه «نتيجة ذلك لا تتعدى مدة عرض الفيلم في الصالات الثلاثة اسابيع، بينما كان متوسط هذه المدة في الماضي ثمانية اسابيع». وراى رزق الله ان «من الضروري عودة الدولة الى مجال الانتاج والتوزيع. اذ لا يمكن ان تنكر على مؤسسة السينما (الرسمية المصرية) على الرغم من عيوبها، بانها انتجت افضل الافلام المصرية».

وختم رئيس الجمعية المصرية للفيلم «مع ذلك هناك مؤشرات تدعو الى التفاؤل، منها عودة جمهور السينما الى صالات العرض الجديدة، التي افتتحت اخيرا في القاهرة، والتحسن الملحوظ في الصوت والصورة في الافلام المنتجة اخيرا بعد مرحلة ظهور كبير».



المخرج سليم رياض

واضافوا ان المركز الجزائري للفن والصناعة السينمائي «يئازر، لكنه قابل للحياة». وشددوا على انه «من الضروري اعادة الحياة اليه واعادة اطلاق الانتاج على الفور، وكذلك تعبئة كل الطاقات الداخلية مجددا لرساء قواعد سينما وطنية حقيقية».

واكد موقفو الرسالة المفتوحة انهم مستعدون للقيام «بكل شيء» لمساعدة



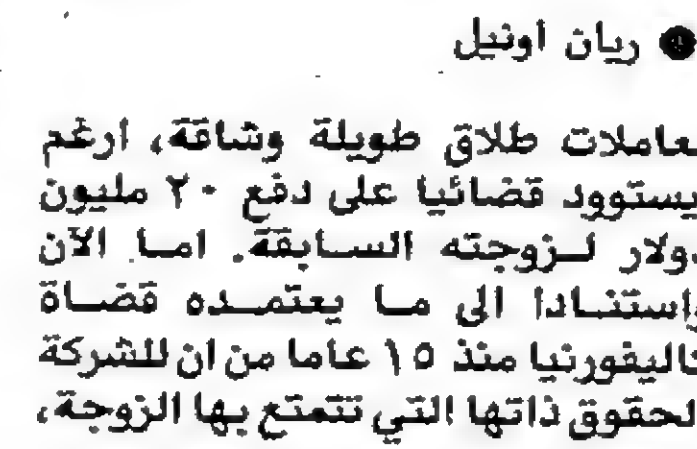
المخرج عمار البكري

واضافوا ان المركز الجزائري للفن والصناعة السينمائي «يئازر، لكنه قابل للحياة». وشددوا على انه «من الضروري اعادة الحياة اليه واعادة اطلاق الانتاج على الفور، وكذلك تعبئة كل الطاقات الداخلية مجددا لرساء قواعد سينما وطنية حقيقية».

واكد موقفو الرسالة المفتوحة انهم مستعدون للقيام «بكل شيء» لمساعدة

لأن تكاليف الطلاق باهظة نجوم هوليوود يتجهون الى انجاب الأولاد دون زواج

كليت ايسنود دفع ٢٠ مليون دولار لزوجه المطلقة وصديقه الجديدة تطالب بنصف ثروته الضخمة



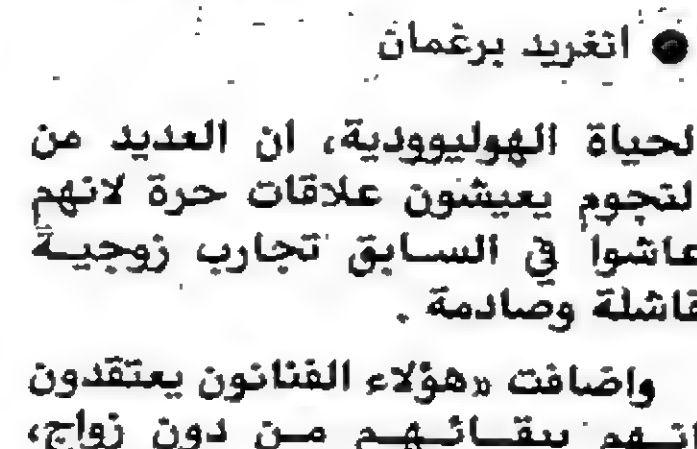
ريان اوتيل

الحياة الهوليوودية، ان العديد من النجوم يعيشون علاقات حرة لانهم عاشوا في السابق تجارب زوجية فاشلة وصادمة.

واضافت «هؤلاء الفنانون يعتقدون انهم يبقاشهم من دون زواج، يستطيعون التحكم اكثر بعلاقتهم مع شريكهم اوشريكهم. ولولم تكن البلاد توافق على ذلك لا كانوا يعيشون هذا النوع من الحياة المشتركة. هذا يعني ان اميركا تثيرت وان ردة فعلها لن تكون اليوم كما كانت عليه ايام ان ريد برغمان».

وقد تكون العلاقة الحرة والنجاب الاطفال موضة اخرى انضمت الى غيرها ومثلها ستتنتشر قبل ان تزول. لكن النابث ان حياة النجوم الخاصة ما زالت تخفي اهتمامات الرأي العام والصحف. وتتحدث هذه الاساطير في الآونة الاخيرة عن «حديث، بارزين».

اولا انفصال جين فوندا عن زوجها النحاتور جون هارين قبل ثلاثة اشهر، ثم طلاق ستيفن سيلبرغر الذي تقدر ثروته الخاصة بـ ٢٢٥ مليون دولار قبل بضعة اسابيع.

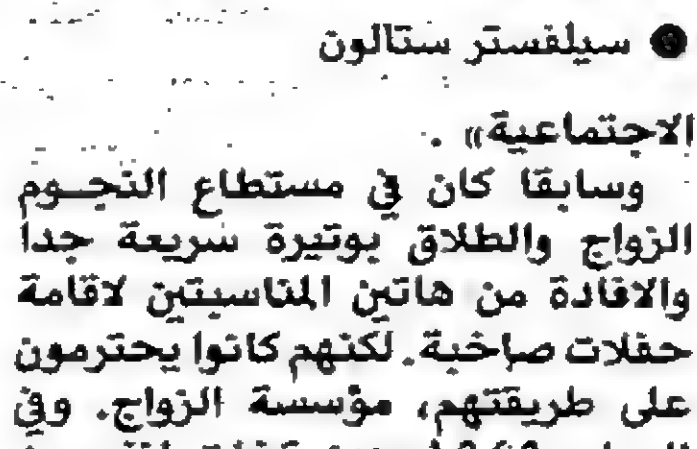


انفريد برغمان

وسابقا كان في استطاع النجوم الزواج والطلاق ويؤترة سريعة جدا والافادة من هاتين المادتين لقامة حفلات صاخبة. لكنهم كانوا يحترمون على طريقتهم، مؤسسة الزواج. وفي العام ١٩٤٩ حين تخلت انفريد برغمان عن زوجها الاول بيتر ليندستروم وانجبت من المخرج الايطالي روبرتو روسيليني قبل زواجها منه، ادب ذلك الى توقف الاستديوهات الاميركية عن التعامل معها لسنوات طويلة جدا.

وشعر البعض بصدمة ازاء «الحقة» حيال الموضوع التي بدت خلال حفل الاوسكار. وكتبت الصحافية مارلين بيك «لا ادري ما الذي يسمى هؤلاء الاشخاص الى ايتانه. انهم يطالبون بحق صنع ما يشاؤون في الحياة وهم يتجملون ويتزينون ويتبخرون، لكنهم ايضا مثال بالنسبة للشباب».

وذكرت رونا باربي، وهي صحافية اخرى معتمدة على التجول في كواليس



سيلفستر ستالون

في الآونة الاخيرة انجبت سوزان سارندون (٤٢ عاما) طفلا من شريكها في فيلم «بول دارهام» تيم روينز. واكد الكاتب بن ستين ردا على سؤال حول هذه الظاهرة ان «هوليوود تتبع الموضة ولا تخلقها». واضاف ان «التزايد الكبير في عدد الولادات من دون زواج، حصل قبل ان تفكر جيسكا لانج او غيرها بالامر. اما الطريق في الامر، فهو ان الاشخاص الذين يملكون ملايين الدولارات يحاولون تقليد هؤلاء الذين يعيشون بفضل المساعدات

أبناء نجوم هوليوود يحتجون على استغلال شهرتهم واستخدمها في الدعاية بعد وفاتهم

نوهت مجموعة من اولاد واشقاء واقارب مشاهير سينمائيين اميركيين راحلين، الى برلمان ولاية نيويورك المطالبة بعدم الاساءة الى صور المتوفين لاسباب تجارية مبتذلة.

واستمع مشرعو الولاية الى مجموعة البراهين التي قدمها المحتجون على عمليات استغلال صور المشاهير واسمائهم لغراض تجارية واعلانية في الدعاية الاولى.

وكان اكثر المعارضين حماسا مايكل واين اين جون واين «البطل الشريف» في افلام الويسنر، وعرض امام المشرعين بطاقة تذكارية طبع عليها صورة جون واين وقد وضع على شفتيه احمر للشاه.

واستنكر ابن النجم الاميركي الراحل ايضا الرسالة المطبوعة على هذه البطاقة المدة لتبادل التمنيات بين الشاذين. وهذا امر يعيد تصاما عن جون واين الذي رمز طويلا الى صورة «الرجل الحقيقي» في السينما الاميركية والذي انجب على اي حال سبعة اولاد.

اما السينس هوليادي، شقيقة بيبي هوليادي فذات المغنية ديانا روس التي اعطت صورة مشوهة عن شقيقتها مغنية الجاز في فيلم «البيدي سينت ذا بلون» (السيدة تغني البذور). وقالت «بعد وفاة شخص، فان جسده وروحهم يصبحان ملكا لعائلته! وانتم انتم الى المحتجين ايضا ارملة فريد

اسير حتى جيمس دين، الذي لم يحضر اي فرد من عائلته، وجد من يدافع عنه على لسان شركة في انديانا بوليس (وطبعا حقوقا مالية) في كل مرة تستخدم فيها صورة الشخصية الشهيرة. واكدوا ان تسع ولايات اميركية حتى الان منحت هذه الحقوق لعائلات المشاهير المتوفين.

واذا اقر هذا القانون كما هو الحال

«ليالي ابن اوى» .. و «نجوم النهار» يمثلان السينما السورية في مهرجان موسكو الدولي السادس عشر



مها الصالح

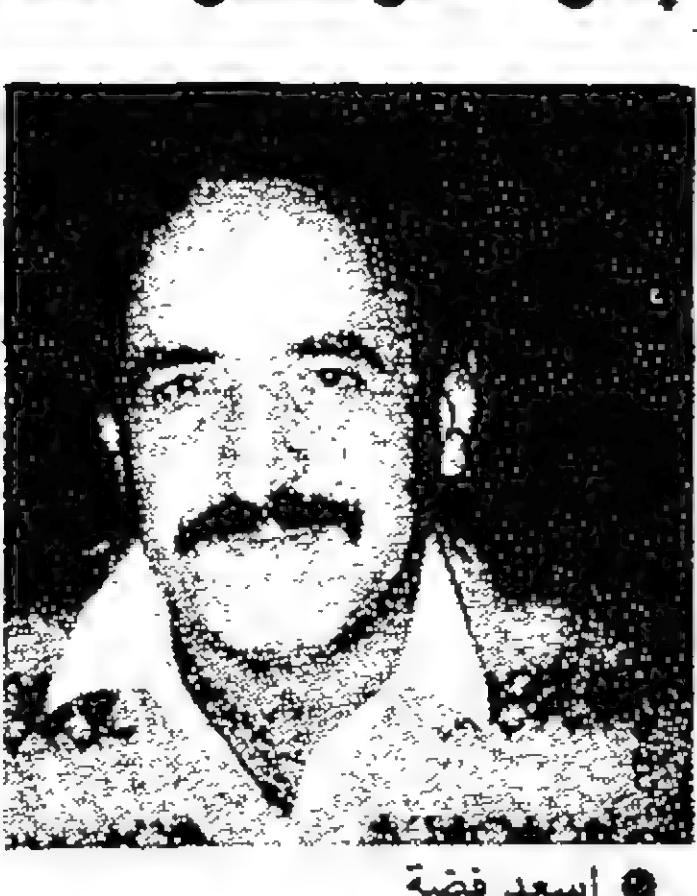
يشكله المنزل. فالاسرة التي يقودها الاب بالعرض ويمنع عنها حرية التعبير عن نفسها، يحكم عليها بالتخدير والتشرد والوحدة. وكان الفيلم يقول ان الانسان المتهور والمهزوم في منزله، ليس في مستطاعه ان يصنع الانتصارات خارجة.

وقارت كلفة الفيلم الاجمالية ثلاثة ملايين ليرة سورية. واسند المونتاج فيه الى الطوائف عازرية التي حازت على الجائزة الذهبية لافضل مونتاج في مهرجان قراچا (تونس) ١٩٨٨ لعلها على فيلم «نجوم النهار».

ويرز «نجوم النهار» وهو كوميديا درامية شبيهة بالكوميديا الإيطالية في العام الماضي، بفضل مشاركته في مهرجانات ولقاءات سينمائية اقليمية ودولية. وعلى غرار «ليالي ابن اوى» يروي «نجوم النهار» قصة عائلة وانطلاقا منها قصة قرية.

ويقوم ببطولة «ليالي ابن اوى» مخرج «ليالي ابن اوى» ببطولة «نجوم النهار» الى جانب زهير رمضان وزهير عبدالكريم. وصاح السام ومها الصالح.

وخلافا لـ «ليالي ابن اوى» لن يشارك «نجوم النهار» في مسابقة مهرجان موسكو، بل سيرش فقط. وذلك لانه حاز جوائز عدة، وشارك في مهرجانات دولية سابقة.



اسعد فضة

والانانية والحب في آن واحد. فهو يخاطب اولاده بقرينة عسكرية. يامرهم بالضحك او حتى بالنفاد متى شاء ويغريهم على الصمت في اوقات صجره او غصه.

وعندما تخفت اصوات الليل وتدخل الطبيعة الى سباتها، يعلو عواء ابن اوى في الغاية القرية، فيوقظ الزوج زوجته التي تضع سباتها على فمها وتطلق صرعة حادة طويلة فيقطع الهواء.

وشينا فضا يشعر افراد الاسرة بالهرم من هذا الامر القوي.. الابنة الكبرى تتزوج، والابن الاكبر يهرب مع حبيبها. اما الابن الاكبر ففتبته المدينة وحياة الترف، في حين يموت الاوسط في حرب حزيران/ يونيو. وما تلبث الام ان ترحب ايضا متأثرة بموت ابنها.

وفي هذا البيت البسيط يبقى الاب وحيدا ويسعى جاهدا لطرد ابن اوى بطلق صفارات من فمه. غير انه لا يفلح ويأتي صفيره اشبه بخشخة تخرج من بين اصابع يده.

ويقوم اسعد فضة ونجاح العبدالله ببطولة «ليالي ابن اوى». ولا شك ان لهذا الفيلم اكثر من قراءة ومغزى. فاضافة الى كونه يروي شتات اسرة ريفية، من الممكن ان يقرأه قصة هزيمة مجتمع بارسه. تلك الهزيمة التي تبدأ في المجتمع الاصغر الذي



المخرج اسامة محمد

علم في وزارة الثقافة السورية، ان المؤسسة العامة للسينما، ستشارك في المهرجان الدولي السادس عشر للسينما في موسكو في ٧ و ١٧ تموز/يوليو المقبل (مع فيلمين من انتاجها هما «ليالي ابن اوى» و«نجوم النهار»).

و«ليالي ابن اوى» هو الفيلم الروائي الاول للمخرج السوري عبداللطيف عبدالحميد. اما «نجوم النهار»، فمن اخراج اسامة محمد، ويرز في مهرجانات اقليمية ودولية اخرى وفاز بالملكة الذهبية في مهرجان فالنسيا (اسبانيا) السينمائي في العام ١٩٨٨. كما حصل على جائزة المونتاج في مهرجان قراچا الماضي. وينطلق الفيلمان من قصة عائلية سورية ريفية للتعبير عن مشاكل مجتمع يكامله بالسرور درامي تارة وكوميدي تارة اخرى.

وفي فيلمه، يروي عبداللطيف عبدالحميد الذي اخرج وكتب سيناريو «ليالي ابن اوى» قصة اسرة ريفية مؤلفة من سبعة اشخاص تسكن في منزل مندرج وسط بقعة منبسطة على رأس قمة بين جبال وديان يشاب فيها نهر الكبير (شمال سوريا) وتدر احداثه قبل حرب حزيران/ يونيو ١٩٦٧ العربية الاسرائيلية.

رب الاسرة عسكري متقاعد تنتم علاقته بإفادار عائلته بالقسوة

الشارقة تشهد توسعا في انشاء المكتبات العامة

افتتح رئيس دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة، الشيخ محمد بن خالد القاسمي، مكتبة خورفكان العامة التي اقيمت بتكلفة قدرها نحو ثلاثة ملايين درهم واستمر العمل بها لمدة ستة اشهر.

وقد زومت المكتبة التي تشتمل على ثلاثة اقسام مخصصة للرجال والنساء والاطفال، بنحو ١٥ ألف عنوان للكتب في مختلف العلوم والفنون والاداب، اضافة الى كتب خاصة بتقانة الطفل.

وتجدر الاشارة الى ان هذه هي المكتبة الثانية التي تفتتح حيث الاولى كانت بمدينة خالبا انشاء تسع مكتبات اطفال خمس منها بالشارقة و٢ في كلباء و٢ في خورفكان.

قصر السلطان حسين يتحول الى «مكتبة القاهرة الكبرى»

تقرر ان يتحول قصر الاميرة سميرة، ابنة السلطان حسين، الى قبة الزمكا بالقبلة، والذي تبلغ مساحته ستة آلاف متر، الى مكتبة شاملة تطلق عليها القاهرة الكبرى.

وسيلحق بالمكتبة بالاضافة الى قاعات الكتب، قاعات اخرى للاطلاع مصممة بطريقة علمية بالاضافة الى التهوية، وقاعة للموسيقى مزودة بمجموعة كبيرة من الاسطوانات.

ولتختلف انواع الموسيقى، ثم قاعة للتلفزيون والفيديو. كما ستد قاعة كبيرة للندوات والادبية ولقاعات مع المكتبة والادباء والندوات الشعرية وندوات مناقشة الكتب.

لقاء سفير دولة السويد مع الامين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب

استقبل الدكتور فاروق عمر العمر الامين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بمكتبه السفير اولف نورستروم سفير دولة السويد في الكويت.. في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٥/٢٩، للتباحث في امكانية تدعيم العلاقات الثقافية بين البلدين في مجال الفنون وتبادل اقامة المعارض والاشطة الثقافية الاخرى.. كما تناول اللقاء موضوع تبادل الزيارات والخبرات بين الطرفين.

ودار حوار مفيد بين الجانبين حول سبل تدعيم العلاقات الثقافية بين البلدين الصديقين، وكانت الزيارة فرصة مناسبة لاطلاع السفير على جهود المجلس الوطني في مجال الثقافة، وتعرف على محتويات المجلس الثقافي الذي ينظمه المجلس.

وفي نهاية اللقاء وجه السفير شكره وتقديره للامين العام الذي شكره بدوره على زيارته، وابدى استعداد المجلس للتعاون من أجل تنشيط التبادل الثقافي بين البلدين.

برامج فنية مصرية خلال فترة الصيف

خلال شهري اكتوبر ونوفمبر، ويالتاسية للسيرك القومي فيسقدم عروضه بالقاهرة في متنفس اكتوير، وفي نفس الوقت تقدم الشعبية الثالثة من السيرك عروضها بالاسكندرية اعتبارا من يوم ٢٠ يونيو.

كما ستقدم فرقة رضا للفنون الشعبية برامجها على مسرح الباليون خلال شهري يونيو ويوليو. اما خلال شهر اغسطس القادم فستنت عروض بالاسكندرية على مسرح محمد عبد الوهاب.

اما الفرقة الغنائية الاستعراضية فستقدم عروضها على مسرح الباليون

السينما المصرية في طريقها الى الأفضل

■ افتتاح المعامل الجديدة والقضاء على القرصنة وانشاء
الصالات الحديثة تعيد الجمهور الى الوقوف أمام شباك التذاكر
■ اختفاء أفلام المقاولات .. وعودة الدولة الى الانتاج والتوزيع

المقاولات وهي اشبه بالصور المتحركة منها الى الافلام. وأوضح رزق الله ان «ميزانية هذه الافلام لا تتعدى غالبا الـ ١٥٠ ألف جنيه، علما ان ميزانية فيلم مقبول لا تقل عادة عن ٦٠٠ الى ٧٠٠ ألف جنيه». وقال ان هذه الافلام «يتقني بها المطاف في صالات العرض مما افقد الجمهور ثقته بالسينما».

وتابع انه «نتيجة ذلك لا تتعدى مدة عرض الفيلم في الصالات الثلاثة اسابيع، بينما كان متوسط هذه المدة في الماضي ثمانية اسابيع». وراى رزق الله ان «من الضروري عودة الدولة الى مجال الانتاج والتوزيع. اذ لا يمكن ان تنكر على مؤسسة السينما (الرسمية المصرية) على الرغم من عيوبها، بانها انتجت افضل الافلام المصرية».

وختم رئيس الجمعية المصرية للفيلم «مع ذلك هناك مؤشرات تدعو الى التفاؤل، منها عودة جمهور السينما الى صالات العرض الجديدة، التي افتتحت اخيرا في القاهرة، والتحسن الملحوظ في الصوت والصورة في الافلام المنتجة اخيرا بعد مرحلة ظهور كبير».

المقاولات وهي اشبه بالصور المتحركة منها الى الافلام. وأوضح رزق الله ان «ميزانية هذه الافلام لا تتعدى غالبا الـ ١٥٠ ألف جنيه، علما ان ميزانية فيلم مقبول لا تقل عادة عن ٦٠٠ الى ٧٠٠ ألف جنيه». وقال ان هذه الافلام «يتقني بها المطاف في صالات العرض مما افقد الجمهور ثقته بالسينما».

وتابع انه «نتيجة ذلك لا تتعدى مدة عرض الفيلم في الصالات الثلاثة اسابيع، بينما كان متوسط هذه المدة في الماضي ثمانية اسابيع». وراى رزق الله ان «من الضروري عودة الدولة الى مجال الانتاج والتوزيع. اذ لا يمكن ان تنكر على مؤسسة السينما (الرسمية المصرية) على الرغم من عيوبها، بانها انتجت افضل الافلام المصرية».

وختم رئيس الجمعية المصرية للفيلم «مع ذلك هناك مؤشرات تدعو الى التفاؤل، منها عودة جمهور السينما الى صالات العرض الجديدة، التي افتتحت اخيرا في القاهرة، والتحسن الملحوظ في الصوت والصورة في الافلام المنتجة اخيرا بعد مرحلة ظهور كبير».

هكذا عنه الأصل

محمد الحاسم: البنك المركزي استخدم المصا لتحريير برنامج التسويات

فصل المطوع: الثقة بـدارة الادارة الاقتصادية مع دومة

فيصل الزامل : أموال الاحتياطي العام ذهبت لأقلية تجيد الضجيج



المستشار / محمد عبد الحفي البناي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

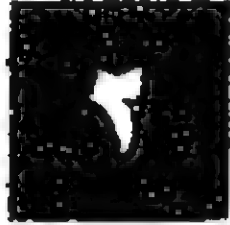
2. أسئلة قديمة بالية

المستشار / محمد عبد الحفي البناي

رئيس المحكمة الكلية

مستشار / محمد عبد الحفي البناي

10



طعامك وشربك والصحة

بالتجميد - ديتح - ول البس - الرالى رط - بب

فوائد اجتماعية واقتصادية لرببة الأسرة لحفظ الوجبات الجاهزة في الثلاجة

من الخطأ حفظ اللحوم في الثلاجة

يقول رئيس قسم التغذية بوزارة الصحة البحرية انه قد حدث تغير كبير في انماط الاستهلاك الغذائي في منطقة الخليج العربي وذلك نتيجة التغيرات الاجتماعية والاقتصادية التي حدثت مع الطفرة النفطية. واصبحت الاجهزة المنزلية الحديثة بمختلف أنواعها في متناول الجميع وقد ساعد وجود هذه الاجهزة في تغيير العادات الغذائية للأسرة فبينما كانت الاسرة تقوم بشراء احتياجاتها من الأغذية يومياً، أصبح الشراء اسبوعياً او ربما أطول من ذلك، ويعود الفضل الاول لتوفير الثلاجة وجهاز التجميد. ويضيف الدكتور عبد الرحمن مصير في تقديمه لكتاب «الفاء التجميد المنزلي» ان إغراق الأسواق بالعديد من المنتجات الغذائية المجمدة قد ساهم في زيادة الإقبال عليها بخاصة وان الأغذية المجمدة اقرب الى الطازجة عند مقارنتها بالأغذية المحلية والجافة.

وقد تناول جاسم حسن جيدة في كتابه طرق الحفظ لكل نوع من انواع الأغذية كالخضروات واللحوم والأسماك والالبان وفي مختلف صورها واحوالها. وحيث ان الكتاب يستغرق أكثر مما يسمح به المجال فقد اخترنا ما جاء بخصوص التجميد بالفرز بالنسبة لربة الأسرة وما ينطبق على البرادات والثلاجات المنزلية دون غيرها.

تعباً الخضروات بعد التخلص من مياه السلق والتبريد في أكياس او علب مناسبة مائة لتسرب الرطوبة، ومن اكثر العيوب انتشاراً اكياس البولي ايثيلين، بحيث توضع كمية تكفي لوجبة واحدة في كل كيس، كما ويجب إزالة أكبر كمية ممكنة من الهواء من الكيس أثناء التعبئة مع ترك فراغ في أعلى الكيس حتى لا يتمزق أثناء التجميد نتيجة لعملية التمدد، بعدها يغلق الكيس جيداً بربطه بخيط او سلك بلاستيكي خاص لذلك، او قد تستخدم الحرارة في عملية غلق الكيس، كما انه يحتم كتابة تاريخ التعبئة على الكيس ونوع الخضروات المجمدة التي يحويها حتى يسهل معرفة ما بداخل العبوة دون اللجوء الى فتحها.

عملية التجميد : بعد اتمام عملية التعبئة توضع الكيس في جهاز التجميد حتى يتم تجميد الخضروات التي تحتويها مع وضعها في الجهاز بطريقة منظمة كي يسهل اخراجها عند الطلب، وليست جميع الخضروات صالحة للتجميد حيث ان بعضها لا يتحمل عملية التجميد، والملاحظ ان معظم الخضروات التي تستهلك طازجة كالطماطم والخيار غير صالحة لعملية التجميد حيث يحدث تهيئ لجدار خلايا انسجها مما يؤدي لخروج بعض السوائل الموجودة بها، كما انها تفقد قوامها وتصبح في حالة مائعة عند تذويبها، ولكن قد تجمد الطماطم بعد ان يتم عصرها وتعبئتها في عبوات مناسبة ثم تجميدها بعد التأكد من اخراج كمية الهواء الموجودة في العبوة وغلقها بإحكام. اما تلك الخضروات التي يتم



البلح يصح رطباً بالفرز

جميعك التعاونية وجدت لخدمتك

نفسك لديك اقتراح مطلب... مشور الشؤون التعاونية في «القبس» ينتظر شرك اليوم وكل يوم من الساعة الخامسة مساءً إلى الساعة الثامنة مساءً على الهاتف ٤٨١٢٨٢٢

هذا الأسبوع

جمعية البرموك



كافة الخضار والفاكهة يمكن حفظها بالمنزل

تجميدها، وإذا ما أريد استهلاكها فانه بالامكان وضعها في الفرن مباشرة بعد اخراجها من جهاز التجميد وهي مغلفة.

تجميد الخبز : الخبز من المواد الغذائية المتوفرة لدينا بكثرة والتي يندر البقاء بتجميدها، إلا انه قد يضطر البعض أحياناً لذلك وخاصة خلال شهر رمضان حيث يتزايد الطلب على الخبز من أجل الحصول على الخبز لوجبة الإفطار. لذا فانه بالامكان شراء خبز يكفي لبضعة أيام وتجميده بعد اتمام عملية تغليفه في كيس البولي ايثيلين وعند الحاجة لاستهلاك هذا الخبز فانه يخرج من جهاز التجميد ويترك لفترة من الزمن حتى يلين ثم يسخن. اما اذا كان سيوضع مع الحرق (التريدي) فانه يقطع ويغمر في المرق مباشرة دون الحاجة للتأطير، ويفضل ان يتم ذلك مع التسخين وان يكون المرق ساخناً. كما انه ما يستحسن ان يتم تقطيع الخبز قطعاً صغيرة (حسب الوجبات) قبل تجميده وذلك عندما يراد استخدامه للتريد.

تجميد السمبوسة : يتم عمل الحشوة المطلوبة للسمبوسة مثل اللحم او الدجاج او الخضار او الجبن ثم تلف بواسطة العجينة الخاصة بذلك وتوضع في الوعاء المناسب وتجمد. وعندما يراد تناول هذه السمبوسة تخرج من جهاز التجميد وتترك ليصبح دافئاً ثم توضع في الزيت الحار لتقليها.

تجميد الكعك : يمكن تجميد بعض انواع الكعك في حين يصعب ذلك مع انواع اخرى فمثلاً الكعك الذي تستخدم الكريمة في تحضيره يفضل عدم تجميده لانه يؤدي الى تشققه بسبب تكون حبيبات عند تجميده خصوصاً اذا ما كانت نسبة الكريمة عالية. تسمية الكعك الذي تستخدم الفاكهة في تحضيره او تزيينه فانه بالامكان حفظه مجمداً بعد تغليفه جيداً حيث ان الفاكهة لا تتأثر بالتجميد كما انه يمكن تناول هذا النوع من الكعك وهو مجمد.

ارشادات ونصائح حول تجميد الاغذية المطبوخة : اذا ما أريد تجميد الاطعمة المطبوخة فانه لا بد من اتباع الآتي : ١ - يجب تبريد الاغذية المطبوخة حال الانتهاء من طبخها باستخدام تيار من الماء البارد او بوضع الاناء الذي يحتوي على هذا الغذاء في حوض به ثلج (حوض المسلة بالمطبخ) ومن ثم تعبأ ويتم تجميدها في الحال. ٢ - عند عمل شوربة او مرق الخضار بغرض تجميدها يجب ان يطبخ الخضار كثيراً (لدرجة التسوية) لانه سيحافظ على لونه وقيل الاستهلاك وعندها يستكمل تسويته، ذلك ان طبخها كثيراً يؤدي الى تهتكها.

٣ - يستحسن عدم تجميد الاغذية المقلية في الزيت لانها سريعة التزنخ وإذا ما اضطررنا لذلك فيجب إزالة أكبر قدر ممكن من الزيت منها (باستخدام القوامشة). ٤ - الاغذية المستخدمة في تحضيرها بيض البيض يفضل عدم تجميدها لانه عند طبخها يحدث تغير في قوام الطعام ويمرور الوقت يؤدي الى تغير في الطعم واللحمة. ٥ - تجنب تجميد الاغذية المحتوية على حشو كثير (الادام) خاصة اذا كان يحتوي على بيض مسلوق كما هو الحال عند حشو الدجاج الكامل. (على ان يتم الحشو أثناء اعداد الوجبة).

٦ - يجب عدم تجميد الاغذية المحتوية على الصلصة او المايونيز ويستحسن اضافتها عند اعداد الطعام للاكل. ٧ - استهلاك الاطعمة المجمدة او المبردة من بقايا الوجبات او اللواتم (اذا وجدت هذه الاطعمة) في أقرب وقت ممكن، ويجب عدم تخزينها لأكثر من بضعة أيام على ان يتم تسخينها جيداً قبل أكلها. ٨ - يجب تجنب إعادة تجميد بقايا الوجبات التي كانت في الاصل اطعمة مطبوخة ومجمدة. ٩ - يجب عدم ملاسة الاغذية المطبوخة ونصف المطبوخة للأغذية الطازجة عند تخزينها معاً في جهاز التجميد، بحيث يخصص مكان في الجهاز لكل منهما في حالة جهاز التجميد الاثني. اما في حالة الاجهزة الطويلة فانه يفضل حفظها منفصلة عن الاغذية الطازجة في الرفوف العليا، وذلك تجنباً لحدوث اي تلوث للأغذية المطبوخة ونصف المطبوخة.

امسك .. البيرة متهمة بالسرطان ؟

صدر تقرير طبي عن معهد (امبريال) لابحاث السرطان في لندن مذهب على جانب كبير من الأهمية بالنسبة لمستهلك البيرة انهم التقرير البيرة بأنها من مسببات سرطان البكرياس. ذلك المرض الذي يخطو ستة آلاف بريطاني كل عام. واعرب خبراء المعهد اثر انتهاء بحث حول مادة (نايوسامين) الكيميائية الموجودة في البيرة، عن شكهم ان تكون هذه المادة هي السبب لسرطان البكرياس الشائع بين المصابين بالسرطان ولا سيما بين الرجال بدرجة كبيرة.

تناول السمك باعتدال

تناول طعامك باعتدال نوعي وكمي فلا تطرد باي طعام قلة او كثرة .. ان تناول السمك من وجبتين الى خمس وجبات اسبوعياً يساعد على التخلص من اشداد الشريان التاجي. وزيت السمك الطبيعي يؤدي نفس الغرض لولا ان الغذاء مفضل على الدواء في جميع الاحوال، وبحسب زيت السمك او زيت السمك السائل تناسب الاطفال والمراهقين أكثر من الكبار لاحتوائه على فيتامين (أ). وحباً واحدة او ملعقتين يومياً تكفي لتدعيم غذاء الطفل.

الاسلام وتحديد السعر

من الذي يحدد السعر للباعة والمشتريين في الأسواق؟ النظام الاقتصادي الموجه يترك المهمة للدولة التي تكون في الوقت نفسه اكبر القوى التجارية في السوق. اما النظام الاقتصادي الحر فيترك تحديد السعر لقوى السوق من بائعين ومستهلكين. وفي الاقتصاد الاسلامي لا يترك التسعير لقوى السوق وحدها كما لم يجعل التسعير من مهام ولي امر المسلمين فهناك حرية اقتصادية محدودة وهناك تدخل من قبل السلطة في اوقات وحالات معينة بحيث تعمل الدولة مع قوى السوق العفوية التلقائية على تحديد الاسعار فان تعرضت تلك العفوية لتلاعب اصبح التسعير الجبري امراً لازماً كان يشتري تاجر كميات مما يحتاجه الناس ثم يتحكم بسعرها. او يتواطأ المستغلون بالتوريد او بيع سلعة ما على عملية لصالحهم مجتمعين دون الصالح العام.

وقد عولجت قضية السعر في السوق في صدر الاسلام من خلال اجتهادات الائمة والفقهاء. حيث لم يترك لهم الرسول (ﷺ) ما يقتدونه به بشأن التسعير لانقضاء الحاجة الى ذلك في مجتمع المدينة حيث كان السوق سوق تجارة لا سوق صناعة ولم تكن في السوق من اسباب تدعو الى التدخل لاسيما وان لوجود ذي الله بينهم تأثير في سلوكيات البيع والشراء والمعاملات الامر الذي لم تظن معه الحاجة الى التسعير ولكن الرسول (ﷺ) نهى عن الاحتكار بقوله «من احتكر فهو خاطيء» اذن فالاحتكار خطيئة وفي حديث اخر اخرج عليه الصلاة والسلام المحكرين من دائرة الايمان اذ يقول «من احتكر طعاماً اربعين يوماً فقد برىء من الله وبرىء الله منه».

توشيبا

198Q8M

شاشة مسطحة قائمة الزوايا • عرض على الشاشة • وحدة تحكم عن بعد لتشغيل كافة الوظائف • صوت ديناميك فائق الدقة

329P8M

شاشة مسطحة قائمة الزوايا • عرض على الشاشة • وحدة تحكم عن بعد لتشغيل كافة الوظائف • صوت ديناميك فائق الدقة

198X8M

شاشة مسطحة قائمة الزوايا • عرض على الشاشة • وحدة تحكم عن بعد لتشغيل كافة الوظائف • صوت ديناميك فائق الدقة

218Q8M

شاشة مسطحة قائمة الزوايا • عرض على الشاشة • وحدة تحكم عن بعد لتشغيل كافة الوظائف • صوت ديناميك فائق الدقة

218X8M

شاشة مسطحة قائمة الزوايا • عرض على الشاشة • وحدة تحكم عن بعد لتشغيل كافة الوظائف • صوت ديناميك فائق الدقة

حظاً أو فخر

من باع صيب ١٦٠٠٠ ريال من ٥/٢٥ حتى ٢٩/٦

WX37

شاشة مسطحة قائمة الزوايا • عرض على الشاشة • وحدة تحكم عن بعد لتشغيل كافة الوظائف • صوت ديناميك فائق الدقة

SF16

شاشة مسطحة قائمة الزوايا • عرض على الشاشة • وحدة تحكم عن بعد لتشغيل كافة الوظائف • صوت ديناميك فائق الدقة

SL3127

شاشة مسطحة قائمة الزوايا • عرض على الشاشة • وحدة تحكم عن بعد لتشغيل كافة الوظائف • صوت ديناميك فائق الدقة

VH1300B

شاشة مسطحة قائمة الزوايا • عرض على الشاشة • وحدة تحكم عن بعد لتشغيل كافة الوظائف • صوت ديناميك فائق الدقة

VH3330

شاشة مسطحة قائمة الزوايا • عرض على الشاشة • وحدة تحكم عن بعد لتشغيل كافة الوظائف • صوت ديناميك فائق الدقة

اشتر واوصل على كوبون الامم

لاشتراك في اسبوع لتاني

اشتر واربح

١٠٠ تذكرة سفر الى أوروبا على الخطوط الجوية البلغارية (أباتكو)

مؤسسة الالكترونية

الاجمعة

معارضنا مفتوحة يوم الجمعة بدوام عادي

طعم سفرة ٤٤ قطعة ٢١.٠٣,٧٥٠

... ..

٢٢٢

جودة عالية - كفاءة لمدة طويلة - دقة في التصميم والتنفيذ

شركة الحميضي لمواد البناء

حمامات - سراميك - مطابخ معدنية - مغاسل صيوف
النسيج - مقابل معرض بي. أم دبليو قرب الجوازات

ت: ٤٨١٤٤٩٩ / ٤٨١٩٥٧٩ / ٤٨١٩٥٧٦

لیسی - تلیہ نون

يَا أَيُّهَا الْمَدِينَةُ - الشَّارِعُ الرَّابِعُ

الفروان

٢٤-٢٦٢٨/٩ : ☎

تلفون / ۶۶۵۴۷۵۸

موفق / سابع بيروت / مهابت عمارة الاطباء / مقال تربية فضلاء جمعية الرضعة / موفق / ٢٦٣٨٥٨٥

المحيط ٨/٣٤٩٦٨-الشرق ٣/١٢١٠٦٨
الرفقات ٥٥٥١١٣/١٢١٦٦٩١

۲۶۱۱۴۹۷: **آریاء اسیل**

تلفون: ۵۳۱۸۰۶۶ - فاكس: ۵۳۱۸۵۹۹

د ۳ مکتب ۱۰ صبا ۸ مساء

ش.م.ك. معفلة

صيدلية الحكيم. السعر: ٢ ألف دينار.
٢٦١٨٧٥٨: ☎ ٢٦٢٦٤٨٤: ☎

٩٠١٨٢٥٩ ☎ مرزوق

الشرق - خلف كراخ هورنزا - بجانب المطبعة العصرية ق: ٢٤٣١٢٠٨

مخبر والأطفال ٢٦٤٩٥٨٤/٢٦٤٩٥٨٦

محمدي عبد الوهّاب

محمدي عبد الوهّاب

عبد الوهّاب

بن خبطة

كتبه كل محادين في امة مع عبد الناصر.. حتى لا نغسل على الناحية

حديثاً أجراه: عبد الوهاب مطاوع

اعتقد ان كتابة مقدمة طويلة لحوار جديد مع الأستاذ محمد حسنين هيكل جهد ضائع على كاتب الحوار، لأن القاري في تشبيري سوف يمر بها سريعاً ليعرف ماذا يقول هيكل وماذا عنده من اسرار جديدة عما جرى في مصر خلال الاربعين سنة الاخيرة.

لذلك فلن اكتب مقدمة لحواري معه التي جرى لاكثر من ساعتين في شقة النشباب على فيل القاهرة وفي مكتبه اللابيكسي العريق الذي يستقبل فيه ضيوفه ويكتب فيه بداب وانتظام مؤلفاته عن احداث ووقائع ثورة يوليو مدعمة بوثائقه وشهادته الشخصية عليها من زاوية الرؤية المربضة التي اتاحت له لسنوات طويلة اقرب خلائها من دائرة صنع القرار في مصر.

واكتفى بهذه الكلمات القصيرة لنبدأ معا حوار انشباب معه.

● استاذ هيكل، لنبدأ أولا بما اتاره كتابك الاخير سنوات الثمان من زوايع سبب كثرة الوثائق الرسمية التي نشرت به والتي اثارت التساؤل عن كيفية حصولك على كثير من وثائق الدولة في عهد عبد الناصر. وهل يتعارض ذلك مع القانون ام لا.. وقد قال عنك السيد علي صبري في حديثه لنشباب انه رغم خلافه معه يعتبر احسن صحافي عرفته مصر وان لبيك الكثير من الاسرار التي لم تنع بعد ومالك بكتابة تاريخ ثورة يوليو يشهد ان نخرج كل ما عنك من وثائق واسرار وفال بين ما قال ان لديك نسخة من شريط قال فيه عبد الناصر لثبوت وسيكوني قبيـل وفاته انه سيعزل السادات من منصب نائب رئيس الجمهورية ثم لم يمهله الامر لذلك فما هي حقيقة كل قلته وما هو رأيك فيما قاله البعض عن امكانية تزييف بعض الوثائق؟

● اولاً انا اقدر السيد علي صبري.. وليس بيني وبينه خلاف شخصي وانما كان ختفي معه وهو في الحكم خافاً سياسياً.. وقد انقضت الانحاز الاشتراكي لتوليها امامته وكتبتي في الاهرام سلسلة من المقالات عنه كانت مثاراً للجدل والخلاف.. انن الخلاي معه لم يكن خلافاً شخصياً وانما خلافاً حول مواقف وروى، اما حكاية الوثائق وكيف حصلت عليها وهل يتعارض ذلك مع القانون ام لا.. فاني اسألك.. ما هي نسبة الوثائق المصرية التي استخدمتها في كتابي سنوات الثمان بالمقارنة بالوثائق الأجنبية فيه؟

● حوالي ٢٠ ٪ منها.

● هذا صحيح ٢٠٪ منها فعلاً وثائق مصرية وبالتي وثائق من مصادر اجنبية وهذه حصل عليها بالدرجة الاولى من اميركا وانجلترا من من درسا الى حد ما الى جانب بعض الشهادات الاجنبية المنشورة بالإضافة الى ما شاهده عن احرص على ان تختتم هذه الدور الوثائقي بخاتمتها.. بل واجعل قصصية اللبل الذي حصل منه على الوثائق تضع خاتمتها ايضا على خاتم دار الوثائق بهذا فاننا لا حصل على وثائق من الشارع وانما من ثور الوثائق الرسمية وارسل الباحثين الذي يعملون معي الى هذه الدور واحد لهم ما اريده ليجتوا عنه ويحصلوا عليه.. اما ان يسمى الوثائقي المصرية قلته عشت سنوات طويلة قريبا من اذاعة صنع القرار.. وقد حدثت دائما لدوري في اني كاتب صحافي مهمة في اميل» المقاتل من مصادرها الاصلية وايلا بعد.. بل بضم الاءاء.. قارنه، صحيح اني قد اعلم ببعض الحقائق ولا تسمح الحظوف بان اقبل للقاري بعض ما اعلمه في وقتها واخترن ما اعلمه الى ان يجيء الوقت المناسب فاضع ما علمته بين يدي قارئي في كتبي ومقاتلي.

● ثم اين هي وثائق الدولة هذه التي يقولون اني حصلت عليها؟ ان الحكاية اسباسبها اني رجل منظم واسباب دائما ان تكون اوراقى جاهزة لاني كنت اعتقد انه من واجبي ان اكتب عن هذه المرحلة في يوم من الايام فكتبت اعود الى مكتبي بعد كل لقاء مع مسؤول كبير او صبر مصري او اجنبي فاقلس ان مكتبي وانك ما دار بيني وبينه.. وعندما كنت في الاهرام انا في مركز الدراسات الاستراتيجية اوراق عديدة مكتوبة بخط يدي، وعندما قابلت كيسنجر حين جاء الى مصر لأول مرة في ١١ نوفمبر سنة ١٩٧٣ وكنت في قمة خلافتي مع السادات، مع مقابلي مع كتبت ٦٦ بطاقة عما نتفشت معه فيه، ونذهبت الى السادات واخرجت «الكورة» التي كتبتها وقتها ولتعال نتحدث فيما قاله لي كيسنجر، والسادات كان يعلم انني اكتب يوميا وهذه الأوراق التي كتبتها بخط يدي طوال سنوات اقترابي من صنع القرار هي انني اخرجت جزءا مهما وكبيرا منها الى لندن بعد وفاة عبد الناصر مباشرة واحتفظت بها هناك.. والغريب انني لم اخرجها خوفا من السادات وانما اخرجتها لانها اوراقى التي احرص عليها.. واذا اتيج لك ان ترى اوراقى التي احتفظت بها في لندن فسوف تجدها كلها بخط يدي فانا عندي فعلا ما يقرب من مائة الف صفحة مكتوبة، لكن كل صفحة منها مكتوبة بخط يدي لاني اكتب بانتظام.. وكنت كلما اتمل بي الرئيس عبد الناصر تفهونيا.. امكث قلبي واكتب اهم ما يدور بيني وبينه واتا اتحدث في التليفون.. وبعد ان تنتهي المكالمة تأتي نوال الخلاوي مديرة مكتبي وتتخذ هذه الأوراق وضعها في ملف خاص وتكتب عليها مكالمة يوم كذا وفي نهاية السنة يكون قد تجمع لدي ملف كامل عن محادثاتني التليفونية مع عبد الناصر خلال هذه السنة.

● ونفس الطريقة في كل المحادثات والمحادثات الرسمية التي حضرتها مع عبد الناصر وغيره من كبار المسؤولين.. فلقد كنت اشد حذرية لترجع الى بيتي فلم اكن احرصا على ان افهر في صورة مثلاً، لكني كنت حرصا على ان اشرب المعلومات من ذاكرتي وان اسجل ما اراه واشهده، وعند جهوري جلسني بجانبكات رسمية كنت ابدا دائما بتسجيلها برسم مائة المحادثات على الورق ووضع الحاضرين فيها في اماكنهم حول هذه المائدة ثم اسجل اهم ما جرى واحتفظ به لنفسي لاستخدامه في مقالاتي في الاهرام وفي كتبي فيما بعد.. وقد حضرت مرة مكالمة بين لاي مع عبد الحكيم عامر في الستينات وسجلت كل ما دار فيها.. ولم يسجل عامر منها شيئا.. ولما سألني بعد الاجتماع عن بعض تفاصيل ما

جرى فاجبت من واقع اوراقي.. فهل هذا خطأ؟ لقد كان السادات يقول لي دائما «انت سوسه ورق» وهذا صحيح لاني لا اعتمد على ذاكرتي في شيء.. وانما اعتمد دائما على القلم والورق فخذ مثلاً هذا الملف القديم الذي امامي الان المكتوب عليه هو، رحلة الرئيس عبد الناصر الى كذا في سنة كذا سافحه امامك لثري ما هو نوع الوثائق التي احتفظ بها عن هذه الرحلة كما ترى.. انيا المفكرة الصغيرة التي كنت احملها في يدي خلال الرحلة واسجل فيها ملاحظاتي وما اراه واسمعه.. وهذا محضر لاهد الاجتماعات التي حضرتها وسجلته بخط يدي.. فابن هي الوثائق الرسمية في هذا الملف؟ انيا اوراقى الخاصة التي كتبتها بيدي.. وهي التي اعتمد عليها عند كتابة تاريخ الاحداث بالإضافة الى الوثائق الاجنبية الململة او التي احصل عليها بمقتضى قانون المعلومات الاميريكي والى جانب الوثائق الرسمية المصرية التي حصلت على صور لها بموافقة المسؤولين في وقتها.

● هل هذه هي الأوراق التي ذكرت في كتابك «خريف الغضب» ان السادات امر بتفتيش مسكنك في القاهرة ويصك في الريف بحثا عنها خلال اعتقاله لك في ازمة سبتمبر ١٩٨١.. فقلت للضبط ان السادات اول من يعلم ان اوراقى في الخارج وليس في مصر؟ السادات لم يكن يبحث عندي عن وثائق رسمية او غير رسمية ولا افقه كان يبحث عن اوراق عندي على الإطلاق بدليل انه للاتصال لم يغش مكتبي او بيتي الا بعد ان قرر اعتقالي وكان ذلك بعد خلافتي بسبع سنين.

● وما هي حقيقة حكاية الشريط الذي قال السيد علي صبري ان لديك نسخة منه؟

● لا اتصور ان هناك شريط من هذا النوع.. ولا اتصور ان يصرح عبد الناصر لثبوت وسيكوني بانه سي عزل نائبه.. وعلى اية حال فليس لدي هذا الشريط بل لني

لا احتفظ باي شريط من هذا النوع سوى شريط واحد فقط يسجل مقابلة لعبد الناصر مع بوثائق سكترتي الامم المتحدة جرت خلال الايام القصيبة التي سبقت حرب ٥ يونيو، وقد طبعت نسخة منه لجمعية المقابلة والظروف التي جرت فيها.. فارسلوا لي هذه النسخة وهو الشريط الوحيد الذي احتفظ به عن هذه المرحلة.

● استاذ هيكل انشباب حاربون بين من يدافعون عن عبد الناصر ومن يهاجمونه وبين من يدافعون عن السادات ومن يهاجمونه وبين من يدافعون عن ثورة يونيو ومن يهاجمونها.. ويلاحظون ان قدراً كبيراً من الشدء والهجوم يتسم بالانفعالية والمغالاة.. فكيف يلمس انشباب الحقيقة.. وما هي في رأيك احد الاجابات وسليات عبد الناصر والسادات وثورة يوليو؟

● انشباب حاربون في رأيي من كثرة ما يقرأون من احاديث متضاربة ومتعارضة حول عبد الناصر والسادات وثورة يوليو.. وقد شارك كثيرون في صنع هذه الحيرة، لكننا لا نستطيع الان ان نجلس في غرفة مغلقة بعد عشرين او ثلاثين سنة من الحدث التاريخي لكي نصدر احكاماً عامة فنقول ببساطة هذا خطأ وهذا صواب او ان اجابيات عبد الناصر وسلياته هي وكذا وان اخطاء السادات واجابياتها هي وبالتحديد كذا كذا.. لا نأنا لا نستطيع ان نغل الطار التاريخي الذي جرى فيه كل حدث وعاصر كل مرحلة فاذا اردت ان تصدر حكماً على زعيم او على مرحلة فاضها في اطراف التاريخي الذي عاصرته وبين المؤثرات الدولية التي اثرت فيها ثم تصدر حكماً عليها.

لقد ان عبد الناصر مثلاً بالقطاع العام.. ودافع عنه.. فهل كان هذا ايمانا ايديولوجيا به ام كان ايمان ضرورة.. اني اراه ايمان ضرورة.. والريش مبارك الان يدافع عن القطاع العام ويؤمن به فهل هو ايمان ايديولوجي به؟ اني اراه ايمان ضرورة.. لان المرحلة تعرض ذلك.. وكل مرحلة لها ضرورتها.. وعموماً فلا بد دائما قبل اصدار الاحكام من تصور الظروف التاريخية التي جرت فيها الاحداث ووضعها في الاعتبار ثم اصدار الاحكام على ضوء هذه الظروف.. وليس على ضوء ما توافر لنا الان من فرصة معاينة نتائج القرارات والاحداث بعد عشرين سنة من وقوعها.. هذا هو الاصل الذي اطالب به.. واطالب به كل من يتصدون للثقف والتقييم لكيلا يزيدوا من حيرة انشباب.

● لكن البعض يقولون ان سبب الازمات التي نعيشها الان يرجع الى عهد عبدالناصر وما صاحبه من غياب الديمقراطية.. في حين يقول البعض الاخر انه يرجع الى عهد السادات وما صاحبه من انفتاح اوج وفساد.. فما هو رأيك في ذلك؟

● الاكبر في عام ٦٨.. وبعد حرب يونيو اننا شعرنا بالقلق الشديد في مصر لانه ظهر عجز في الموازنه مدته ٦٥ مليون جنيه فاذا قلت لي ان قيمة الدولار قد اختلفت بين ٦٨ وبين الان فسوف اسألك كم صفقا تتصور هذا الاختلاف ١٠ مرات؟ ليكن ان فسوف تكون قيمة هذا المجر بمقاييس اليوم ٦٥٠ مليون جنيه ونحن الان نواجه عجزاً في الموازنة الجارية يتراوح بين ٩ - ١١ بليون جنيه.. فهل يمكن ان يكون عهد عبدالناصر مسؤولاً عنه ومع ذلك فاني دائما من انصار ان تجري كل امة تقييمها تاريخيا لتجربتها، لكن افترض اننا حددنا الان ان عبدالناصر ليس المسؤول عن ازماننا الحالية وان السادات مثلاً هو المسؤول.. ماذا سوف نستفيد من ذلك؟.. ماذا سنفعل هل سنخرج السادات من قيره لنحاسبه اننا لنسا في مناقرة جامعية في جامعة الكسفورد او كامبريدج او جامعة القاهرة يدافع فيها مناظر عن زعيم، ويدافع فيها مناظر اخر عن زعيم اخر، وثرى في النهاية من منهما سيال تايد الحاضرين في المدرج.. انني لا ارى اية جدوى له، ومع ذلك هل تريد ان تحدد المسؤوليات.. حسنا ان - فان عبدالناصر لم يكن مسؤولا عما نتاهيه الان من ازمان بل على العكس فاني اقول انه لو لم يكن عصر عبدالناصر قد حقق نصر شيا سوى السد العالي وكهيرة الريف والتعليم المجاني رغم كل ما يثار الان حول مستوى التلميم.. فان هذا يكفي.. لكن هذا ايضا لصالح عبدالناصر وحده.. او ليس هذا هو انجاز

عبد الناصر لم يسمح

في حياته باستخدام

كلمة «الناصرية»

عبدالناصر وحده، لان انجازات اي زعيم لا يحققها وحده وانما مع الآخرين.. وبالناس.. اما اخطاؤه فليحملها وحده لان حسبات الزعيم يتشرك معه الناس في فعلها.. وفي وحده فاذا قلنا مثلاً ان قرار السادات بذك الارتباط مع قوات اسرائيل قرار خاطيء او قال احد ان قرار تأميم قناة السويس خاطيء.. فما هي مسؤولية الناس في هذا القرار الخاطيء؟ انه لم يستشرهم فيه وبالتالي فهو المسؤول عنه وحده لكن الاهم من ذلك هو هل نجح تأميم قناة السويس ام لا.. ومن الذي ادارها وحقق نجاحها انتم الناس المواطنون وهكذا وعموماً لكل ما انجزه اى زعيم فقد حققه المواطنون واشتركوا معه في تحقيقه.. وهذه حقيقة معروفة في العالم الثالث كله انه اذا وقع خطأ فبعض مسؤولية السياسة اى مسؤولية صنع القرار.. واذا نجح قرار فانه لا ينتج بمسؤولية اصدار القرار فقط وانما بالناس ومع الناس..

● ما هو رأيك في حوجة المذكرات والاحاديث السياسية التي انتشرت خلال السنوات الشريط وكيف يعرف انشباب الحقيقة فيها وكل او مظهر بواثنا ينسبون لانفسهم انواراً بطولية وقد يغبنون الاخرين؟

● صدقني انني اشعر بالخجل تجاه كثير مما ينشر ويقال ان هناك صحفا عربية طليت.. وما زالت تطلب.. اجراء احاديث معي منذ ٥ سنوات واعتذر لها.. لاني اعتقد ان الصورة التي تعرضها الان عن انفسنا أصبحت شينا لا يحتمل اني مسعد لان اقبل بان يقوم بعض السياسيين بكتابة مذكراتهم.. وكنت اول من كتب في الشؤون الجارية على هذا النحو.. بل وحضرت وكنت احضر سياسيا مثل محمود رياض امين الجامعة العربية السابق على ان يكتب مذكراته وكنت احضر الدكتور محمود فوزي ونيس وزراء مصر الاسبق على ان يكتب مذكراته، لكن ان تتحول الكتابة والمذكرات السياسية والاحاديث الى عملية رخصصة بهذا الشكل فهذا ما ارفضه وادينه.. ولعلك لاحظت في كتبي الاخيرة مكلفات السويس وسنوات الغليان التي حاولت ان اتجنب الاشارة الى دور شخصي في فيما جرى لان المذكرات السياسية الشخصية لها مجال اخر قد ياتي فيما بعد.. اما الان فعلياً ان نقرأ التاريخ على ضوء الحقائق والوثائق المتاحة لنا وخاصة الوثائق الاجنبية.. واعتقد ان ما يجري الان من حوجة المذكرات والاحاديث والادعاءات هو جزء من ازمة عامة لاجتمع فقد ثقته في نفسه، لانه مجتمع لا يتجاوز مع نفسه.. وانما يجتر.. واقرأ ما يحكيه ويكتبه البعض لندرك مفرى هذه الكمية.. فانا شخصيا اشعر بالخجل حين اقرأ ما يقوله البعض وما ينسبون الى انفسهم من الدوار ويطولوا وما يتجنون به على تاريخ مصر وزعمائها.. خذ مثلاً احدهم الذي كتب كتابا عن عبد الناصر.. واقتى ما يمكن ان يكون قد اتبع له من معرفة به وقرب منه هو انه ربما قد رآه مرة عن بعد.. فكيف تقى في مثل هذه الكتابات، وعلى العكس من ذلك هناك كتاب محمد ابراهيم كامل وزير خارجية مصر الذي اسقط خلال محادثات كيب دايفيد ١٩٧٧ فلقد روى الرجل بشرق وامانة تجرسته الشخصية مع الحدث الذي شهده.. ولم يتجاوز ذلك، هذا هو النوع المخيف والمطلوب من المذكرات السياسية.. ولاست فان الصحافة العربية خارج مصر قد ساعدت على ترويج هذه التجارة البائسة لـ ٣ اسباب.

١- ان مصر هي البلد الذي تجري فيه احداث لها قيمة.. ٢- ان الراي العام في الدول التي تصدر فيها هذه الصحف يهتم جدا بما يجري في مصر.

٣- انه لا يزال هناك جدل ما حول عصر معين وتجربة وبالتالي طالت الحكاية واصبحت مهينة للبلك ولتاريخه

لهذا رفضت وما زلت ارفض منذ ٥ سنوات الاستجابة لرغبة بعض الصحف العربية التي طلبت اجراء احاديث معي لاني اخجل من ان ارى اسمي على صفحاتها بين هذا الحشد من المحدثين وكتبه المذكرات ورواة الجواريت والحكايات، لهذا اني امل من خلال مجموعة كتبي عن حرب الثلاثين عاما ان اعطي صورة لما جرى بحيث يكون له انعكاس على المستقبل.. لاني ارى ان ما حدث مثار ثائرا مباشرا بالجغرافيا التي هي عامل مستمر في صنع تاريخ منطقتنا وبلادنا واقدم هذه الصورة لاجيال لم تعاصر هذه المرحلة.. واحاول فيها البعد تماما عن الدور الشخصي مهما كان مؤثرا او كبيرا.. وبغير هذا الانعكاس المطلوب والمقصود لا يصح الكتابة عن الماضي اي مجردة تكون لها قيمة سوى اجترار الماضي على نحو ما يتغل رواة الحكايات.

● اذا ذكر هيكل ذكر عبدالناصر على الفور.. ومع ذلك فقد كنت انت الذي قلت انه قد يكون هناك ناصريون لكنه لا توجد ناصرية.. فماذا تعنى بذلك بالضبط؟

● نعم قلت هذا وما زلت متمسكا به.. لقد كنت صديقا لعبدالناصر كما كنت صديقا للسادات حتى اختلفنا. ومع ذلك فانا ما زلت اعتقد انه من الخطا ان يقال ان هناك ناصرية لانه ليست هناك ناصرية فعلا.. وقيمة جمال عبدالناصر الحقيقية هي في انه عمر على المشروع القومي المصري التاريخي في الحسنيات والسكنيات بمقتضى ظروف وحقائق الحسنيات والسكنيات.. لكنه لم يخترع هذا المشروع فحمد

وقفت مع السادات في أزمة مايو انتصاراً للشرعية لا انتقاماً من أحد

مشكلة السادات العزلة مع الشعب

وحيث تولى الرئاسة



● محمد حسنين هيكل

علي قد رأى ضرورة التصنيع وحققه بالقطاع العام، وجمال عبدالناصر رأى ضرورة التصنيع وحققه بالقطاع العام، محمد علي رأى ضرورة خروج مصر الى العالم العربي في الشرق.. وعبدالناصر ايضا رأى ذلك وهذا هو المشروع القومي المصري الحضاري المتجدد في كل العصور وهو ليس مشروع جمال عبدالناصر، وهو مشروع قابل للتجديد في اي عصر ويستطيع اي شخص ان يجدهه.. وليس من حق احد ان يقول ان هذه هي الناصرية.. وانما هي التطبيق الناصري للمشروع الحضاري المصري.. لكن عبدالناصر لم يخترع شيئا.. وهو لم يصنع كما فعل كارل ماركس مثلاً قانونا صالحا للتطور في فترة وانتهى.. لم يصنع عبدالناصر قانونا من هذا النوع وقيمة ما صنعه عبدالناصر هي انه اخذ الخطوط الرئيسية في المشروع الحضاري المصري وحاول تنفيذها في مناخ وظروف وحقائق الخمسينات والستينات.. وهذا في حد ذاته شيء عظيم..

● ماذا تقول انن لم يحاولون ان يحنوا ملاحم ايديولوجية سياسية للناصرية فيقولون انيا النظام الذي يعتمد على التنمية والتصنيع والاقتصاد الموجه والتنظيم السياسي الواحد والقطاع العام ومنع الاستيراد وتحجبه دور القطاع الخاص.. الخ؟ هذا في رأيي تعسف.. وبالمسألة فان عبدالناصر لم يسمح في حياته ابدا باستعمال كلمة الناصرية.. وحيثما كانت تجيء برقية عن مجموعات من الناصريين كان عبدالناصر ينظر لكلمة الناصريين هذه بعجب وندحاش..

● ما حكاية الحزب الواحد.. فيغيبون نظرية.. وانما.. قد يكون ضرورة مرحلة، وهو موجود في كل تجارب الدول الشيوعية وفي كثير من تجارب الدول الاشتراكية، وفي كثير من دول العالم الثامى.

● انن فانت ترى انه لا علاقة ضرورية بين التجربة الناصرية وبين الحزب الواحد؟

● اطلاقا.. لان واقع الحال انه كان هناك حزب واحد يرجع الى طبائع مراحل التطور ولا يرجع الى اختيار عقائدي وفي هذا المجال فاني اعتقد ان القطاع العام في بلد كصغر لم يكن اختيارا عقائديا وانما كان في جزءه منه ضرورة تسمية اقتصادية واجتماعية، والى الان ما زال هذا الوضع قائما.. فالريش حسني مبارك مثلاً يدرك بوضوح اهمية القطاع العام، وليس ايضا عن اختيار عقائدي.. وانما لانه ضرورة تسمية.. ولولا لحظت فانتك تراه في كثير من خطبه واحاديثه يدافع عن القطاع العام ويتمسك به وتحسن ان تمسكه به صادق ولكنه ليس صادرا عن موقف عقائدي عنده.. وانما عن ادراك لاهمية القطاع العام لضرورات التنمية سواء في المجال الاقتصادي او في المجال الاجتماعي وهذا موقف سليم.. خصوصا اذا تذكرنا انه في مرحلة سابقة قريبة تم التركيز على القطاع الخاص واعطيت له كل التسهيلات.. فماذا حدث؟.. طار ١٢٦ بليون دولار من مخدرات القطاع الخاص الى خارج مصر!!

● من يقرأ كتابك «ملفات السويس» و«عبدالناصر والعلاء» يخرج بانطباع بان الحكمة والتفكير الاستراتيجي السليم كانا يقتضيان ان يتجنب عبدالناصر الانقياد الى اي تصعيد مع اسرائيل طوال رئاسة لينتون جونسون لامريكا.. وهو من كان محامي رئاسة لينتون جونسون لامريكا في ازمة ١٩٥٦.. وكان كما قلت يكره عبدالناصر كراهية شخصية.. ويكرهه عبدالناصر فكيف اجزى عبدالناصر حساباته حين تم استنراجه الى المواجهة مع اسرائيل في يونيو ٦٧ وفي رئاسة جونسون لامريكا؟؟

● اتفق معك في ان الحكمة والتفكير الاستراتيجي السليم كانا يقتضيان فعلا ان يتجنب عبدالناصر الانقياد الى تصعيد الموقف مع اسرائيل خلال رئاسة جونسون لكل الاسباب التي اضرت اليها.. لكن هل كانت كل ملاحم الصورة التي توافرت لنا الان بعد اكثر من عشرين سنة من الحدث التاريخي قائمة بكل التفاصيل والوضوح في وقتها.. هذا هو السؤال الذي علينا ان نرجع اليه دائما في تقييم كل قرار تاريخي وكل حدث تاريخي.. وعلى ضوء الاجابة عنه فقط نستطيع ان نصدر احكامنا..

● اجمع كثيرون على ان اكبر اخطاء عبدالناصر التي جرت على مصر الوليات اربعة هي على عبدالحكيم عامر على رأس العملية المسلحة رغم ما اتضح له من نقص كفاءة العسكرية بل من عجزه بعد حرب ١٩٥٦.. فما هو رأيك في ذلك؟ وهل ترى ان عبدالناصر كان يستطيع اقضاء عامر لو اراه؟

● لقد المحت وقلت صراحة في كتابي «ملفات السويس» وفي كتابي «سنوات الغليان» ان عبد الحكيم عامر لم يكن له ان يظل في قيادة القوات المسلحة العليا بعد عام ١٩٥٦.. لكن الموضوع لم يكن بهذه البساطة.. ليس لانه كانت هناك مراكز قوى فرضت بقاء عامر وانما ان هناك قضية مهمة ينبغي ان توضع في الاعتبار هي تطور الجيش المصري فقد كان عددا جيش صغير الحجم واتصالاته قبل الثورة كانت اهم واجباته العسكرية المشاركة في استمواش المحصل النوبى واكبر واجب عسكري اراه هو المشاركة في حملة فلسطينية - ٩ كتابت بم عثقا الى فلسطين في سيارت التويس عاين كاتيم رباب وقد شاهدت هذا بعيني.. ثم جاءت الثورة وحاولت ان تنشأ جيشا.. وبعد ١٩٥٦ تم تغيير تسليح الجيش الى نظام الدافع الشرقي.. ثم تم ارساله الى سوريا بمعنى ان المسؤوليات السياسية الجديدة لثورة يوليووقد اقتضت ان يكون استخدام القوات المسلحة منقبلا ومتحركا باستمرار الى درجة تسمح فعلا بوجود اخطاء.. نعم كان خط بقاء عبد الحكيم عامر وبدون تيرير.

لكن هذا الخطا ينبغي اولا ان يوضع في اطار الظروف التي كانت سائدة والتي جذت الامور في ظلها وكذلك مع عدم اغفال الناحية الذاتية.. لعرف كيف رآها صاح القرار.. وانا اقول انن انه كان خطا لكن حتى نستفيد من هذا الخطا ونعي درسه الحقيقي لا بد ان نضعه في الظروف التاريخية التي جرت فيه وليس في ضوء الظروف بعد مرور اكثر من ٣٠ عاما على هذا الخطا.

● يلاحظ انه كانت هناك صراعات قوى كثيرة في عهد عبد الناصر وكانت هناك جيهاات وكتلات تكيل لبعضها البعض الضربات فكيف نشأت هذه الكتلات ولماذا تركيا عبد الناصر تستدل؟ وهل تركيا كما يريد البعض.. لكي يسيطر على الجميع؟

● انتم تتسبون دائما ان السياسة ليست في النهاية سوى نشاط انساني وان الطبيعة الانسانية لا بد ان تسمح بوجود صراعات وخلافات وهذه الصراعات والكتلات موجودة دائما في كل نظام سياسي وكانت موجودة في العهد الملكي قبل ثورة يوليو.. وكانت موجودة في عصر عبد الناصر، وفي عصر السادات، وفي العهد الحالي بل هي موجودة في اميركا وانتم تعرفون ما كان بين سولتزير ومجلس الامن القومي الاميريكي الذي وصل الى حد القطعية بينهما.. والى حد الداء سولتزير بشهادة ض مجلس الامن القومي.. وهي موجودة في

لا أعترف شيئا

عن شريط قسالة

علي صبري ان عبد الناصر

البسغ فيسهه تيسو

برغبته بعزل السادات

بريطانيا منذ الديمقراطية وفي مجلس وزراء تاتشر الذي عزلت نفسه حتى الان، فما وجه الغرابة في وجود هذه التكتلات خلال عهد عبد الناصر وهل يحتاج زعيم او وجود.. هذه الصراعات والتكتلات لكي يسيطر على الجميع ؟

● لماذا وقتت لي جانب السادات خلال صراعه مع من سمو بماركز القوى في مايو ١٩٧١.. لم اختلفت معه بعد ذلك؟ وهل صحيح انك سادته انتقاما من علي صبري الذي كنت على خلاف معه خلال عهد عبد الناصر؟

● لقد اختلفت مع السادات بعد حرب اكتوبر ووصل الخلاف بيننا الى حد ان اعتقلني في ازمة سبتمبر ١٩٨١.. ومع ذلك فلو رجعت التاريخ الى الوراء وعدنا الى نفس ظروف ومؤثرات مايو ١٩٧١ وانا عالم بما سوف يحدث بيني وبين السادات فيما بعد بل وعالم ايضا بانه سوف يعتقلني بعد عشر سنوات من مساندتي له لوقتت مع السادات مرة اخرى في ازمة مايو ١٩٧١ ضد خصومه انتصارا للشرعية.. ورفضاً لفكرة وراثة الزعيم التي اعتمد عليها خصومه في واقعهم واعتقد ان في اجابتي هذه ما ينبغي تماما ان وقلني الى جانب الدولة في ذلك الوقت في صراعه ضد من اسميهم بماركز القوى كان دافعا شخصيا.. او كان دافعه الرغبة في الانتقام من السيد علي صبري السابق خلاي مع في عهد عبد الناصر كما يقول البعض.. فقد كنت مثلاً احب المرحوم شعراوي جمعة وزير الداخلية قبل مايو ٧١ واقدره شخصيا.. ومع ذلك فلقد نصحت السادات بقبول استقالته في بداية ازمة الاستقلال لان المسألة وقتها لم تكن مسألة اشخاص وانما كانت مسألة دولة او لا دولة.

● لماذا عال السادات فجأة وبشدة نحو الغرب بعد حرب ١٩٧٣.. هل ترى ان ميوله للغرب كانت كاملة لديه منذ زمن بعيد.. وتنتظر الفرصة للتصيع عن نفسها.. ام ترى انه اتجه الى ذلك بعد حرب اكتوبر لبشارك اسرائيل في عطف الغرب على قضيتا؟

● اسأولك شيئا.. السادات كانسان كان رجلا له مييزات كثيرة.. ولكن مشكلته انه لم تكن لديه فكرة عن العالم الى غير الاثقال التي كانت متداولة في عام ١٩٥١.. ولولا لحظت نفس المعتقدات والاتقار التي كانت عنده سنة ١٩٥١ وقبل قيام الثورة، فلقد كان السادات مشاركا في الحياة العامة ولاكتشف ان قيام ثورة يوليو ١٩٥٢، وبند قيامها له في الخارجة فتجد طوال سنوات الثورة وحتى تولى الحكم في نهاية ١٩٧٠، وما ان ذاب الثلج عنه حتى بدأ يتكلم ويردد نفس الاثقال التي كانت متداولة في عام ١٩٥١.. ولولا لحظت الانشاز التي استخدمها في سنوات ٧٣ و٧٤ (١٩٧٥)، لاحتفت ان كمر نفس الانشاز التي كانت شائعة في ذلك السبعين في سنوات ٤٨ و٥٠ (١٩٥١)، حين كان نشيطا ومشاركا في الحياة العامة.. من نوع افكار مشروع مارشال، اميركا وحدها هي التي تستطيع ان تقدم المساعدات للعالم.. الى آخر هذا الكلام دون ان يدرك ان السادات تغيرت كثيرا خلال الفترة التي كان فيها منفردا عن الحياة.

● هل ترى ان التيار القومي الذي قاده عبد الناصر هو الذي يسود الوطن العربي حاليا على مستوى الجماهير ام ترى ان التيار الديني هو الذي يسود حاليا؟

● الوطن العربي في رأيي لا يسوده الان اي تيار وهو في حالة حيرة وحالة تمزق لانه في جيكله انك المشروع الحضاري العربي الذي تقوم فيه مصر بدور مركزي، وعندما تخرج منه مصر يحدث له ما يحدث لنا بناء على الاستم الذي يربط بين اجرائه.. فتتناثر قطعه واحدة وراء الاخرى وما حياها التجديد هو انه كانت هناك محاولة في الحسنيات والستينات وفي مرحلة السبعينات لعمل مشروع حضاري عربي وقد تفككت هذه المحاولة الى قطاعات العالم من حولنا تتغير.. ولم يصل جيكل الى تصور.. وتوصلت القوى المهمة لذلك الى هذا التصور وظهر عاملان مؤثران في الموقف هما الهمهمة الاسرائيلية بعد انسحاب مصر من العمل العربي، والاندثار الاميريكي بالمنطقة بما ادى اليه من متغيرات ذاتى كل ذلك الى حالة من القلق الشائبة في المنطقة ومع كل ذلك فاني اعتقد ان التيار القومي هو الذي سيكون له المستقبل واعتقد ان المشروع الحضاري العربي الذي عبر عبد الناصر تعبيرا حقيقيا عن ضرورته يسيطر نفسه في مرحلة المقبلة لكن هذا المشروع ما زال معلقا وينقصه التعبير عنه.. اما في الخططة الراهنة فهناك فوضى شاملة وحيرة على كل المستويات وفي كل اتجاه.

● وماذا عن التيار الديني؟

● لا اعتقد ان التيار الديني تيار له مستقبل.. وقيمة الدين في رأيي هي انه دعوة حضارية بالدرجة الاولى الى العقل والى العدل والاول قال احد غير ذلك يكون ضالطا للعقل والعدل كلاهما دعوة الى ان يمارس الانسان حياته بدوره وعبادته على في هذه الدنيا واكر في هذه الدنيا.. اما ان ياتي احد ويقول لي ان السلف الصالح ان يقول كذا وكذا.. فاني اقول له نعم.. لكن السلف الصالح قال ذلك وكان يقول في عصر اخر مختلف.. وهذا الى خفايا اخرى بحقيقة فتصو تمارس العقل والعقل - اي هي الدين الحقيقي - في ضوء ظروف العصر.. وبغير ان تتجرأ الى التزبد كما يفعل البعض فاني اقول ان القرآن دعاء كانسان في كل اياته الى استعمال عقلك.. ثم لا تسال ولا تقيد نفسك بقيدوه اياها الذين امنوا لا تسالوا عن الاشياء ان تبد لككم تسؤكم؟ اي تصرف.. وتصرفت بعقلك.

● هل درست القرآن؟

● درستك.. لكن حفظته عن ظهر قلب.. وهو اول كتاب قرأته وقد حفظته في بيتنا خلال طفولتي.

● ما هو رأيك في موجة التطرف الديني السائدة حاليا.. وما هو رأيك فيما يجلبه البعض من انيا ناشئة عن موجة الكبت والتعصب التي تعرض لها التيار الديني خلال عهد عبد الناصر.. في حين يقول البعض الاخر انيا ناتجة من سياسة ابراء الجيل التي مارسها معه السادات في بداية سنوات حكمه؟

● التطرف الديني سببه ببساطة هو الفراغ الفكري والازمة الاقتصادية وضباع الهوية.. وهناك اختيارات فدرية لا دخل لارادة الانسان فيها.. فان تولد مثلاً عن دين معين.. لهذا ان تحتاج الى ان تتخلص طويلا حتى تكون في ازمة التي ترجع الى الوعاء الذي ولدت فيه فقريا، وبالتالي فوجوه التطرف والتدين التي نراها الان ترجع الى الازمة الاقتصادية وضباع

(البقية على الصفحة ٢٠)

ينشر بالاتفاق مع مجلة «الشباب» الصادرة عن دار «الاهرام»

نيوليوك

مضمونه تكرر لسياسات أميركية معروفة

لهجة خط باب بيكر هي التسي أقلقت إسرائيل

الرؤساء الاسرائيليون غير معتادين على تلقي رسائل ناعية من وزير خارجية اميركي. وانشاء ادارة ريفين بشكل خاص، كانت الخلفيات السياسية بين واشنطن والتدس صامتة في العادة. ولكن في الاسبوع الماضي، دخل جيمس بيكر عن ذلك التقليد الدود. ففي خطاب له امام المؤتمر السنوي للجنة الاميركية - الاسرائيلية للشؤون العامة - اللوبي المؤيد لإسرائيل والمعروف بـ «بابا» - حيث بيكر كلاً من الاسرائيليين والفلسطينيين على تقديم تنازلات من أجل السلام. وبمعلمه هذا وضع بيكر تحدياً قوياً امام حكومة ورئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير البيهنية. إذ شكل حاسم عن الرؤية غير الواعية لـ «اسرائيل الكبرى». وكان رد فعل شامير متوتراً، حيث وصف ملاحظات بيكر بأنها «عقيمة وعديمة الجدوى». وكان حديث بيكر وبصورة اسسية، تكرر السياسة اميركية ناعية في التبرق الاوسط منذ وقت طويل. اذكر اعتقاد واشنطن بان التسوية الشاملة للصراع العربي - الاسرائيلي يجب ان تقوم على اساس مبادلة الاراضي بالسلم. ولكن ما حز الاسرائيليين ومؤيديهم من اليهود الاميركيين لم تكن رسالة وزير الخارجية، في حد ذاتها، وانما اللغة التي استخدمها في التناهي. إذ قال سيمور رايش، رئيس مؤتمر رؤساء المنظمات اليهودية الاميركية الرئيسية، ان خطاب بيكر «انقش الحساسية ازاء كيفية رد اسرائيل عليه». وطبقاً لمؤيد اريئيل، وزير خارجية اسرائيل المستند، فان بيكر «اغضب» اسرائيل وادع الكنيست، اتهم عضو الكنيست مايكل ايتان، احد زعماء مجموعة ضغط برلمانية جديدة

تسمى «جبهة اسرائيل الكبرى»، الولايات المتحدة باستخدام قوة وحشية للضغط على اسرائيل». استيقظوا: وقال مستشار في وزارة الخارجية الاميركية ان حديث بيكر الصريح يستهدف «ابقاظ الناس» وتنبههم، حتى ولو كان ذلك يحمل في طياته المجازفة باغضب تكتل الليكود البيهني الذي يترغمه شامير. ويواجه شامير تحدياً صعباً محتملاً من صدور الليكود خلال شهر يونيو عندما يسمى لكسب موافقة التكتل على خطته لاجراء انتخابات فلسطينية. ويهدف اقتراح شامير الى ابقاء الانتفاضة الفلسطينية، التي انتهت شهرها الثامن عشر، في الضفة الغربية وقطاع غزة. ونظراً، سينتخب الفلسطينيون ممثلهم للتفاوض مع اسرائيل حول نوع من الحكم الذاتي للاراضي المحتلة. ووافقت الوزارة الاسرائيلية على خطة شامير. ووافق عليها بيكر ايضا الذي يراها خطوة باتجاه عملية سلام جديدة في الشرق الاوسط. ولكن اذا اعلن شامير في الشرق الاوسط على الخطه واحيطوها في اجتماع اللجنة المركزية للحزب في شهر يونيو، يمكن ان يضطر شامير الى ان يخفف خطته او يلغها تماماً. وفي الوقت الذي يعتقد فيه معظم الفلسطينيين ان عرض شامير الخاص بالانتخابات، بالكاد يبدأ في تلبية مطالبهم، يقول الكثيرون من اعضاء الليكود انه يعطي الفلسطينيين اشياء كثيرة جداً. ويقود اريئيل شارون - الذي لا يزال اشهر صقر بالرغم من مهامه الدبلوماسية نسبياً كوزير للصناعة والتجارة - المعارضة لخطه شامير داخل الكتل. ويؤكد شارون ان الانتخابات في الحكم



المحتلة يمكن ان تقود اسرائيل على الطريق الى مفاوضات لمبادلة الارض بالسلم. او اسوأ من ذلك. وبدأ شارون في الاوتة الاخيرة عقد «مجالس صقور» في شقته الواقعة في قلب الحي المسلم من البلدة القديمة بالقدس وحضر حوالي سبعين مستنداً من الليكود اجتماعاً في الاسبوع الماضي حذر فيه شارون من ان قادة الانتفاضة سيفوزون بدون شك في اية انتخابات تجري في الاراضي المحتلة. وقال شامير ان ذلك سيعني ان اسرائيل ستعطي «بيديها ذاتها يهودا والسامرة (الضفة الغربية) وغزة الوضع الواقعي لدولة (فلسطينية)». ويرى بيكر الانتخابات طريقة للخروج من «الامر الواقع غير المقبول» في الاراضي المحتلة. ولذلك، كان احد الاهداف الرئيسية لحديثه، اقتناع الفلسطينيين بان يأخذوا اقتراح شامير بجدية وان لا يرفضوه على الفور. وقال «يجب على الفلسطينيين ان لا يديروا وجوههم عن حوار مع اسرائيل يمكن ان يقرر القواعد الاساسية للبدء في الانتخابات واجرائها. بل التحرك الى ما بعدها». وقال بيكر ان المفاوضات يجب ان تؤدي في النهاية الى حكم

لشؤون العامة «أيباك» كان زعماء احدى وعشرين دولة عربية يتجمعون في الدار البيضاء لعقد قمة لجامعة الدول العربية تميزت بعودة مصر الى التيار الرئيسي للسياسات العربية بعد غياب استمر عشرة اعوام. وكانت الجامعة قد طردت مصر في عام ١٩٧٩، بعد ان وقع انور السادات معاهدة سلام مع اسرائيل. وقوت عودة مصر الى الحيرة العربية الموقف السياسي لدول عربية معتدلة اخرى، مثل الاردن والمملكة العربية السعودية، وزادت عزلة الدولتين المتشدتين الرئيسيتين: سوريا وليبيا. واعربت غالبية دول الجامعة العربية المعتدلة في قمة الدار البيضاء عن موافقة حذرة على ملاحظات بيكر. فبالرغم من ان الرئيس المصري حسني مبارك قال ان لديه «بعض التحفظات»، فانه وصف حديث بيكر بأنه «متوازن». وازاد «السياسة الاميركية في الوقت الحاضر افضل مما كانت عليه في اي وقت مضى». ووضحت الضجة في اسرائيل حول حديث بيكر الصهيونية التي تواجهها ادارة يوش في محاولة دفع العرب والاسرائيليين باتجاه طولة المفاوضات. وفي الوقت الذي يقترب فيه الفلسطينيون من الموافقة على قرار الامم المتحدة رقم ٢٤٢ - القاعدة الاساسية لمبادلة الارض بالسلم - تبدو اسرائيل تتبذ عنه. ويبدو شامير رافضاً كما هو حاله دائماً، ان قال لزملائه مؤخرًا «ان تتخلي عن بوض من الارض للعرب». وقال بعد ذلك في مقابلة صحفية «لا تصور حالاً قديمياً حتى في اطار الحل الدائم. فانا لا أؤمن به ولن أؤيده». وأوضح بيكر ان التسوية الإقليمية هي ما تؤمن به ادارة يوش بالضبط.

انفوس دمينغ

وجهة نظر

من هو الزعيم؟

للتخيل سفينة فضائية غربية اقتربت من الارض، وارسلت الرسالة التالية: «خذوني الى زعيمكم». فمن سيكون هذا الزعيم؟ انه نون شك ميخائيل غورباتشيف. ان لا يمكن ان يكون من الدولة الاكثر سكاناً في هذا العالم، فحكم الصين الشيوعيون يجهلون حالياً لاحتواء الاندفاع نحو الديمقراطية من جانب الملايين في الشوارع. ولا يمكن ان يكون كذلك من اليابان الصاعدة بسرعة، والتي تكاد تكون بلا زعامة بانتظار. حسم القضية السياسية التي انفجرت فيها مؤخراً، كما انه من غير المحتمل ان يفكر معظم ابناء الارض على الفور بجورج بوش.

فمن هو الزعيم الذي استحوذت مبادرته على خيالات الناس في سائر انحاء العالم؟ اجاب الطلبة الصينيون من هذا السؤال، الاسبوع الماضي، حين رفعوا يافطة تقول: «في الاتحاد السوفيتي ليهج غورباتشيف. فمن لدينا نحن في الصين؟». ومثل هذه التعبيرات لاتنصف الرئيس بوش. فبعد ٤٠ عاماً من الحرب الباردة، فان إعادة تقييم الفرضيات التي تحكم البقاء لابد ان تكون مهمة هائلة وجلييلة بالنسبة لاي رئيس. وتزداد مشقة حين يكون الرئيس جديداً. ان بينما امضى غورباتشيف اربع سنوات في منصبه، لم تمر على بوش سوى اربعة اشهر.

وبدا الرئيس الاميركي لتوه كشف النقاب عن سياساته، وقد يعرض مبادرات خاصة به هذا الاسبوع. فاذ ما فعل تلك، فانه قد يبدد الكثير من الحيرة والقلق. وفي ثلاثة مستويات مختلفة للزعامة اصبح بوش بسبب غايته لانتها للنظر بنفس القدر الذي حققه غورباتشيف بحضوره. واندى هذه المستويات اللغة البسيطة. فغورباتشيف يتحدث عن ازالة ٥٠٠ سلاح نووي من أوروبا، وهي بادرة رمزية ولكنها في الاتجاه الذي يلتقي الترحيب. ويهزأ وزير الدفاع الاميركي ديك تشيني بهذه البادرة ويقول: «لديه الكثير من جحور الجوزان هناك في أوروبا الشرقية مما يجعل (تحفيض) ٥٠٠ (سلاح نووي) امراً لاقيمة له». وحين يعلن غورباتشيف انه اوقف ارسال الاسلحة الى نيكاراغوا، يتهمه المكونتر الصحفي للبيت الابيض بأنه يتأهى مثل «داووي الصليبي». انها لغة غير مفهومة. فكيف يمكن للادارة ان تتوقع ممارسة قيادة العالم في الوقت الذي يتبوّه في مصممة بهذا الشكل على ركل الخيول المهداة على استانها؟ (هذا تعبير اميركي شائع يستعمل في وصف من قدمت له هدية فاخذاً يذكر مهبها). وعلى مستوى اعلى، كان من الغريب ان تبدي الادارة كل تلك الشراسة ازاء مفاوضات الاسلحة النووية قصيرة المدى في أوروبا. فحتى الصقور المعروفون بتشددهم يعتقدون ان اجراء هذه المفاوضات بالتزامن مع مفاوضات الاسلحة التقليدية امر آمن وصحيح. وسواجها الرئيس يوش ضغوطاً صعبة حين يحاول قيادة التحالف الغربي بون الاعتراف الى حد ما بالحاجة للتفاوض.

ولا يزال هناك مستوى اعلى من القلق ازاء الزعامة الاميركية. فالاميركيون لا يستطيعون التخلي عن يقظتهم، فقد شهدوا اللة كثيرة على العدوان والقمع. غير انه يرون كذلك تغييرات رزالية تعد بانسحاب القوات، وتخفيض الاسلحة، وتحرير الثروات الهائلة لاغراض سلمية. فالى اين يترجم جورج بوش ان يتوقد وما الذي يمهله اميركا التي يترغمها؟ هناك تحديان واضحا: الان. ويستطيع بوش ان يبدأ بتحديد كيفية الانتقال من المفاهيم القديمة الى مفاهيم جديدة. واذا ما اردنا ان نكون اكثر تحديداً، يستطيع الرئيس الاميركي بعض الاراء والاقرار حول كيفية قيام الحكومة بتنظيم نفسها لتحقيق اهداف عالمية جديدة. وهذه الاراء والافكار ليس من الصعب تحديدها. فبعد الاسلحة النووية، صارت مسألة البقاء الواضحة متصلة بالبيئة. وبعد التنافس العسكري، صارت مسائل التنافس الواضحة ذات علاقة بالترتيبات الاقتصادية. وبعد المسائل الدولية، هناك فرصة كبيرة لمبادرات محلية لـ «رئيس التعليم». وعلى مدى جيلين ظلت الولايات المتحدة تحمّل لواء الحرية السياسية والاقتصادية في سائر انحاء العالم. والان اصحت حاراتا القيمتان مهميتان: وباستطاعة اميركا ان تعمل ما هو اكثر من المحاولة الحزرة لعصر التنازلات من الحاسرين. ان يستطيع زعيم العالم الحر ان يصبح زعيم هذا الكوكب بأسره، غير ان عليه ان يحاول ذلك.

عن النيويورك تايمز

حزبه عجز عن التصدي لمناوئيه

أيسام منفيستو في الساحة باتت معدودة

فبعد حوالي اسبوع من المحاولة الانقلابية تصدت قوات الجيش لعدة الاف من طلاب الجامعات الممارضين لنظام منفيستو الذين نظموا مسيرات ومظاهرات طلابية في شوارع العاصمة اديس ابابا، ونجحت هذه القوات في اثناء المظاهرات بالوقوع، ومنعت الطلاب من الخروج من الجامعات. ورغم ان الحركات والمنظمات الطلابية لعبت دوراً رئيسياً في الانقلاب العسكري الذي قادته منفيستو ضد نظام الامبراطور السابق هيل سلاسي قبل خمسة عشر عاماً، وساهمت في اجاحه، الا انها اخفقت هذه المرة في تحقيق اي نجاح في المحاولة الانقلابية الاخيرة ضد منفيستو.

وحتى مجموعة من المجموعات المناهضة لنظام الرئيس منفيستو وهما الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا اليسارية الماركسية والجبهة الشعبية لتحرير تيغراي، لم تتجحا في تقديم الدعم للتشردين والانقلابيين رغم ان الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا التي تسيطر على ثمانين بالمئة من اقليم اريتريا طلبت من الانقلابيين السيطرة على عاصمة الاقليم اسمره، وعودت بتقديم الدعم للارز لانجاح المحاولة الانقلابية. كما ان الجبهة اعلمت من جانب واحد وفقاً لاطلاق النار في الحرب الاهلية القائمة بينها وبين القوات الحكومية لعدة اسابيع في محاولة من جانبها لانساح المجال امام الفئات الانقلابية والمتطردة في تحقيق نجاحات ضد القوات الموالية للنظام. ورغم هذا الموقف الذي اتخذته الجبهة الا انها لم تتمكن من تقديم اي دعم عسكري للفئات الانقلابية. وقد رأت الجبهة في المحاولة الانقلابية، والدعوة الى تشكيل حكومة ثنائية انتقالية، مؤشراً على ان الانقلابيين لايهفون فقط الى اسقاط منفيستو وانما ايضا الدخول في مفاوضات مع الجبهة.



عن البيان الاماراتية

دليل على توجهات الانقلابيين. وازاحة الى ذلك، فان الجبهة الشعبية لتحرير تيغراي ترى ان الهدف الاساسي ينبغي الا يكون ازالة ٥٠٠ سلاح نووي من أوروبا، وهي بادرة رمزية ولكنها في الاتجاه الذي يلتقي الترحيب. ويهزأ وزير الدفاع الاميركي ديك تشيني بهذه البادرة ويقول: «لديه الكثير من جحور الجوزان هناك في أوروبا الشرقية مما يجعل (تحفيض) ٥٠٠ (سلاح نووي) امراً لاقيمة له». وحين يعلن غورباتشيف انه اوقف ارسال الاسلحة الى نيكاراغوا، يتهمه المكونتر الصحفي للبيت الابيض بأنه يتأهى مثل «داووي الصليبي». انها لغة غير مفهومة. فكيف يمكن للادارة ان تتوقع ممارسة قيادة العالم في الوقت الذي يتبوّه في مصممة بهذا الشكل على ركل الخيول المهداة على استانها؟ (هذا تعبير اميركي شائع يستعمل في وصف من قدمت له هدية فاخذاً يذكر مهبها). وعلى مستوى اعلى، كان من الغريب ان تبدي الادارة كل تلك الشراسة ازاء مفاوضات الاسلحة النووية قصيرة المدى في أوروبا. فحتى الصقور المعروفون بتشددهم يعتقدون ان اجراء هذه المفاوضات بالتزامن مع مفاوضات الاسلحة التقليدية امر آمن وصحيح. وسواجها الرئيس يوش ضغوطاً صعبة حين يحاول قيادة التحالف الغربي بون الاعتراف الى حد ما بالحاجة للتفاوض.

عن النيويورك تايمز

لوفغارو

تعتمد على التكنولوجيا بدلا من التفوق العادي

مبادرات غورباتشيف ناعية من استراتيجيات سوفيتية جديدة

كان اعلان الاتحاد السوفيتي تخفيض الاسلحة التقليدية من جانب واحد، وتبنيه اتجاه «دفاعيا» فيما يتعلق بسياساته العسكرية تأثير كبير على التصور الغربي لمبدأ التهديد. ولكن لم تعكس التخفيضات التي اعلنها غورباتشيف بالفعل عملية إعادة توجيه «دفاعية» للنظرية العسكرية السوفيتية؟

ترد فكرة خفض الاولوية المدركة السوفيتية في وسط أوروبا على مخاوف حلف شمال الاطلسي فيما يتعلق بقدرة الاتحاد السوفيتي على شن هجوم مفاجيء، من نظرات لحشود قواته الضخمة بالقرب من الحدود بين الشرق والغرب. الا انه من المرجح ان تكون هذه التخفيضات في القوات مرتبطة الى حد كبير بالتحليلات التي قامت بها رئاسة الاركان السوفيتية - بايعاز من المارشال اوغاركوف اعتباراً من عام ١٩٨٢.

وتشير هذه التطورات التكنولوجية العسكرية الرئيسية للتطورات التكنولوجية العسكرية حتى عام ٢٠٠٠ ستكون التركيز على التكنولوجيا الحديثة (بالمعنى الواسع للكلمة: معالجة المعلومات، والاتصالات، والحرب الالكترونية...)، والاسلحة التقليدية البالية الدقة. وسيؤدي ذلك الى التقليل بشكل ملحوظ من اهمية عامل العدد، ظن تكون الغلبة للكتاليب الكبيرة بل سيكون كبر حجمها وتركز حشودها عاملاً سلبياً اضافياً. وذلك هو التحليل الكامن وراء نظرية الهجوم لقوات الصنف الثاني في حلف شمال الاطلسي.

ويشير هذا التطور قلق السوفيت لانه يرتكز على استغلال وسائل تكنولوجية يتخلف فيها الاتحاد السوفيتي بشكل واضح، بحيث يبدو

من الصعب عليه اللحاق بها. ولوحظ في السنوات الاخيرة ان معظم التقدم التكنولوجي في الغرب في الستينات والسبعينات كان منصبا في بادىء الامر على المجال العسكري ولم امتد الى مجال الصناعة والاقتصاد المدني وتلك منذ الثمانينات حدث العكس.

ولم يعد «الجمع العسكري الصناعي» نتيجة لتقلص الميزانيات، البقرة الحلوب التي تخدم الاقتصاد. بل ان الاقتصاد هو الذي يتيح الفرصة لاجاد حلول جديدة (واقف تكلفة في الغالب) لمشكلات مشتركة بين المدنيين والعسكريين. وقوة النظام السوفيتي لاتمكن من تسجيحه الصناعي، ولكن في هيئته العسكرية. وستزير على المدى البعيد الهوة بين المجتمعات الغربية والسوفية. وميخائيل غورباتشيف بحاجة الى ابطاء معدل التنافس العسكري مع الغرب، حتى لاتضيع قيمة الاستثمارات العسكرية السوفيتية الضخمة خلال العشرين سنة الاخيرة. كما انه بحاجة الى الموهبة الغربية حتى يرتقي بمستوى الاقتصاد السوفيتي، ويرفع كفاءة القوات المسلحة.

ولا يبدو ان توجهات الاساسية للنظرية السوفيتية قد تغيرت واخذت شكلاً «دفاعياً» على الاقل حتى الان.

ويقول خبراء الاستراتيجية السوفيت انه بدلا من السعي لتحقيق التفوق العددي يتعين ايجاد معادلة بين تفوق عددي اقل ونوعية تعادل النوعية الموجودة في الغرب. وبعبارة اخرى يمثل الهدف في ازالة المخزون الضخم من الدبابات والطائرات وقطع المدفعية والصواريخ التي يرجع تاريخ صنع بعضها الى اكثر من ثلاثين عاماً.

وسيتسبل قرار التخفيض القوات السوفيتية ذات القدرة القتالية الضعيفة (القوات

والدبابات بدلا من الدبابات والمدفعية. وكانت التصورات السوفيتية في السبعينات قاضية على وجود قوات برية ذات كثافة عالية وموزعة على مناطق واسعة. واصبح هذا التطور غير فعال في الوقت الحالي، وتكتمن التصورات السوفيتية الجديدة «للجيش الموحّد» مزجاً من الية الدبابات، والمشاة، الميكانيكيين، وطائرات الهليكوبتر الهجومية.

فطائرات الهليكوبتر بسرعتها وسهولة حركتها وقوتها في اطلاق النار تستطيع القيام بشكل افضل بالدور الذي كانت تقوم به المدفعية من قبل من اجل «اعداد» الساحة قبل الهجوم المزدوج للدبابات (والتي لاتزال مفيدة حتى وان كانت اقل عدداً) والمشاة الميكانيكيين.

ويتمتع هذا الوضع عدة مزايا، فحسب الطائرات من قواعد الدول الشرقية يتيح الفرصة لبدء «حسن النية» لن يجد لها مقابلاً في الغرب، الا اذا كان ذلك المقابل إعادة اسراب كاملة من الطائرات الى الولايات المتحدة. كما ان هذا الوضع يجعل القوات الجوية السوفيتية في موقف افضل، بحيث لن تستطيع قوات حلف شمال الاطلسي القضاء عليها الا اذا شنت غارات في عمق اراضي حلف وارسو التي تحميها اكبر شبكة جوية في العالم.

وبشكل اجمالي فان هدف النظرية الجديدة واعادة تنظيم القوات السوفيتية هو اعطاء الاتحاد السوفيتي وسائل شن هجوم تقليدي سريع مع الاستفادة من تقلص حجم الخيارات النووية والتقليدية لحلف شمال الاطلسي، وهكذا يتم تعزيز الاستراتيجية العسكرية والدبلوماسية في ان واحد.

أوليفيه دييوري



المارشال اوغاركوف

احکام و افراجات

**القسطنطينيون يـجـلـون الانتفاضة
على الشرطة في سيديو**

بطاقتهم هويتهم عند مدخل المستوطنة.

ابوربيعه وسهاد النري «اصيوا

ΣΑΡΣΟΤΙ - ΣΑ



K.R.C
الخارجة لسيارات
3987961-2414610
2406659-4837131/2

خبر سار للحفلات والأعراس
تصوير فيديو + فوتوغرافي
نساء ورجال، كروت فرح جديدة، زينة مصرية فرق موسيقية وفلسطينية، حجز صالات، اتصلوا بنا يصلكم مندوبينا مع تحيات
عادل الخليفة
تلفون: ٥٧٦٠٠٨٢
٢٤١٠٣٨٢ ٥٢٢٢٨٧٨

تصوير الحفلات اختصاصنا
فوتوغرافي وفيديو بايدي مصورين ومصورات متخصصون مع تحيات
بهاء التصوير الكويك
٢٦٦٩١٣٠

شركة النسيم للتنظيف
* خدمة سريعة واثامة * سجاد * منازل * مباني * سيارات * شقق * طرق * مدارس * مستشفيات * مجتمعات * مكافحة الحشرات بايدي مدربة وأحدث الوسائل
٤٣١٠٨٨٤: ☎

تركيب هياكل ومظلات
خام
مظلة
سرعة واتقان بالعمل
٩٦٢٧٤٨٢٠ / ابراهيم
٥٦٢٩١١٦
٥٦٢٩٦٣٢

المصرية للتنظيف
تنظيف وغسيل سجاد
تنظيف شقق ومدارس
فرع مكافحة الحشرات
ت: ٤٣١٥١٦٤ / ٤٣١٥١٦٥

التكليف المركزي اختصاصنا
تصلح جميع التكيف. نؤخر كل فني تكيف على مدى ٢٤ ساعة. أسعار مناسبة - كفالة شاملة
٣٧١٢٥٩٤ ☎ ٢٦٦٥٥٦٥
مع تحيات: **الغدي**
لتصلح التكيف المركزي

مكتب الرميثة للخدمات العامة
تلفون ٥٦٢٩١١٦
٥٦٢٩٦٣٢

الحل النادر
لصيانة التكيف المركزي
عقود سنوية لصيانة القفل والمعدات
مؤسسة الصال لمقاولات
التكليف المركزي وصيانتها
ت: ٢٦٥١٥٠٠ (٤ خطوط)
على مدار ٢٤ ساعة

لصيانة التكيف مؤسسة العهد العلية
خدمة على مدار الساعة
٤٦١٥١٤٤ ☎ ٤٧٦٠٠١٠
٢٤٠٦٧٨٥ - ٢٤٠٦٧٨٦
٤٤٠٦٧٨٥

البير للبريد للتنظيف
تنظيف قفل + مدارس + مجتمعات + مؤسسات
غسيل سجاد
فرع مكافحة الحشرات
٤٣١٩٣٨٩ ☎ ٤٣١٩٣٨٨

مؤسسة الصالح الكهربي
خدمة ٢٤ ساعة
تصلح وصيانة التكيف المركزي والعادي
شارع خستمان - دوار الكرد - جميع محلات الاسناد رقم ٢
٢٦٦٧١٩١ / ٢٦٦٤٥١

الحل النادر
لمقاولات الاعمال الصحية
وصيانتها، تعديلات صحية، صيانة، أعمال الحريق
مؤسسة النادر لمقاولات الاعمال الصحية وصيانتها
ت: ٢٦٥١٥٠٠ / ٤ خطوط

تكليف مركزي ومكيفات
صيانة وتركيب وغسيل وتصلح المكيفات والتلجالات والغسالات.
٤٧١٥١٤٤ ☎ ٤٧٦٠٠١٠
مؤسسة الكهف

صيانة التكيف المركزي
وحدات، تلجالات، بيع وشراء،
تصلح مكيفات
مؤسسة وليد محمود
٢٦٣٤١٢٧ ☎ ٢٦١٢٧٩٨

بناء وصيانة
مؤسسة بدار الموسى
للحجارة والمقاولات
* بنا قفل ومشايخ * مقاولات: صحر، كهروبا، تكيف * صيانة عامة وترميمات.
٥٣٣٢٠٨ / ٩
تصنيف بلدة ٢٢٣٥

الحل النادر
لمقاولات البناء والتعديلات الكهربائية
صممت كهربائية، بناء ملحق، صبغ، تركيب حجز وطابوق جيري.
٢٦٥١٥٠٠ / ٤ خطوط

المها
مركز غسيل السجاد
فرع ١٥ في تنظيف السجاد
البراني والصيني والمركبت
ركنات لسيارات واركبات وكثيرة
٢٦٤٨٣٨٩ - ٢٦٤٩١٨١

خدمة سريعة
لتصلح القديو والتلفزيون والمكيفات والتلجالات ونقل الجهاز وفحصه مجاناً
تركيب ايرياوات
معرض رجب
٢٦٥٦٣٥٧ ☎ ٢٦٥٦٣٥٧

عملن مؤسسة المجنح للمقاولات العامة
تنظيف شركات وفنادق وقفل ومدارس ومنازل وسجاد مع
الاسباغ والترميم صيانة كاملة.
اتصلوا بنا يصلكم مندوبنا
٤٣١٧٠٨٢ ☎

كراج ومطبخة المسموسي
* غسيل وتنشيط السيارة الساكنون فقط د. ك. حرم باب * تصفية عامة لسيارات جرانل موتورز والكيبوتر مع القطع الاصلي ١٥ ديناراً * تبديل جير من ٣٥٠ - ٣٥٠ مع قفالة ٦ شهور * ٧٠ ديناراً * غسيل كشاشات الخجل والارضيه باحدث الاجهزة والمواد النظيفة فقط ١٥ ديناراً * البري الصناعية شارع ٢٣ متفرع من شارع الحادي عشر ٢٦٤٩٤٤٤

تصوير الحفلات
فيديو وفوتوغرافي
الزواج والفرح والتميز
مصور عادل
الشرقية - شارع امير الجابر
قريب من وسط المدينة
٤٤٤٤٧٧٥ ☎ ٤٤٤٤٧٧٥

العروبة للتنظيف السريع
* تنظيف سجاد * شقق * قفل * منازل * مدارس * مؤسسات * شركات * مجتمعات
٤٣١٩٢٩٣ ☎ ٤٣١٢٠٥٧

تكليف مركزي شركة جيه الخبيج
صيانة جميع أنواع أجهزة التكيف المركزي خدمة ٢٤ ساعة بموجب عقود صيانة.
٤٧١٩٢٠٥ ☎ ٤٧١٩٩٧٩

خدمة منزلية سريعة
خلال ١٢ ساعة فقط
اصنع القديو والتلفزيون ونقل وتثبيت ايرياوات جرافيك على الجدران
تركيب ايرياوات
أنوار بيوت لحم
٤٣٢٣٨٥٦٠ ☎

مؤسسة التجار الكهربائية
اصنع القديو والتلفزيون ونقل وتثبيت ايرياوات جرافيك على الجدران
تركيب ايرياوات
مؤسسة التجار الكهربائية
٤٣٢٣٨٥٦٠ ☎

لتجديد وصيانة الاثاث
STACCO
تنجيد ودهان وتلميع وتصلح الاثاث - تنفيذ أعمال البرادي والديكور.
٥٣٢٩٩٧٧ / ٥٣٢٤٥٥٥

ابواب
كراجات ستائر الحماية اسوار واعمال حديدية
ركن البت اربو ونايك
٤٨٣٨٦٦٩ / ٤٨٤٨٤١٠

خدمة مجانية للنقل والفحص مجاني
تصليح القديو والتلفزيون
تصليح السياره
تركيب ايرياوات
صيانة لمدة سنة مجاناً
مؤسسة الأشعة الكهربائية
٤٣٢٣٨٥٦٠ / ٤٣٢٣٨٥٦٠

نقل عفش
نقل العفش من بيت الى بيت مع الفك والتركيب وفك جميع المكاتب ونقلها مع التعليف بايدي فنية ومتخصصة.
٢٦٥٠٢١٢ ☎
(أبو العبد) علي صادق

تصليح فيديو وتلفزيون
خدمة سريعة
تصليح القديو والتلفزيون
تصليح السياره
تركيب ايرياوات
صيانة لمدة سنة مجاناً
مؤسسة الأشعة الكهربائية
٤٣٢٣٨٥٦٠ / ٤٣٢٣٨٥٦٠

ابواب
كراجات ستائر الحماية اسوار واعمال حديدية
ركن البت اربو ونايك
٤٨٣٨٦٦٩ / ٤٨٤٨٤١٠

تصعيد المحاولات لاختراق الستار الحدودي

استشهاده ٢٠ فدائيين في معركة قسرية قسرية «كريات شمونة»

جنوب لبنان - الوكالات - خاضت مجموعة فدائية فلسطينية معركة مع قوات إسرائيلية على حافة الشريط الحدودي الحقل في جنوب لبنان فجر أمس مما أسفر عن استشهاده ثلاثة من أفراد المجموعة.

ولم ترد أية تقارير عن الإصابات التي وقعت في صفوف القوات الإسرائيلية.

وقال مصدر عسكري إسرائيلي إن المجموعة الفدائية كانت تحاول التسلل إلى الشريط الحدودي وأن اشتباكاً دار بينهما وبين قوة إسرائيلية بالقرب من قرية الحولة الواقعة على بعد حوالي كيلومترين إلى الغرب من مستعمرة كريات شمونة.

وأشار مصدر أممي في الجنوب اللبناني أن دبابات إسرائيلية شاركت في المعركة مع المجموعة الفدائية التي كانت تحاول على ما يبدو التسلل إلى داخل فلسطين المحتلة.

وقال إن وحدة مشتركة من القوات الإسرائيلية وميليشيات إخوان لحد قامت بعملية تشطيط في المنطقة وعُثر على جثث الفدائيين الثلاثة وهذا هو ثالث اشتباك يقع بالقرب من حدود فلسطين المحتلة الشمالية منذ يوم الأحد الماضي. ففي ذلك اليوم قتل الجنود الإسرائيليون وأفراد ميليشيات «جيش لبنان الجنوبي» الذي تتأسسه إسرائيل اثنين من الفلسطينيين المسلحين وأسروا اثنين آخرين.

وأعترفت إذاعة الميخيشيات الحدودية التي يملكها في جنوب لبنان بالعمليات وقالت إن ثلاثة عناصر من قواتها أصيبوا بجروح طفيفة وبأعطاب أليمة عسكرية.

ومفتحت القوات الإسرائيلية نيران مدفعيتها الثقيلة باتجاه قرى وبلدات جباب - عريصايم وجرجوج ومحيط بلدتي الليرة وسجد المحرة في إقليم النجاش.

وتسبب القصف بخسائر مادية كبيرة في المنازل السكنية والمزروعات حيث لم يبلغ عن وقوع إصابات في الأرواح.

من جهة ثانية سقطت أسلحة أول أحد المقاتلين اللبنانيين قتيلاً برصاص الميليشيات التابعة لما يسمى جيش لبنان الجنوبي بعد تبادل إطلاق النار معهم في منطقة مرجعيون في جنوب لبنان.

تحرك إسرائيلي لتشويه قرار قمة الدار البيضاء

تل إيب: تنسيق اميركي سوفيتي في الشرق الأوسط الشهر الحالي

القدس المحتلة - الوكالات - نقلت الإذاعة الإسرائيلية عن وزير الخارجية السوفيتي غيورجي شينارادزه قوله أن الخطة الإسرائيلية لإجراء انتخابات في الأراضي المحتلة مثيرة للاهتمام وتستحق البحث.

وقال شينارادزه الذي حضر مؤتمراً يضم ٣٥ دولة من الشرق والغرب عن حقوق الإنسان لمراسل الإذاعة الإسرائيلية في باريس أنه يوجد اتصال بين الاتحاد السوفيتي وإسرائيل عن طريق خبراء ووفود تشيلية وفنونا أخرى غير محددة.

وكان اسحق شامير رئيس الوزراء الإسرائيلي قد اقترح السماح للفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين بانتخاب مفاوضين.

وقالت صحيفة «جيروزال بوست» الإسرائيلية أن خبراء أميركيين وسوفييت سيحاولون أعداد سياسة مشتركة للشرق الأوسط الشهر الحالي ووافقت الولايات المتحدة بحدود على خطة شامير.

وقالت الصحيفة نقلاً عن مصادر في القدس أن المحادثات ستجري في إدارة التخطيط السياسي بوزارة الخارجية الإسرائيلية.

وتدور المحادثات حول حكم ذاتي. ونقل الراديو عن شينارادزه قوله أن العرب أيضاً لديهم مقترحات مثيرة للاهتمام. وقالت منظمة التحرير الفلسطينية أنه يتعين على إسرائيل الانسحاب من الأراضي المحتلة قبل إجراء أي انتخابات.

الامارات تدعو إسرائيل إلى وقف التوشيش التلفزيوني

نيقوسيا - إقبس - على هاتين القناتين. وقد أوقفت وزارة الإعلام بدولة الإمارات وفداً إلى طهران لبحث الموضوع، ووعدت إيران بوقف البث في القناة الخامسة «٥» فوراً وإيقاف البث في القناة السابعة «٧» خلال ستة أشهر.

وأشارت المصادر من إيران شديدة الحساسية في منطقة «بلختر» نقوية بث تلفزيوني طهران في المنطقة الجنوبية من إيران ودول الخليج. وقالت إن المحطة التي بناها البايابون تبت على القناتين الخامسة والسابعة «٧، ٥» مما أدى إلى تشويش البث التلفزيوني الصادر من الإمارات.

بسم الله الرحمن الرحيم

ويا ايها النفس المطفنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» صلى الله العظيم

آل عيد وآل شيخ نعمة

ينعون بمزيد الحزن والأسى فقيدهم المرحوم

محمد صبحي شيخ نعمة

الذي وافاه أجل أثر حادث اليم عن عمر يناهز ٧٦ عاماً، وسيشيع جثمانه صباح اليوم في الساعة التاسعة في مقبرة الصليبخات.

تقبل التعازي في منزل حفيده الدكتور وليد خالد عيد الكائن في غرناطة قطعة (١)، شارع (٤) منزل (٨)، وذلك لمدة ١٣ أيام ابتداء من اليوم

«إننا لله وإنا إليه راجعون»

مشاركة عزاء

موظفو دائرة المحاسبة بشركة البترول الوطنية - مصفاة ميناء عبد الله

يشاركون زميلهم

الياس جمال

أحزانه بوفاة شقيقه

سامي

ويطلبون إلى الله عز وجل أن يمدحهم بواسع رحمته ويسكنه جنة جناته ويلهم أهله الصبر والسلوان. إن الله وانا إليه راجعون

عنون يطالب بقبض على «جماعة الستة»

بيروت - رويتر - قالت مصادر عسكرية أمس أن العماد ميشيل عون رئيس الحكومة العسكرية في لبنان يرغب في أن يستعيد إلى لبنان ستة رجال محتجزين في قبرص بتهمة التخطيط لاعتقاله.

وأضافت المصادر قولها أن العماد عون سينتظر إلى أن تنتهي الشرطة القبرصية من تحقيقاتها قبل أن يطلب بأن تتسلم حكومته «جماعة الستة» الذين يحملون جوازات سفر لبنانية.

وأمرت محكمة في نيقوسيا باستمرار احتجاز الرجال الستة كي تتيج للشرطة المجال لأعداد الاتهامات التي ستوجه اليهم بعد العثور على صواريخ تطلق من أجهزة تحمل على الكتف وأسلحة أخرى غيرها.

المنظمة تطالب باعلان مبادئ سوفيتي اميركي

عبدربه: جولة الحوار الثالثة تبعد ٨ يونيو

توبيس - أ ش - أعلن عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عبدربه أن الجولة الثالثة من الحوار الفلسطيني الأميركي ستعقد في تونس في ٨ يونيو الحالي.

وقال عبد ربه في تصريح لمراسل وكالة انباء الشرق الأوسط في تونس إن الوفد الفلسطيني سيطبق من الادارة «الاعلان مبادئ» وسياتي بتم الاتفاق عليه بين الجانبين بشأن القضية الفلسطينية.

وأوضح أن منظمة التحرير الفلسطينية تقبل أن يكون اعلان «المبادئ» السياسي «سوفيتي اميركي».

عاد من اجتماع وزراء الاعلام

تتمتع المنشور على الصفحة الأولى (١) الإدارة مديرة عام وكالة الأنباء الكويتية بمرجس البرجس، ومدير عام مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربية عبدالوهاب السلمان، إضافة إلى رئيس تحرير مجلة «العربي» الدكتور محمد المريحي وكبار المسؤولين بالوزارة.

وأعرب الشيخ جابر المبارك الحمد عن شكره وتقديره لدولة الكويت على ما قام به من جهود في تحرير المجلة، ووافقه على أن يكون له مركز في تحرير المجلة.

وقال وزير الاعلام ان القرارات التي خرج بها الاجتماع مهمة، مؤكداً على انها تتوضع على طريق التنفيذ لانها تعبر عن رغبات وطموحات قادة دول المجلس، خصوصاً وأن الاجتماع يأتي بعد الثقة الخليجية التاسعة التي عقدت في البحرين منذ بضعة أشهر ومروا ثمانية سنوات على قيام مجلس التعاون الخليجي.

وأشار وزير الاعلام إلى ان هذه القرارات تتعلق بالتعاون الاداعي والتفزيوني، إضافة إلى سبل التنسيق بين الأجهزة الاعلامية الخليجية وتحقيق مزيد من العطاء المشترك الذي

بسبب تهجم شامير على الاسلام

تتمتع المنشور على الصفحة الأولى (١) وقال راين الذي كان يتحدث أمام لجنة الأمن والشؤون الخارجية التابعة للكنيست في عشرة آلاف فلسطيني آخر أصيبوا بجروح وأن ٣٥ ألف شخص اعتقلوا.

وأضاف أن مستوى معيشة سكان الضفة الغربية وقطاع غزة انخفض خلال الانتفاضة بنسبة ٤٠ بالمائة لكنه قال ان الفلسطينيين صامدون في وجه هذه الظاهرة. وقال «أنهم يتحملون الوضع من دون أن يكونوا منظمة التحرير الفلسطينية تعترض على عقد اجتماع عاجل لمجلس الأمن الدولي لبحث الإجراءات الوقائية ضد الاسرائيليين في الأراضي المحتلة.

وقالت مصادر فلسطينية ان السيد ياسر عرفات كلف ممثل فلسطين لدى الأمم المتحدة بالعمل على دعوة مجلس الأمن الدولي لعقد اجتماع عاجل لبحث الوضع المتدهور في الأراضي المحتلة على ضوء تصعيد الهجمات والجرائم التي يرتكبها الجيش الاسرائيلي والمستوطنون ضد المدنيين الفلسطينيين.

والديمقراطية لتحرير فلسطين تتصاعد للمراسلات القمعية والإرهابية الاسرائيلية ضد المواطنين الفلسطينيين.

وأشارت الجبهة في بيانها إلى انه «بات واضحاً بأن جوهر مشروع الحكومة الاسرائيلية يتناقض مع اسحق رابين وزير الحرب لبناء الانتفاضة بأشكال واسعة من القمع وارتياب المجازر التي يوافقوا على هذا المشروع».

في لندن نددت منظمة العفو الدولية بنظام الاعتقال الإداري الذي يمارس في إسرائيل وفي الأراضي المحتلة. وذكرت المنظمة المدافعة عن حقوق الانسان التي تتخذ من لندن مقراً لها ان ١١٠٠ فلسطيني على الأقل هم حالياً رهن الاعتقال الإداري ومعظمهم في معتقل كتيبيون «انصار ٣» وهم محتجزون في ظروف سيئة.

وتابعت ان معظم المعتقلين يمشون ستة أشهر في السجن مضيقاً من الاعتقال الإداري استخدم ضد اشخاص «كانوا يمارسون سلمياً حقهم في التعبير».

وطالبت المنظمة باعادة النظر في نظام الاعتقال الإداري وبإفراج «فورا ومن دون شروط» عن جميع الذين اعتقلوا لأنهم عبروا سلمياً عن رأيهم أو لقيامهم بتظاهرات سياسية غير عنيفة.

ودعت أيضاً السلطات الاسرائيلية إلى إعادة النظر في «ضرورة» ابقاء إجراء الاعتقال الإداري من دون اتهام أو محاكمة. وقالت ان هذا النظام «يجب أن يستخدم كبديل من القضاء أو كوسيلة لتفادي الضمانات القضائية».

ما يحدث مأساة لا يمكن السكوت عليها

الحسين: تصعيد الأوضاع في لبنان يصرف الأنظار عن القضية والانتفاضة

وصلنا لدعم ويجب إعادة النظر في النظام الضريبي

عمان - رويتر - أعرب الملك حسين عاهل الأردن عن قلقه البالغ من تردّي الوضع في لبنان وقال ان ما يحدث هناك مأساة لا يمكن السكوت أو الصبر عليها.

وأضاف العاهل الأردني يقول في لقاء مع رجال الاعلام والصحافة الأردنية نشرت الصحف نقاصه اسم «يشي» من أن يؤدي تصعيد الأوضاع في لبنان إلى صرف الأنظار عن القضية الفلسطينية والانتفاضة المباركة.

ومضى الملك حسين يقول انه يعلق امالا كبيرة على اللجنة الثلاثية التي شكلها مؤتمر القمة العربي الطارئ في القاهرة لحل المشكلة اللبنانية «بعد ان وصلت اللجنة من الأساس من وزراء الخارجية إلى طريق مسدودة ولم تستطع ان تتقدم أكثر ما قامت به بين الفرقاء اللبنانيين».

وتعزق العاهل الأردني إلى القضية الفلسطينية فقال انها «ليدأ حلها

عون والقوات» يشترطان رفع الحصار قبل الحوار

قررت مؤتمر القمة العربية في الدار البيضاء والطار الذي خرج به المؤتمر لحل الأزمة اللبنانية والصراع هذه المشاورات بصورة ثنائية أو جماعية أو ثرية من أجل التمهيد لقيام المجلس اللبناني بدوره الاتقادي ومواكبة التحرك المرتقب للجنة السياسية العربية المؤلفة من قبل القمة العربية والتأكيد على وحدة المجلس اللبناني والنظام الديمقراطي البرلماني الذي يضمن وحدة لبنان وأرضه شعباً ومؤسسات.

وكان مجلس النواب الحالي قد انتخب عام ١٩٧٢ لمدة أربع سنوات لكن الحرب الأهلية اللبنانية استمرت على تمديد ولايته. وكان العدد الأصلي للمجلس ٩٩ نائباً توفي منهم ٢٢ وشعر منصب نائب يتولى الرئيس السابق أمين الجميل الرئاسة.

على الصعيد الأممي تعرضت لهما قوات الساحلية التي تسيطر عليها قوات العماد عون لقصف مدفعي جديد أمس إلا انه لم تقع إصابات.

وجاء هذا القصف بعد اشتباكات

الحدود فتحت بشكل

تتمتع المنشور على الصفحة الأولى (١) الجهات اللبنانية باسم مرشحها لمنصب سفير مصر لدى ليبيا.

غير أن مجلسين مصريين وديبلوماسيين قالوا انه لا يزال هناك الكثير من العمل يتعين إنجازه قبل أن يصبح استئناف العلاقات الدبلوماسية بين مصر وليبيا أمراً ممكناً.

الوفيات في الوطن العربي

فلسطين المحتلة

القدس - حسن مصطفى الشيخ - أم عمر، القدس - محمد شحادة سليم النمرى «أبو وائل»، القدس - صبحي شحادة الطويل «أبو شحادة»، بيت لحم - الحاج يحيى عبدالحى اسعد جابر الخليل، شطارة - تمام محمد يوسف الكتف، الحاج تيم احمد ياسين كتانة، غرة - زكية خليل عبدالقادر الحرتاني، غرة - الحاج عبدالمعطي عادل مراد «أبو عادل»، غرة - النصارى - الحاج محمد عامر محمد المصري «أبو مصطفى»، رام الله - مها حافظ محيي الدين مقل، قلقيلية - خالد

بسم الرحمن الرحيم

«يا أيها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» صلى الله عليه وسلم

مدير عام

ومهندسو وموظفو عمال

شركة الرابية العالمية للمقاولات

يتقدمون من زميلهم

المهندس / بهاء حامد النشار

بأحر التعازي القلبية لوفاة المرحوم شقيقه

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم آتاه وذويه الصبر والسلوان

إننا لله وإنا إليه راجعون

من آمن في وإن مات ضحياً

آل جمال

وأنسابهم في لبنان وأكوت والمهج

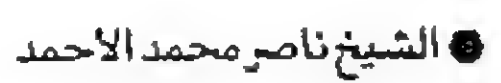
ينعون بباع المحنة والأسى فقيدهم العالي

سامي جميل جمال

تقبل التعازي في منزل شقيقه الياس جمال الكائن في السامية - شحمرين العاص - بناية عبد الوهاب العصفور - الدور الثالث - شقة ١٠١

وذلك ابتداء من اليوم لمدة ثلاثة أيام

**تأجيل الاحتفال باليوم
الأولبي لا شمعاً أخضر**



القبس لائق
الكشف.. يا أميين

ولعلها مبدئية سعيدة لنا ان نلتفت نذكر "حاضرة الامم"، لعدم التسرع يا
دام لا يدري... وكان يدري فيضيل الا يصرح على "القاضي والمليح"، حتى لا
يكون امين "قاضي" الامم!¹⁹

وليسمح لنا "حاضرة الامم" ان نساهل عن تصريحه للمهاجرين بدماسرة
الاسماء التي طلبت الاندانة والاتحادات وتكرهها في اليوم الاول... بينما
الكتاب المرسل من اللجنة الاولى "بموقفه حيض الامم"، للاستدانة
للاتحادات لم يدر فيه اي شيء عن تكريم شخصيات، وانما اسماه من ساهوا
في بناء منشآت رياضية!²⁰

تتمنى ان يكون الامين مجرد "موقعاتي" على الكتب الصادرة من اللجنة !!

مراقبات

تقوم اللجنة العليا لدراسة السيارات المتحركة في النادي الدولي الكويتي للسيارات بتنظيم الجولة الرياضية لبطولة الكويتية للسيارات مساء اليوم. ويشارك في هذا الراي عشرين سيارة تنافس فيما بينها داخل مرحلة خاصة تتم اختيارها في منطقة الوحة.

وسيمت إعادة الجولة نفسها ست مرات ويعمل في نهايتها الفائز بالراي وكذلك ترتيب الفائزين بالبطولة للموسم الحالي ١٩٨٨ - ١٩٨٩.

وذكرت مصادر النادي الدولي امس ان السيارة الاولى ستطلق في الساعة الرابعة مساءً امام مقر نادي الخطوط الكويتية بمطعمه اذيل بينما سيام حفل توزيع الجوائز للراي والبطولة مساء يوم السبت المقبل بعد انهاء ايام المتدور.

واضحت ان من المتوقع ان يكون التنافس على أشده كون هذا الراي هو الفينيل في تحديد المراتز من التاني الى السادس بعد تصدر المتسابقين بعد فلاح البطولة بمجموع نقاطه بعد ان أقرب منافسيه بعد راي الكويت الدولي العاشر الذي اقيم في مارس الماضي (كويت).

بالملاقات التي تربط بين مصر
والبحرين في مجالات الشباب والرياضة
وصفها بأنها علاقات متميزة وعريقة
وتعود إلى العلاقات الشخصية التي
تربط منذ سنوات طويلة الفرق
الرياضية في كلا البلدين على مستوى
الأشخاص والمدربين والمسؤولين
وأشار الشيخ عيسى بن راشد
البركتولون المقيم في البحرين في مجال
الشباب والرياضة - معربا عن اعتزازه
بما تتقدمه من برامج رياضية مثل
الزيارات المتبادلة بين الفرق وكذلك
الوفود والمعسكرات.

وقال ان الفترة المقبلة ستشهد أكثر
مما هو موجود ومخطط له في
البركتولون وسيتبادل تقام معسكرات
أخرى كما سيتبادل المسؤولون عن
الرياضة والشباب في البحرين ومصر
الزيارات فيما بينهم. مشيراً إلى انه
في العقود الأخيرة شخصيات كبيرة
زيارة البحرين.

● الشيخ عيسى بن راشد

وتحدث رئيس المؤسسة العامة
للرياضة والشباب البحريني عن اليوم
الأولي العربي الذي احتفل به في
مصر مؤخرا. فقال ان هذا المهرجان
كان ناجحا جدا وتوافرت له كل عناصر
النجاح من حيث البرامج ومن حيث
تكرير القیادات الرياضية والإطبال
الرياضية من حيث تعريف الشباب
بالبحرنة الأولمبية العربية وما قطعته
من أطوار وما هي السبلات التي
واجهتها وما هي الحلول.

وقال الشيخ عيسى بن راشد ان
نجاح هذا اليوم سيدفعنا إلى اعتماد
هذا اليوم الاحتفال به مرات ومرة

غلاسكو، ١٠ شباط - فازت مساء الثلاثاء على شيبي بهدين مقابل ل شيء في مباراة كرة القدم التي أقيمت مساء الثلاثاء في غلاسكو أمام ٩ آلاف متفرج في المباراة الأخيرة من دورة كأس ستانلي راوس.

وأحرزت ألكسندرا برصيد ١١ نقاط جمعتهما من تعادلهما من شيبي وصفر ضم فرودها على ألكسندرا ١١ فقط مقابل نقطتين لاكسندرا في نقطة واحدة. شيبي.

وقد سجل حين ماكنايدي هدف ألكسندرا الأول في الدقيقة الرابعة اثر تمريرة من بول ماسكاسي. ثم حارس شيبي روبرتو وروخاس مرة أخرى سدها ماكنايدي.

ثم الأخير من كرة شيبي لزيليه مزود في الدقيقة ٢٥ فسدها في مسافة ٢٥ مترا مسجلا الهدف الثاني. وقد توجه منتخب شيبي عقب المباراة إلى القادوس.

اعرب محمد هادي العتيبي مجلس ادارة جمعية «عقيدة الاحدي للسلامة» فوضوا نيابة عن نفسه مقررا مجلس ادارة جمعية عن شكر الجمعية للمعركة الناجمة عن النسيان في سواحل البحر الاحمر الاصحاح تنفيذ واعاد جابر المنشأت المطلوبة للممر الجديد للجمعية.

فيما تم تحديد خطة بمقتضى ان يهيأ عن ثقته الخاصة دعما شريفا من سبوه لانتشلة نورية.

واختتم العتيبي تصريحه قائلا ان تعاود له تعاوده اميرنا فقهه ان تكون على الدوام نفعه الحاصلين وروا اشارته من قبله الخالي الكويت.

١. المنتخب الوطني لكرة الطاولة
رئيسه استعداداً للبطولات
سارجية التي ستشارك بها
خباتنا الوطنية لكرة الطاولة على
المناسبة القارية بسبب
حضور ٢٧ لاعباً يمثلون منتخبات
١٢ سنة و ١٤ سنة و ١٧ سنة
تحت إشراف المدرب

يقال انه من المتوقع وصول طاقم
يين الصينيين الاربعة والمترجم
ين تعاقد الاتحاد معهم الى البلاد
ل الاسبوعين المقبلين (كونا).

قاهرة - واخ - التقى الرئيس العام
اية الشهاب السعودي الامير فيصل
نهد بن عبدالعزيز ظهر امس مع
الداخلية المصري اللواء ركي بدر.
تم خلال اللقاء تبادل الاحاديث
ية التي تناولت عددا من الامور
تهم البلدين في المجالات الرياضية
ببائية.

النامة - تعاوني - اجتماع مساعد
المؤسسة العامة للشباب
ياضة الحبريني صالح عيسى
ي هنا امس مع مستشار السفارة
بية على العدائتي.
ت خلال الاجتماع بحث سبل اوجه
اوان بين البلدين في مجالات الشباب
ياضة.
ما تم استعراض اهم البرامج
للقاء باتفاقيات الجرين وتعاونها
لجال الشراي والرياضي مع عدد
الدول العربي والصديقة.
ت وسيلة الاعداد والترتيب
ث موضوع اتفاقية ثنائية بين
ترين والمغرب في مجال الشباب
ياضة شقق على المضي في
ض هذا الموضوع.

يُقوسيا - رويترز - فازت ايران على
تند بثلاثة اهداف نظيفة في المباراة
جمعت بين الفريقين في العاصمة
اينية طهران وشهدها ٦٢ الف
رج في اطار تصفيات المجموعة
سيوية الخامسة لكاس العالم لكرة

وكسمبورغ - ا.ف.ب - تقام اليوم
مباراة واحدة في تصفيات كأس العالم
١٩ لكرة القدم فتستضيف
كسمبورغ بلجيكا في المجموعة
دوية الساعة.

[illegible]

بيروت - كونا - وافق فريقان اردنيان المشاركة في دورة الشهيد رشيد مي بكره القدم التي تقام في مدينة بلس اللبنانية.

وبذكرت مصادر رياضية ان فريقين متين حامل كأس المملكة الاردنية تتأزعا اعلنا موافقتهما على المشاركة بدورة المذكورة الى جانب عدد من الفرق الخارجية والمحلية.

وقال المقرر ان تبدأ مباريات الدورة في ٢٠ من شهر يونيو الجاري.

**جنيننا ثمار خطوة زكريا الجريئة والمباركة.. ولاعبون نار جال
اتهمونا بقتل روح ومعنويات الفريق.. والادارة سهلت مهمتنا**



أو جميع المربين الذين عملوا بالنادى
 إلاّخاماً ما يروه مناسيا وتقليدا
 باستعادة ما ألفه الفريق... إلا ان
 منهم لم يحاول التجديد واعتمدوا
 على التقليد الكبار دون الاعتقاد
 بقدرةاتهم أو بأبجودهم الشابة، أما
 صالح زكريا فقد قام بما عجز عن
 غيره وحطى خطوات جريئة وشجاعة
 داخل الشاشين ليعبوا الى جانب
 الجيش من الكبار بأفريق... إلا ان
 وشكنا ان كل متابع للقاسية يدرك ان
 صغار زكريا المباركة هي التي نتجت
 شتارها اليوم... فالشباب الصغار
 الذين رَجَّع بهم زكريا باعدي لسيما إلا
 صغر العمر ليس هو العيب، وشأن المدبر
 يقترت الحرب اليهم والقان، الصبر
 الحالي لم يتيسر لى شيء جاهزا ولكن
 دورا بعد مكلما دور زكريا وكل
 منها بصمات واضحة ومبرزة على
 الفريق... أما بالبنية سولانتا فكل
 مشغولات االبانية فكل... لاجال
 راقبتهم انما كانت عليه الى اليوم
 الماضي حيث كان البنادي في
 لاعبين الشباب الان قد رفع من
 مستوياتهم وصاعف محاسنهم
 وطعنهم عما كان عليه في الموسم
 الماضي.

أما بالنسبة لما يشاع بأن إدارة الفريق تفرق معاملتها للاعبين وتفضل مجموعة على أخرى فقال: هدفنا الأساسي هو خدمة نادي القادسية ورفع اسمه عالياً من أي مركز تشغله سواء لاعبين أو أداريين أو مشجعين لذلك فإن أهم نقطة يجب أن تتميز وتتحلّى بها هي الولاء للقادسية والإخلاص والتفاني من أجل المحافظة



سرنا من عبدالله الفهم
ة عن معنويات وخماس
ما اذا كان طرا عليها
ن الموسم الماضي فقال
ان اتطرق الى جانب مهم
د لنا ان نذكره دائما وه
بجميل للمدرب الوطني
م زكريا.. فرغم ان مجلس
عطى الضوء الاخضر لمعظ

ترة يتحلثون لـ «فيسا»

ثم اس
مدير ال
اللاعبي
اختلاف
باليداي
وحساس
العرفان
القدير
الادارة

اداريہ ●

● **عبد المحسن الحسيني**
 يب المستكوفي في روايته «حديث في عهده الصادر يوم السبت الماضي» في خدمة الخلافة الولائية والنجوم في الجليل.
 الكبير عبد الجليل نعمان لتكريمه في ملش!! حيث كان جرحه الاوليبي فهو خدمتات غير المتكورة للحررة الاوليبي عبد المحسن الحسيني من «الكوت» الرياضيه وقواء حبش من «سوريا» م. لكن، جل من لا يسهو!

ويشاهن ١. ف. ب. - اختار مدرب منتخب الدانمرك سيب بيورتيك ١٦ لاعبا لمرحلة اعادة الدولية الودية التي ستقام يوم ٧ يونيو الجاري في كوينشاهن الخبير الدانمركي والتكديري.

الزويج تهزم النمسا بهدف نظيف وديا

ولدي - النرويج - أ ف ب - فازت
يج على النمسا بهدف مقابل لا
في مباراة دولية ودية بكرة القدم

● نذكر تذكاري من المقدم براك المنصور للعديد شهاب

الفائزون بمسابقات دوري الدرجة الاولى للالعاب

● كرة القدم : الاول الحرس الوطني، الثاني هيئة الادارة والقوى البشرية

بطولات الكأس للالعاب

● كرة القدم : الاول القوة الجوية الثاني هيئة الادارة والقوى البشرية

- الأكراد، الثنائي الحرس الوطني
- كفة الطاولة : الأول مدرسة تدريب
- الأكراد، الثنائي الحرس الوطني،
- الثالث الحرس الشعبي
- كفة البديل : الأول الحرس الوطني
- الثالث لواء الدفاع الجوي، الثالث
- هيئة القضاء والتأمين.
- كفة الطاولة : الأول مدرسة تدريب
- الأكراد، الثنائي هيئة القضاء والتأمين،
- الثالث قوة حرس الحدود.
- الفائرزون بيطولة دوروي
- الداحة الثانية للاداب

الأول فريق التوقيع ٣٥

١٠٢٦ احتراق الضاحية بساحة ٢كم
١٠٢٧ فريق مدفعية القوية
١٠٢٨ فريق المتاحق قاتل مدرسة تربية
١٠٢٩ إغراب بكاس وكييل ورائة الضاحية
١٠٣٠ إغراب بكاس وكييل ورائة الضاحية
١٠٣١ المسابقات الرياضية والعسكرية على
١٠٣٢ كتية المغاوير بكاس وكييل ورائة الضاحية
١٠٣٣ للتفوق الرياضي وحصلت على ٣
تفقت

كرة القدم: الأول مدرسة تدريب
الإغراب الثاني قوة الحدود، الثالث
لواء المشاة ٨٠،
١٠٣٤ الكرة الطائرة: الأول القوة الجوية،
الثاني قاعدة أحمد الجابر الجوية،
الثالث لواء الدروع ١٥،
١٠٣٥ كرة السلة: الأول القوة الجوية،
الثاني لواء المشاة الثاني/٦، الثالث
البحري الوطني.

* كرة السلة : الأول القوة الجوية،
الثاني لواء المشاة الآلي/ ٦، الثالث
الحرس الوطني .

مكرمة رياضة الاجداد



قضايا عربية
قمة المصالحات
العربية عادية
وغير عادية
[ص ٣٧]



قضايا معاصرة
بنما تدافع عن
الزواج الأميريكي
بين الأطلسي والهادي
[ص ٣٦]



قضايا وشخصيات
نبيه بري لـ القبس:
بدأت مرحلة
خمس الاوراق
[ص ٣٥]



قضايا استراتيجية
مبادرة غورباتشيف
تسريع الانقسام
في حلف الأطلسي
[ص ٣٢-٣٣]

.. وما اشبه الليلة بالبارحة

شيطان الأب سمعان

في القصة العربية الطارئة

بقلم : محمد جاسم الصقر

«شيطان الأب سمعان» هو الملقب الذي أطلقه الصحفيون الذين تابعوا جلسات القمة العربية الطارئة التي عقدت في الرباط في الأسبوع الماضي، على دبلوماسي عربي عريق شارك في كل الجلسات، وعلى هامشها روى للصحافيين الطرفة التالية:

«كان الأب سمعان يسرف في الحديث عن الشيطان في كل عظة، شارحاً أساليبه في غواية الناس ومبشراً ان الخلاص من الشيطان موجود عنده».

وفي أحد الأيام، جاءه شاب وسيم الطلعة، مقتول العضلات، وقال له:

● يا أبنا .. لقد قتلت الشيطان وصمقت المفاجأة الأب، فقال له: - مستحيل يا ابني.. مستحيل.. ما كان ينبغي ان تقول ذلك..

فرد الشاب: - اقسم لك انني قتلت الشيطان، فقد صادفته عند طرف القرية، ودخلت معه في عراك انتهت بمصرعه، وكاد الأب يفقد صوابه، وقال للشاب: - يا ابني.. الشيطان يجب الا يموت.. وأذامات الشيطان، فم يعاش الأب سمعان؟»

وانهى الدبلوماسي العربي العريق طرفته بالقول: «ان الخلاقات العربية أصبحت مثل شيطان الأب سمعان.. يجب ان تنتهي.. لان هناك من يعتاشون عليها».

وصمت الدبلوماسي لحظة.. وأضاف: «ولكن.. بيدون هناك احساساً متكاملاً في هذه العاصمة العربية وتلك، بوحدة المخاطر التي تحيق بالوطن العربي، وبضرورة الحفاظ على المصير الجيوسياسي للمنطقة.. هذا الاحساس يمكن ان يؤدي الى تبلور ما يمكن ان نطلق عليه التعايش الاضطراري بين الانظمة، او «التناقض ضمن المجموعة الواحدة» التي يبدو انه سينشأ انطلاقاً من نقطة التوازن التي تتجه اليها الصراعات داخل العالم العربي».

وفي كتاب «فلسفة الثورة» يتحدث الزعيم الراحل جمال عبدالناصر عن الوضع العربي في نهاية الأربعينات وبداية الخمسينات، فيقول: «ولما انتهى الحصار (أي حصار الغالوجة) وانتهت المعارك في فلسطين، وعدت للوطن كانت المنطقة كلها قد أصبحت في تصويري حوضاً واحداً، وأيدت الحوادث التي جرت بعد ذلك هذا الاعتقاد في نفسي.. كنت أتابع تطورات الموقف فيها، فأجد أصداء تتجاوب بعضها مع بعض».. ويكاد الدبلوماسيون والمسؤولون العرب الذين التقيت بهم في أروقة قصر الملك الحسن في العاصمة المغربية، أثناء القمة العربية الطارئة يجمعون على ان المرحلة الحالية التي تمر بها الدول العربية تشكل نوعاً من الاستعادة لما حدث في مطلع الخمسينات.

ويقول هؤلاء: ان الدعوات التي تنطلق من هذه العاصمة العربية او تلك، وبشكل اساسي من بعض الدول الخليجية، لايحاء الحد الأدنى من الموقف العربي الموحدة لمواجهة تطورات خطيرة تلوح في الأفق، إنما تشكل نوعاً من الاستعادة العنصرية لتلك الدعوات التي صدرت في الخمسينات في ظروف التشتت العربي الذي افترقه انشغال أبناء عدة مشاريع سياسية وحلف وتكتلات متناحرة.. وفي ظل التداخل المعقد بين محاور القرار خارج حدود المنطقة.. ومن هذه المحاور:

- إيران الشاهنشاهية، وإطاعتها في المنطقة.
- تركيا التي أحيا حكامها فكرة «الزعامة العشائرية للعالم العربي» وخصوصاً بعد وصول الحزب الديمقراطي التركي الى السلطة عام ١٩٥٠، وتعزز مركزه في انتخابات مايو ١٩٥٤.. الى درجة ان وزير الخارجية التركية آنذاك فؤاد كوبرولو طرح فكرة ايجاد تجمع لكل الدول العربية تحت سيطرة الزعامة التركية.
- إسرائيل، بإطاعتها التوسعية وخطرها العسكري والاقتصادي.
- الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي اللذان كانا يتأهبان للحلول محل بريطانيا وفرنسا في المنطقة، وقد تصدرت الولايات المتحدة الموقف، مستفيدة من أول نجم الاستعمار القديم، ومن التحفظات لدى العديد من العواصم العربية على «الشيوعية الحمراء».

- البقية على الصفحة ٢٨ -



ولا نود الدخول في مثل هذه التفاصيل، فلا إثباتات تؤكد او تدحض تلك الإشاعات وان كانت المعارضة المصرية تقول ان الانفتاح العشوائي الذي أطلقه الرئيس أنور السادات فتح المجال أمام كل التجاوزات، وبدون ان يكون هناك بعض الرجال الذين يتسلمون مناصب حساسة يمينيين عن هذه التجاوزات..

وعلى كل فالذين يعرفون وزير الدفاع الجديد الفريق أول يوسف صبري أبو طالب، وسواء عندما كان في القوات المسلحة (ولعب دوراً بارزاً في حرب أكتوبر) او عندما كان محافظاً للقاهرة، يقولون ان الرجل يجمع بين البراعة المتشددة والزاخرة المتشددة أيضاً، هذا فضلاً عن القدرة على التخطيط الدقيق، فهل تراه يخطط لانقاذ القنبلة المصرية؟

ان سؤالاً مثل هذا يثير حفيظة الدبلوماسيين الذين يبدوون تخوفاً واضحاً من تنامي القوة العسكرية المصرية لان من شأن هذه القوة ان تخترق الواقع العربي الراهن. ولقد كان لافتاً ان يقول دبلوماسي اميركي في إحدى العواصم العربية ان ابعاد أبو غزالة تم «بتوصية» من واشنطن، وذلك لانقاذ ملف كان فتحه سيؤدي الى الاساءة الى العلاقة الاميركية - المصرية.

كما لا تنتج مصر تراجيح الولايات المتحدة بدقة، كما انها تنظر بقلق الى الحوادث الخاصة باقامة مشاريع مصرية مشتركة مع دولة عربية اخرى في مجال التصنيع الحربي، لكن الدفع داخل القوات المسلحة المصرية هو في اتجاه بناء القوة العسكرية التي تتميز بالنوعية الرفيعة، ومثل هذا الامر لا يمكن ان يحقق الا بالانتاج العسكري الذاتي، ولا مجال للعودة عن هذا الاتجاه، فمستوى الوعي داخل الجيش المصري مرتفع جداً، وهناك اصرار على عدم ترك النجوة التكنولوجية تكبر بين



● حالة دعر

حسن خالد وغدا من؟ الرئيس حسين الحسيني ذهب الى بلدته شمسطار في البقاع بعدما وردته معلومات تؤكد ان اسمه وضع على اللائحة السوداء.. ولو بقي الرئيس صاحب سلام في بيروت لما بقي في بيروت، وهذا هو حال العديد ريمون ادة، وحال كل من يقف في وجه الزمرة..

والزمرة أصبحت اكبر من كل الذين يقفون في وجهها، واكبر من الذين يعملون من أجلها، واكبر من الذين انتجتها هي نفسها.

بعد حسن خالد تذكر: رشيد كرامي، كمال جنبلاط، موسى الصدر، بشر الجميل، طوني فرنجية.. كل واحد مات لاسبب مختلف عن الآخر - ربما - والمهم ان تبقى الزمرة، وهي باقية.. وان الله وانا اليه راجعون..

بقلم: المراقب العربي

نفسه هذا أكثر من مرة من نصوص اتفاقية كيب دايفيد، معتبراً ان هذه النصوص لا بد ان تؤول الى الزوال الموقت يتحقق التوازن الاستراتيجي مع إسرائيل، وهذا الموقف مثبت فعلاً في حديث أدلى به أبو غزالة لأحدى المجلات المصرية.

هذا الكلام قاله لنا دبلوماسي صديق لأبو غزالة، وقد يكون فيه الكثير من الحقيقة كما قد يكون فيه الكثير من المبالغة، ولا نستطيع الجزم في ذلك لايتبادنا الحالي عن القاهرة، وان كنا لا نؤمن ان أبو غزالة كان يركز على التطوير النوعي للقوات المسلحة المصرية، فيما كان لاقتنا ان هناك داخل الحزب الوطني الحاكم من راح يطلق الإشاعات حول، وحتى قبل ان يتم ابعاده عن وزارة الدفاع ليعين مساعداً للرئيس حسني مبارك، وهذه الإشاعات اتهمت أبو غزالة بأنه يعمل لحساب وكالة الاستخبارات المركزية منذ ان كان ملحقاً عسكرياً في السفارة المصرية في واشنطن، كما ان اسمه ارتبط بالعديد من الصفقات المالية والتجارية الكبرى في مصر، ومنها ما يتعلق بشركة الريان للتوظيفات المالية. ولقد وصلت الإشاعات الى حد ربط اسم الرجل باسم فنانة معروفة، ربما لان ذلك «يساعد» الرأي العام على استعادة واقعة زواج المشير الراحل عبدالحكيم عامر من الفنانة برلنتي عبدالحكيم، وهو ما اعتبر جزءاً من حياة فوضوية كان يعيشها نائب رئيس الجمهورية والقائد العام للقوات المسلحة وأثر، بشكل جذري، على مسار حرب حزيران ١٩٦٧.

- البقية على الصفحة ٢٨ -

ايضاً، اذا ما فكر المصريون في الدخول الى النادي النووي.

ولقد فاجاني دبلوماسي عربي حين قال: هل تعلم ان المشير أبو غزالة وضع خطة في الماضي لانتاج القنبلة الذرية المصرية. ثم ربط بين جوابه وبين قرار اميركي، ثم استدراكه في وقت لاحق، ويقضي بوقف احدى المساعدات الاميركية الى مصر.

والدبلوماسي اياه قال انه صديق شخصي لأبو غزالة، مؤكداً ان الهاجس الاساسي لهذا الأخير كان اقامة توازن عسكري مع إسرائيل (على الأقل)، ولهذا فقد عمل على تعزيز شعبة إسرائيل داخل الاستخبارات العسكرية المصرية، وذلك للاحقة كل ما تنتجها تل ابيب في مجال التكنولوجيا العسكرية، ثم اشار الدبلوماسي الى ربط الاميركيين اسم وزير الدفاع المصري السابق بتلات قضايا حساسة للغاية:

١- قضية عالم الذرة المصري الذي اعتقلته السلطات الاميركية بتهمة تهريب مواد معينة الى مصر لتطوير قوة دفع الصواريخ التي تقوم المصانع الحربية المصرية ببنائها.

٢- قضية مصنع أبو زعبل والذي قال الاميركيون انه ينتج الأسلحة الكيميائية ويتم تمويله من موازنة وزارة الدفاع.

٣- مشروع الصاروخ المصري - العراقي الارتجائتي الذي تردد ان أبو غزالة بذل جهوداً كبيرة لتحقيقه، وذلك كي تتمكن مصر من امتلاك الصواريخ التي تحمل رؤوساً نووية، على ان يكون المصنع خارج مصر، وايضاً خارج العراق، حتى لا يعتمد الاسرائيليون الى تدميره بحجة او ياخري، او على الأقل حتى لا يستتبوا «نخوة» الاميركيين فيضطون بمختلف الوسائل لوقف المشروع.

ولم ينس الدبلوماسي نفسه الإشارة الى ان أبو غزالة

الذين يدخلون في التركيب التقني للجيش المصري، يلاحظون ان ثمة مخاوف كبيرة، وكبيرة جداً من تنامي القوة الاسرائيلية، ويقول ملحق عسكري مصري في احدى العواصم العربية ان الرئيس أنور السادات قطع وعداً لكل من الرئيس جيمي كارتر ومناحيم بيغن بعدم التكتير بانتاج القنبلة الذرية، لا بل ان هناك من يتحدث عن تعهد خطي يحول دون الجيش المصري ويبلغ حد معين من القوة يتيح له تجاوز اتفاقية كيب دايفيد والاتفاقيات على إسرائيل.

وقال لي الملحق العسكري ايضاً ان الاسرائيليين قد مضوا بعيداً في تطوير امكاناتهم العسكرية ودون اعتبار الحساسية الاستراتيجية للمنطقة، بحيث اضحي من الضروري العمل على تعويم الجيش المصري نووياً، فالرئيس السادات قال شخصياً ما مفاده ان العبور الذي قامت به القوات المسلحة في ٦ أكتوبر ١٩٧٣ كان انتصار الذي عقدت في ظله اتفاقية كيب دايفيد، ولنقل ان تلك العملية العسكرية الفذة قد احدثت نوعاً من التوازن النسبي الذي لا بد من ان يستمر حتى تستمر الاتفاقية، ولا فان اي اختلال سيؤدي الى تفكيكها حكماً، ويتراجع المصريون عن خطتهم الخاصة بتقليص حجم القوات المسلحة ليستأنفوا سباق التسليح، وان كان واضحاً ان امكاناتهم المالية أصبحت تنحصر في القلق، ولعله القلق الذي يدفع نحو المجازفة أكثر من منع المجازفة. اضاف الملحق العسكري ان امام الرئيس حسني مبارك ملفاً وحده خيراً مخصص بحدد المدة الزمنية التي تحتاج اليها مصر لبناء القنبلة الذرية، وهذه المدة لا تتجاوز الستين في أسوأ الحالات، لا بل ان هناك خبيراً يعتقد ان العملية لا تستغرق أكثر من بضعة اشهر، ولكن يبدو ان هناك تهديداً اميركياً يوقف كل مساعدات مالية الى القاهرة، وبمهما كان نوعها إضافة الى التهديد بالضبط على الدول العربية لمنعها من تقديم اي مساعدة

التي قد تعيق عملها، والمعلومات تقول ان وجوها كثيرة ستبدي تعيب لتلقي الزمرة..

والزمرة وحدها تبقى.. وهكذا غاب الشيخ حسن خالد..

لا خونة على الرأس ولا ثياب مرطقة، وكانت الخونة ذات يوم، هي حارسه القضي، فاداً بها تصيح الجمجمة الأخرى التي تموت فيها القضية وكانت الثياب المرطقة هي الامم المرطقة قبل ان تصيح ثياب اللصوص والمهربين والقذلة.

وقتا شال: لماذا كل تلك القنابل على منطقة وعالمة مكان، حيث دار الاقتاف القريبة، وحيث منزل الرئيس سليم الحص الذي هو أكثر تواضعاً بكثير من منزل اي «قبضاه» في «زاروب» وحيث «المركز الاسلامي»؟

انتبهوا.. ان يدا سوداء تطارد الرئيس سليم الحص! هو يعرف هذا، وهذه الأجهزة المختصة تعرف هذا، ولكن ما العمل؟

لا أحد يعرف ما العمل، والمعلومات تقول ان وجوها كثيرة ستبدي تعيب لتلقي الزمرة..

والزمرة وحدها تبقى.. وهكذا غاب الشيخ حسن خالد.. لا خونة على الرأس ولا ثياب مرطقة، وكانت الخونة ذات يوم، هي حارسه القضي، فاداً بها تصيح الجمجمة الأخرى التي تموت فيها القضية وكانت الثياب المرطقة هي الامم المرطقة قبل ان تصيح ثياب اللصوص والمهربين والقذلة.

وقتا شال: لماذا كل تلك القنابل على منطقة وعالمة مكان، حيث دار الاقتاف القريبة، وحيث منزل الرئيس سليم الحص الذي هو أكثر تواضعاً بكثير من منزل اي «قبضاه» في «زاروب» وحيث «المركز الاسلامي»؟

انتبهوا.. ان يدا سوداء تطارد الرئيس سليم الحص! هو يعرف هذا، وهذه الأجهزة المختصة تعرف هذا، ولكن ما العمل؟

لا أحد يعرف ما العمل، والمعلومات تقول ان وجوها كثيرة ستبدي تعيب لتلقي الزمرة..

والزمرة وحدها تبقى.. وهكذا غاب الشيخ حسن خالد..

لا خونة على الرأس ولا ثياب مرطقة، وكانت الخونة ذات يوم، هي حارسه القضي، فاداً بها تصيح الجمجمة الأخرى التي تموت فيها القضية وكانت الثياب المرطقة هي الامم المرطقة قبل ان تصيح ثياب اللصوص والمهربين والقذلة.

وقتا شال: لماذا كل تلك القنابل على منطقة وعالمة مكان، حيث دار الاقتاف القريبة، وحيث منزل الرئيس سليم الحص الذي هو أكثر تواضعاً بكثير من منزل اي «قبضاه» في «زاروب» وحيث «المركز الاسلامي»؟

انتبهوا.. ان يدا سوداء تطارد الرئيس سليم الحص! هو يعرف هذا، وهذه الأجهزة المختصة تعرف هذا، ولكن ما العمل؟

هكذا منه الأصل

السوريالية ألهمت... ولكنها لم تكون وجدانا أدبيا

أولئك المتكلمون

على أرض صفة بارييس

لم يتمكنوا من تغييرنا



● سعيد عقل



● أدونيس

بعد ذلك أصبح لهذه الجماعة السورية المصرية مكانة في الحركة السورية العالمية. ففي عام ١٩٤٧ أنشا أدونيس بروتون، المسؤول عن الحركة السورية الأممية، تأسيس سكرتيرية دولية للسوريالية يديرها ثلاثة أعضاء هم: جورج حنين وهنري باستور وسارنان الكندريان، وكان أول عمل شارك فيه حنين في السكتيريا هو اعداد استفتاء لاختيار المرشحين للسوريالية، ضم الاستفتاء ثمانية أسئلة من بينها: ما هو موقفك فيما يتعلق بالارادة الثورية لتغيير العالم؟ هل تعتقد ان الدين، في الماضي او في المستقبل، يستطيع ان يحمل غوثا للانسانية؟

في هذه الفترة كتب جورج حنين يقول «ان السوريالية هي ما سيكون».

□□□

وكان حنين قليل الثقة بالثقافة العربية والشرقية

عموما، ومستكبرا تقدير المثقفين والمفكرين الفرنسيين للثقافة العربية التي كان يعتبرها كيانا الماركسيين والتروتسكيين واليهود، ثقافة رجعية وقد كتب مرة: «أن أوروبا بأشياء مرتين: «لقد حاربت الشرق عندما كان يمثل فرصة سطوع، وها هي تبحث عنه اليوم مع انه يمثل مشهد الانحطاط الأكثر فظاظة»، وهي آراء غير مستقرة من مثقف تروتسكي عاش أكثر وقته في الغرب، ولم يكن له اطلاع يذكر على الثقافة العربية، وكان أكثر اعتدائه من اليهود والأجانب.

وبعد ثورة يوليو عام ١٩٥٢ أصبح مناخ مصر يضابق جورج حنين وكان رأيه بثورة يوليو هو التالي: «أن العصرية، التنمية، الكتب، الاممية الإيديولوجية، الانفلاق الثقافي، تشكل فيما يتعلق بالشرق أسس وطنية جديدة».

فجورج حنين، وهو الشخصية السورية المصرية الأولى كما أشرنا، أعمال تنظيرية كثيرة للسوريالية منها بيان عنوانه «من اللاواقعية» يقول فيه: «لأشياء غير تافع مثل الواقع، إذن لماذا البحث عن الحقيقة في الخارج حيث لا تكون، بينما الموارد الداخلية نفسها غير مستكشفة؟ ان العالم الصادق الوحيد هو الذي تخلفه ضد الآخرين، الى الامام من أجل اللاواقعية».

ويتحدث حنين عن أهمية الاحلام بالنسبة للشعر والتصدير السوريالي، كما يوضح ان السورياليين لم يحقروا الأساطير الشرقية والروايات، بل تعاقدوا مع القسم الأكبر من الاضطرابات العقلية!

هذه هي أبرز ملامح الحركة السورية المصرية في الثلاثينيات والأربعينيات وصولا الى الخمسينيات. لقد عرفنا أبرز أفكارها، وبعض النشاطات الثقافية والفكرية والفنية التي قامت بها، فهل يمكن اعتبارها حركة أصيلة؟ أن «الاصالة» التي نقصدها هنا هي ان تكون الحركة ذات جذور في التراث الذي تمت فيه، وان يكون وجودها تعبيرا عن حاجة او ملية ملحة، وان تعيد كافة الظروف والملايسات المحيطة بها أنها كانت حركة حقيقية في سياق تاريخي وموضوعي.

الواقع بعيد عن الاسف ان الحركة السورية المصرية، التي كانت اعظم تجمع او تحرك سوريا في عهده العالم العربي، لم تكن حركة أصيلة، لقد تمت على هامش الحياة الثقافية والوطنية لمصر، وكان دعايتها على الأعم الأغلب، من شرائح اجتماعية طفيلية واجنبية، أكثر هؤلاء الجاليات اليهودية والعربية، وقسم كبير منهم من السوريالية من مصدر اجنبي ولم يتكلموا من ان يوجدوا لها «شرعية» او «مرجعية» مصرية. وقد رأينا ان زعيمها الأبرز، وهو جورج حنين نتاج كوسموبوليتي غربي، يعيش بصفته في الغرب، سواء كان في الغرب او كان في مصر، ولا شك ان رأيه بضالة الثقافة العربية قائم على جهله لهذه الثقافة أكثر مما هو قائم على تحليله

تدقيق علمي.

لقد كانت السوريالية في مصر وليدة هذا الجو الكوسموبوليتي الاجنبي بالذات. لقد تمت في اوساط العالمة الاجنبية وتحدثت باللغة الاجنبية، وحتى عندما انتقلت الى مرحلة اللغة العربية، فقد بدأت هجينة وغريبة. وكان من الطبيعي عند زوال العصر الملكي في مصر، ومجيء الحكم الوطني عقب ثورة يوليو، ان تتحول معها لانها في الأساس وليدة مصر الأوروبية والاجنبية، لا وليدة مصر المصرية.

على ان السوريالية، سواء في مصر او في سواها من بلاد العرب، اذا لم تستطع ان تتجذر وتشكل «حركة» او تنظميا، او حياة، فانها الهمت ولا شك ابداء وفنائين ومفكرين كثيرين، مثلها في ذلك مثل الحركة الرومانسية او الرمزية او البرناسية، على النحو الذي أشرنا. دون ان يكون لدينا «وجدان» سوريالي على الطريقة التي تكون فيها في فرنسا، على سبيل المثال، في فرنسا، كانت السوريالية حركة طبيعية ناتجة عن ظروف تاريخية واجتماعية، اما عندنا فكانت نتاجا آخر.

جهد فاضل

المستقبل، أصبحت تمتلك اليوم القدرة على انتاج الأسلحة النووية، وهي ترتبط باتفاق تعاون استراتيجي مع الولايات المتحدة.

اما مركز النفوذ الثالث، وهو تركيا، فان دورها يزداد أهمية في ضوء المستجدات العسكرية والاقتصادية والعلاقات الاستراتيجية. (وخصوصا بعد مرور اثناسيوس النفط العربية عبر أراضيها).. وأهمية تركيا ازدادت بعد ان تمكنت من اقامة علاقات مميزة مع العديد من الدول العربية بعد وصول تورغوت أوزال الى رئاسة الوزراء.

□□□

ومن أوجه الشبه بين المرحلة الحالية ومرحلة الخمسينيات نستطيع ان نورد الوضع الخاص لسوريا، فاذا كان الصراع على سوريا هو ركن أساسي من اركان اية محاولة متكاملة لفهم مرحلة

● وهناك وجه آخر للمقارنة يتمثل في كون الوضع في الوطن العربي محاطا بعدة مراكز نفوذ اقليمية غير عربية طامعة فيه، ويزداد دور هذه المراكز أهمية بشكل متسارع.. وهذه المراكز هي نفسها التي تحولت حولها النزاعات في الخمسينيات، وهي إيران وتركيا واسرائيل، مع تغييرات في المواقع ليست ذات طابع جذري.. فإيران في عهد الخميني تطمح لان يكون لها الموقع الأول في القرار المتعلق بالوطن العربي والاسلامي ككل.. وتعتمد ايديولوجيتها على مبدأ تصدير الثورة.. وهي لا تعترف، علنيا، بالحدود وبسيادة الدول، كما ان لديها قدرات بل يكن بعضها متوقفا في العصر الامبراطوري الشانهاشي.. واسرائيل التي تستخدم كل الوسائل لتزعيم وتوسيع احتلالها لاراضي عربية، ولتفتيت الوطن العربي وتقويض بنيته القومية واحتمالات نهوضه في

● ثمة اتجاه للتقلص النسبي لنفوذ عدة دول اوروبية في الخليج والشرق الاوسط لصالح ازدياد نفوذ الدولتين العظميين حيث دخلت موسكو وواشنطن، في السنوات الاخيرة من حرب الخليج، الى مناطق حساسة، ومياه متناحرة بالمخاوف والاحتمالات، ومع ان بريطانيا وفرنسا لم تقادرا شرقي السويس في الخمسينيات الا في اعقاب احداث كبرى، مثل حرب السويس، فان هاتين الدولتين، اضافة الى الدول الأوروبية الاخرى، تتخيلان اليوم عن مقومات دورهما في الشرق الاوسط بصورة طوعية.. رغم الفورات الدبلوماسية التي تصدر عنهما بين الحين والآخر.. وهناك مخاوف حقيقية من ان يؤدي هذا الاخراج لأوروبا ودورها المحتل من المنطقة الى التعجيل في حدوث احداث كبرى، سواء على صعيد المواجهة العربية الاسرائيلية او على صعيد الاطماع الإيرانية في المنطقة.

«دليلة» الاسرائيلية تمنع الانفجار العربية

تتمتة المنشور على الصفحة ٢٧ -

الاحمر» بالذات، وهي الناطقة باسم الجيش السوفيتي، وقالت فيه ان اسرائيل «انضمت قبل ثلاث سنوات الى برنامج حرب النجوم الأمريكي، وضعت مراكزها العلمية الرئيسية تحت تصرف الولايات المتحدة».

أضافت الصحيفة: «بيد انه لا يسعنا الا ان نرى ان تل ابيب لم تغرها، لدى المشاركة في البرنامج، الطلبات الكثيرة التي تعود بريح كبير، فالقيادة الاسرائيلية تسعى - وهذا واضح للعيان - الى زيادة قدراتها العسكرية، والمثال على ذلك صنع صاروخ «أرو» الذي يفره له الدور الاساسي في منظومة الدفاع الاسرائيلي المضادة لصواريخ العدو التكتيكية، وكذلك اختبار صاروخ «شافيت» الذي اطلق الى المدار اول قمر صناعي اسرائيلي سمي «ألف» - ا.

ولقد كشفت «إيڤيس»، ان هذا الموضوع بالذات اثاره المسؤولون السوريون امام وزير الخارجية السوفيتي الدوارد شيفارندازة وايضا امام وزير الدفاع السوفيتي الماريشال ديميتري يازوف اللذين زارا دمشق كل على حدة.. وكان هناك تركيز سوري على ضرورة قيام موسكو بمساعدة سوريا على تطوير صناعتها العسكرية، لا سيما في ما يتعلق بتكنولوجيا الفضاء، وهذه المسألة لا تزال موضع بحث (وخلال) بين دمشق التي تلج وموسكو التي تطالب التزيت لان المسألة ستبحث في العمق مع الولايات المتحدة ان في إطار ملف الاسلحة الاستراتيجية او في إطار ملف أزمة الشرق الاوسط.

□□□

المخاوف المصرية تتنقل مع المخاوف السورية في نقطة واحدة، فهل تجمع «دليلة» الرئيس حسني مبارك وحافظ الأسد في خطه واحدة لمواجهة التكنولوجيا العسكرية الاسرائيلية؟ وفي دمشق اكدت لنا مصادر دبلوماسية عربية ان

هؤلاء نظرا لما وجدته عند السورياليين من افكار ورؤى مشابهة لأفكار ورؤى المتصوفة العرب الذين يكن لهم عاطفة خاصة والذين عن أحدهم، وهو الحسين بن منصور الحلاج، قدم أطروحة الجامعة الأولى في جامعة دمشق في بداية الخمسينيات.

على أن الحركة السورية العربية الحقيقية، ان صح ان هناك حركة سوريالية عربية، فانما كانت الحركة السورية التي نشأت في مصر في منتصف الثلاثينات على أيدي بعض المثقفين المصريين باللغات الاجنبية، وفي طليعتها اللغة الفرنسية، وكان في عداد هؤلاء الشاعر المصري بالفرنسية جورج حنين، والفنان التشكيلي رمسيس يونان وآخرون مثل كامل التمسائي وفؤاد كامل.

والى جورج حنين بالذات ينسب الفضل في نشر السوريالية في مصر وهو ابن عائلة قبطية معروفة، وقد عمل والده سفيرا لمصري في مدريد وروما ويقول جورج حنين انه خلال اقامته في مدريد مع والده حاول ترجمة كتاب رأس المال لماركس الى اللغة العربية وعندما عاد الى مصر بعد ذلك انضم الى جماعة «التروتسكيين» وفي عام ١٩٣٥ كتب في إحدى المجلات المصرية الاجنبية مقالا تحدث فيه عن السوريالية: «لو اننا نظفنا عن قرب لوجدنا ان السوريالية تمثل التجربة الأكثر سطوحا في عصرنا الموجهة ضد الظلامية. لقد اذركت وعرضت اصواتا جديدة واصيلة، اصواتا من وراء الذاكرة، من وراء الوعي، السورياليون غير راضين عن اعلان حرية الفكر فقط وانما يحرصون عليها».

وفي عام ١٩٣٧ نشر مقالة أخرى بعنوان «السوريالية في الميزان» في مجلة فرنسية مصرية أخرى اسمها لوريت أو الشرق، وكان نشرها بعد مرور ١٢ سنة من صدور البيان الاول للسوريالية في باريس، وفي نهاية عام ١٩٣٥ ارسل حنين اول خطابهات لاندريه بروتون ويغده شحات بينهما مراسلات وصداقة اذ كان حنين يزور باريس ويلتقي فيها برفاقه السورياليين الذين كانوا يقدرون فيه ثقافته العميقة.

□□□

وفي عام ١٩٣٧ قدم حنين السوريالية للجمهور المصري في محاضرة القاها في القاهرة، ثم بدأ في تنظيم «الجماعة السورية المصرية»، بدأ باصداقائه: الشاعر ادسون جابي، الصحافي اميل سميون، والراسمين كامل التمسائي وانغلو دي ريز ورمسيس يونان. ولم تمتنع الإقامة في باريس للدراسة من الاتصال برفاقه عبر الرسائل. وقد قرر ان يسمي جماعته «الفن والحركة» تعبيرا عن انتمائه التروتسكي. الاسم مأخوذ من عنوان بيان اندريه بروتون - تروتسكي: «نحو فن ثوري مستقل» الذي طالب بالبحرية في الفن واعني الفنان الثوري من التصدي المباشر للأحداث السياسية و

في ٢٢ ديسمبر ١٩٣٨ وقع ارمعون كاتيا وفنانا مصرية على بيان عنوانه «حيثما الفن المتحطم كان احتججا على منع فنك الرسم الحديث بحجة انه منحط.

وفي ٩ يناير من العام نفسه دخل هؤلاء في جماعة سوريالية منتظمة اسموها «جماعة الفن والحركة» وكانت لها مجلة اسمها «التطور» اما حنين فبعد ان اصدر ديوانه الاول «لامعولية الوجود»، وانصرف الى تنظيم الجماعة، فانه شارك ايضا في تأسيس «دون كيخوت» وهي جريدة مصرية باللغة الفرنسية كان رئيس تحريرها هنري كوريل احد مؤسسي الحزب الشيوعي المصري وقد قدمت نفسها للمصريين كما يلي: نحن نناضل ضد الفوضى الطبقية والمناظرة التاريخية والتسلسل والممارسة التي لا يمارسها الناس بحرية، ضد كل التفتيات والكتابات... وبالاضافة الى ان هنري كوريل كان يهوديا، وفيها يهود اخرون منهم اسحق هراوي وداود لبقي. ومع ان فيها اجداد لم تكن سوريالية الا ان السورياليين وجدوا فيها مساحة كبيرة لهم.

الا ان السورياليين المصريين سرعان ما تركوا «دون

هل هناك سوريالية عربية وسورياليون عرب؟ الاجوبة مختلفة فهناك من ينفي نقيا فاطعا ان تكون الحياة الادبية والثقافية العربية تشهد في الوقت الراهن، او انها شهدت في الامس التريب حركة سوريالية حقيقية، او منظمة، من نوع الحركة التي عرفتها في فرنسا في العشرينات والثلاثينات من هذا القرن، والتي كان من قادتها الشاعران الفرنسيان اندريه بروتون ولويس اراغون.

ولكن هذا البعض لا ينفي ان يكون هناك شعراء وادباء وفنانون عرب تأثروا بنسب متفاوتة بالحركة السورية العالمية ولكن هذا التأثير لا يعني التمثل الكامل او الاندماج الصمسي في ادبيات الحركة وطوقسها وممارساتها، وتأسيسا على ذلك يكون من ينسبهم الناس الى السوريالية، او ينسبون هم انفسهم اليها، ومنهم ادونيس واني الحاج في لبنان، وعبدالقادر الجنابي الشاعر العراقي المقيم في باريس، ورمسيس يونان وكامل التمسائي وفؤاد كامل في مصر، مجرد متأثرين بالحركة السورية كما تأثر من قبلهم الشعراء خليل مطران وعبد الرحمن شكري وابراهيم ناجي، على سبيل المثال، بالحركة الرومانسية، وكما تأثر اشاعر سعيد عقل بالحركة الرمزية، والشاعر امين نخلة بالحركة البرناسية.

ولكن هناك من يجزم بوجود سوريالية عربية تماما كوجود سوريالية فرنسية، ولو ان الأولى تأثرت تأثرا شديدا بالثانية، ولكن هذا التأثير لا يعني الملح الخاص لان الفكرة عندما تزحف في ارض أخرى غير ارضها لا بد ان تنمو وتثمر على نحو مختلف من مكان نبتها الاصيل وذلك على ضوء المناخ المختلف والظروف المستجدة. ويجزم هؤلاء بان شخصا من نوع عبدالقادر الجنابي هو سوريالي كامل، فكارا وممارسة. فشعره وادبه غارقان في ما غرق ويفرق فيه عادة السورياليون الصمسيون، وهو نفسه، بلباسه وقيافته وتشرده ومسلكته على ارضه باريس، سوريالي من رأسه الى اخمص قدميه. ويقول آخرون ان الشاعر السوري ادونيس هو في عداد هذه الفئة ولو انه لا يعلن سورياليته كما يعلنها الجنابي، ولكنه سوريالي فكارا وشمرا، في رأي البعض، وفتكرا وشمرا وممارسة في رأي البعض الآخر. وفي كتابه «افق الحدائق وحدائق النضج» ليست شيئا سوى السوريالية، وان السوريالية بالنسبة الى ادونيس ليست مجرد مؤثر تأثر به، وانما هي مذهب تبناه تنظيرا وشمرا (ص ١٧١).

□□□

ويرى سامي مهدي ان ادونيس نقل كل مفاهيم السوريالية ونبأها في شعره ودون ان يشير الى مصادره ودون ان يعلن سورياليته، ولكن حتى لو كانت صياغته، بالعربية، لهذه المفاهيم صياغة ذكية مخالطة، فان سورياليته لا تخفى على المطلع (ص ١٧٤) وكان جبيرا ابراهيم جبيرا اول من لج الى سوريالية ادونيس في مجلة «شعر» صيف ١٩٦٨، عندما قال عن دواوينه الثلاثة: اغاني مجيار المشفقي وكتاب التحولات، والمسرح والمرايا، ان فيها جميعا «شرعة الى خلق الصور بحرية تلقائية تقارب السوريالية في اغلب الاحيان».

ويقول سامي مهدي في كتابه (ص ٢٠٦) ان صديقا له خضر مهجران اصيلة المغربي عام ١٩٨٧ روى له انه وشهود آخرون ذكر اسماءهم راوا ادونيس الذي كان من حضرة المهجران في طقس سوريالي، فقد خرج يجلباب ابيض، ووقف امام جدار ابيض من جدران بلدية المدينة. وراح يقرأ الشعر، في حين نثر جزاران استأجرهما خروفين، وراحا يرششان الجدار ابيض، يطلب منه، بدم الذبذبتين، وادونيس ممن في القفارة، ويضيف سامي مهدي انه روى هذه الحكاية، على عهده من حصروا وقائمه «لا في هذا الطقس من جنوح سوريالي».

ويرى بعض الباحثين ان مجلة شعر اللبنانية كانت الحاضنة لأفكار ومفاهيم السوريالية الغربية في المشرق العربي، وانه لما فيها أكثر من «سوريالي» أشرا الى اسماء بعضهم فيما تقدم، وان كان ادونيس هو قائد

تتمتة المنشور على الصفحة ٢٧ -

واذا أجملنا المقارنة، مع الأخذ بعين الاعتبار الفارق الزمني، ومستوى الانتماءات، فاننا نجد انفسنا، ونسحب على أبواب التفسيرات في مواجهة مرحلة تنبش في سياقها العام ما جرى في الخمسينيات في عدة اوجه:

● ثمة خيط رفيع في الفترة الحالية، كما في الفترة السابقة، بين مخاطر التفتت العربي، وبين النزوع الى اعتماد حد أدنى من الروابط، او من المواقف الموحدة بصورة اضطرارية.. ان ذلك حال شعورا تامليا بان مصر اللوحة الأولى بين اقطار الوطن العربي بات مهددا.. وهذا هو المضمون الحقيقي للانداء التي رافقت او سبقت انعقاد القمة العربية الطارئة في المغرب.

● الوطن العربي يعيش وسط مياه تحتشد فيها الاساطيل، وتقوم فيها قواعد عسكرية متجددة يضاف اليها قواعد غامضة.

● وفي دمشق، كما في القاهرة، هناك تخوف حاد من

التنظيم «غير الطبيعي» في القوة الاسرائيلية، ويبدو ان «دليلة» وهي المركبة الجوية الجديدة التي تعمل في دون طيار تزيد في حدة هذه المخاوف. وكانت «إيڤيس» اول من كشفت عن قيام تل ابيب بتطوير طائرات الاستطلاع من دون طيار، بحيث تصبح مهمتها تضليل أجهزة الرادار المعادية ان من خلال بث صورة مكبرة تفوق الحجم الحقيقي الى هذه الأجهزة فتوهمها انها كشفت طائرات مهاجمة، او من خلال بث كميات من الرقائق المعدنية على الاماكن المستهدفة لاحداث بلبلة وتشوش في أجهزة الرادار. كما ان «إيڤيس» اشادت في وقت سابق الى ما يتحدث عنه الخبراء الآن، وهو ان تبيت اسرائيل اول باربار من هذه الطائرات التي تنطلق الصواريخ العربية باتجاهها حتى اذا ما استهلكت القسم الأكبر من هذه الصواريخ دون جدوى، بدأ عمل الطائرات القاذبة او

المقاتلة. ولا يعرف لماذا اطلقت مؤسسة الصناعات العسكرية الاسرائيلية ذلك الاسم على هذه المركبة الجوية بالغة

□□□

والذي لفت الانتباه هو قول المؤسسة المذكورة ان خيرة اسرائيل العسكرية جعلتها إحدى الدول الأولى في العالم في مجال أنظمة الحرب الالكترونية، وانها الآن تزود مشترين اجانب بينهم القوات المسلحة في الولايات المتحدة أنظمة كهذه.

ويبدو ان الامور تتدافع بسرعة، فقد قالت صحيفة «اتريبيون» الفرنسية الاقتصادية في عددها الصادر بتاريخ ١٠ مايو الجاري ان اسرائيل باععت اثنتين من الدول الغربية لم يكشف النقاب عنهما، عددا من الصواريخ بعيدة المدى التي توجه بأشعة الليزر.

وأشارت الصحيفة الى ان بعض الخبراء العسكريين الأميركيين يعتقدون ان لدى اسرائيل حاليا القدرة على اطلاق صاروخ باليستي بعيد المدى يحمل شحنة زنتها ٥٠٠ كيلوغرام عبر مسافة تصل الى ١٥٠٠ كيلومتر، بفضل الكاذف الذي استخدم في اطلاق الصاروخ الذي حمل اول قمر صناعي اسرائيلي الى مداره.

هذا الكلام تزامن مع كلام نشرته صحيفة «النجم

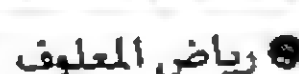
وما أشبه الليلة بالبارحة».

يبقى ان نستعيد من أخطاء البارحة، ونتخلص من شيطان الأب سمعان الذي قادنا جميعا الى جميع المحاور والخلافات التي أدت خلال العقود الماضية الى تبديد ثرواتنا، وضياغ أمانينا وترسيخ اسرائيل دولة كبرى في المنطقة.

فهل تدرك القوى الأكثر فاعلية في الوطن العربي، والأقصر على تحديد القرارات الكبرى ان المنطقة تمر بمخاض يفترض ان يكون تاريخيا؟.

والحتميات التاريخية تقول: انه اذا لم نستفد من أخطاء الماضي فان التاريخ سيعيد نفسه.. وتتعرض المنطقة لموجة عنيفة من الاضطرابات قد لا تبقى حبرا في الوطن العربي من محيطه الى خليجه، في مكانه.

Two views of the 'L' ligature. The left view shows the full 'L' ligature with two small decorative marks above it. The right view shows a half 'L' ligature with one small decorative mark above it.



هذي «الريشة» في الظهيرة اعطيت
من شاعر لصدقه العلو
تذكر ود في الجوانح خالص
من معجب يقربضه مشغوفاً
ثم دعاني إلى منزله في حقة خضراء طابت فيها مناغم
المائدة والكؤوس والشعر. والطبق المفضل كان
«الترسكية» الأصلية اللذيذة، وكان بين المدعوين
مجموعتهم، تصور محمد أمين حسونة، صالح جودت،
أبراهيم التميمي وعلمار الطناحي وغيرهم.
أما الشاعر السوري فكان قد نسي في ذلك ليلة ذكري
الصلح الجليلي الشوري اللذيحة صاحب جريدة «الفتح»
«الثقة» صيف ١٩٦٠ بـرحلة لبنان فارتل الشاعر
القروي رشيد الخوري بمقتدرا إلى الشاعر رياض
المحلو، قد شعراء الحقله هذه الأبيات:
صاحبه طيبين من فححة عن بوخله الأخضر هيت عليك;
تصا عن شيرين وعني فسل
كل الطيور والسواوي لنديك
تنبؤك أن قد هجرت بيدري

فاجبته انتي رياض فقال لي اهنتك على ابياتك
المنشورة بعدد اذار (مارس) واعجبيني جدا، طيب الله
انفاسك ومطلع قصيدتي هذه:
احبك للعبادة آه منك
وقليك بين تأكيد وشك
واخاها.

وكان قصيدة تاحدي وتشدي على قم منشدي عني
وعندما هفرت مكتبة والذي العلامة عيسى اسكندر
المعروف عثرت على رسالة من شاعر الاقطار العربية
خليل مطران وفيها يقول لوددي: «اهنكت بالحبيب
راض وساعيرته واتني اطاعتك بعد الهلال الاخير
(مارس) ١٩٣٤ على قصيدة جميلة له فارجوك لا تطلعه
على رسالتي هذه لكي لا يفتقر لثاني لا احب الغرور في
الشباب وهذا ما بقي الماهر»

[illegible]

اما الدكتور ابراهيم ناجي فعرفته في القاهرة (١٩٤٤) وتوكلت صحتي يوما فقصده في عيادته مستشفيا وبعدما وصف لي احد الادوية تفحني بهذه «الرشقة» الشعرية:

[illegible]

وحضرت مؤتمر الشعر العالمي - بيلجيكا - بدعوة رسمية صيف ١٩٥٧ ولقيت فيه بعض شعري الفرنسي الذي أذيع بمحطات إذاعة بيلجيكا والكام وأوربي وضم هذا المؤتمر ٢٠٠ شاعر في سائر أنحاء العالم ودعى علي هذا الشاعر اللبناني جورج شحاده الذي توفي مؤخراً ومما كتبه جريدة - الفيغارو - الباريسية يومئذ عن هذا المؤتمر: - جامعة أم شعيرة - ودعيت أيضاً للاردن والمؤتمر الشعر بالمريد والاسكندرية.

● انت موسوعة شعرية عرفت الكثيرين في حقبة كبيرة من القرن له لنا بعض النكريات؟ وخصوصا في مصر؟

كان من حظي واعتزازي اني عرفت العديد من العلماء والشعراء والادباء والمستشرقين مثل: امير الشعراء احمد شوقي، خليل مطران، وعباس محمود العقاد وهذا الاخير القاد القتيه صفة في الطراز ما بين القاهرة ومصر الجديدة عام ١٩٣٤ وجلس في مقعد بجانبه فقال لي: يا جدي لازم تكون احد العالقة..

ووري، شوقي، والا رياض.

الجليلة مع الشاعر رياض المفلوف هي جليلة القرن.
كل القرن في رأس هذا الرجل الذي يأخذ بالقصائد
بالذكريات التي لا تستقر في مكان، وإن كانت القاهرة،
حيث أقام والده العلامة عيسى أسكنس المفلوف
باعتباره كان عضواً في مجمع اللغة العربية) تختل كل
مكنة.

وكيف لا يكون المرء شاعريا في زحالة؟ علاقة خاصة
بالعنقود وبالنهر وبالقمر، ويمشي الشعر في العنقود وفي
النهر وفي القمر....

انه الان في السابعة والسبعين: «انها يا صديقي البقية لباقية من العمر». والعمر كان ثريا داخل تلك العائلة لشعرية التي جمعتها مع شقيقه فوزي الملعوف وشقيق الملعوف. لكن الثلاثة ما زالوا يعيشون في ... رياض الملعوف.

شاعر عمودي يرفض الشعر الحديث «لان هذا هو
لشعر» وحجته ان البثر نثر وان الشعر شعر.
في منزله في مدينة «رحلة، اجرت» «قيس» معه هذا
لحوان:

● تعرفت على الشعر مع ازدهار عصر النهضة، الآن نعيش انهيائنا، فاین الشعر في هذا الانهيار؟

– الشعر لا ينهار كما یظن البعض، ولربما هو الآن في عهده ليمود ویطلق من قمعه المستحرق! أنا لا أخشى على الشعر فهو خالد أبـ الدهر – ولكن تعقيدات هذا العصر وأهله ومسؤولیات الحياة سببت هذا التباعـد عن الشعر ولكن ليس الانهيار ولا بد من عودة الشعر الى كیانه وسلطانـه.

● تعرف أن التكنولوجيا وضعت يدها على القلب، والقلب هو مملكة الشعر - إذا جاز التعبير - هل يمكننا القول أن الشعر انتهى أم لا تبقى قول لوي راغون: عندما يضع الشعر خارج القلب ينتهي العالم؟ - أن التكنولوجيا - ربما وضعت يدها على العقل وليس على القلب... الذي يربط الأبد بالمشعر، والدليل أن الكمبيوتر يستطيع عمل كل الحساسيات والتفتيات ولكنه عاجز عن نغم الشعر... وأنني أراي الشاعر لوي راغون الذي استوحى شعره من عيون حبيبته ووجهته العذراء... وقدم لها أدوايته بقوله: «مني... إلى العدم»

● لم تكتب الشعر الحديث هل هو الولاء للماض (وللمعمر) أم أن هناك سببا آخر مع اعتبارنا أن الصدى لا يوجد فقط في البيئة الخارجية للصدية، فمن الممكن أن يكون الصدى في البيئة الداخلية أيضاً؟
- لم أكتب الشعر الحديث لربما ولاء للشعر الحقيقي بذاته والشعر يا أخي هو- الكلام المفي والموزون- كما تعلم... ولماذا نريد أن نجعل من الشعر نثراً ومن النثر شعراً... لا فاعطيتي شعراً قل لي هو الشعر...

اما من ناحية العمر فالحمد لله انتي اتمتع ببنيه
صحيحة وسعيدة حسدت عليهم... وحتى الان اشري
مفاتيح بغضاضه الشباب ونضع مر الكركر... اما عن البنية
الخارجية والبنية الداخلية في القصيدة فلا خوف
عليهما في القصيدة العمودية التي تستطع كل خفايا
واسرار النحلة الشعرية؛ ولها صلاها في القلوب
والافتقار... كما في الاذان؛ وهذا البيتان لابن الحائك
وفيهما الانجرام التام من المعنى والبنية والقوية؛
يا قلب صبرا على الفراق وان روعت من تحب باثنين
واثنين يا دمع ان شئت بما يخفيه قلبي سقطت من
عيني...!!

وهذا السقوط للدمع فيه كل كبرياء الشعر...
وسبق في الستينات اني تحاورت بفندق بلزا ببيروت
مع ادونيس ويوسف الخال وجبرا ابراهيم جبرا وفي
اللقاءات اللبائس

● كتبت بالفرنسية ونريد ان نتعرف على نشاطاتك في

● الغلاف

نشر مركز الدراسات شرق الاوسطية والاسلامية في جامعة امم الربيعية مؤخرًا، كتابا جديدا بالانكليزية عن «اليمين» في العصور الاسلامية المبكرة، للدكتور عبدالحسن المنجج الأستاذ بقسم التاريخ بجامعة الكويت.

وكانت دراسة سياسية ليمين منذ انتشار الاسلام فيه، والتي تمتصت الفكر الثالث الهجري تقريبا (التاسع الميلادي) في دراسة جادة ومثققة كانت في الحقيقة اطروحة الدكتوراه المنجج مع جامعة ادرام. وقد اوضحت الدراسة التطورات والتحركات السياسية المتعددة التي شهدتها الفوضى التي طاولت الفترة المازحة بالرجوع والاتجاهات المختلفة.

في الكتاب 167 صفحة تغطي اثني عشر فصلا كتب المؤلف فيها عدة موضوعات من بينها: اليمين قبل الاسلام وبعده اصلاته بآراء السريسي في المدينة، وتطور حركة الدولة العنسي، والوضع السياسي في اليمين، في مستهل خلافة ابي بكر، وبنو القبايل البعثية في حقبة الفتوح الاسلامية الاولى، وازدياد بنو امية بعد الفتح في تلك ذات امر بلاد الشام والاعراق ومصر.

والتي القى المؤلف اضاء على بعضا على الوضع في اليمين وعلاقاته مع الخلفاء الراشدين الثلاثة الاول، بما في ذلك وعلاقات عمر بن الخطاب مع نصارى حيرة، وهو من هذه اليمين في الانصار العربية الجديدة في الفتنة التي وقعت في اواخر عهد عثمان بن عفان وما تلاها من حروب اهلية، وتطور الحزبان السياسية الاسلاميه. فضلا عن اوضاع اليمين في العصر الاموي والباسط على يداليه بن الزبير، وتطور تلك الاوضاع في حقبة الخلافة حنيفة بن نوفل حلاله الخليفة، وما فيها قيام عدد من الكوثر وتطور قوي محلية، وباتت سياسية جديدة في

وضم الكتاب كذلك عدة خرائط تاريخية مهمة، وذيل بفهارس ومصادر، تسهل على الباحثين الاستفادة من هذا الكتاب القيم، الذي يعد إضافة متميزة لتاريخ اليمن في العصور الإسلامية المبكرة. ولا شك أن ترجمة الكتاب إلى العربية سوف تزيد من فرص الاستفادة منه في الأوساط الثقافية والعلمية العربية، علاوة على أثرائه المكتبة التاريخية العربية بشكل خاص.

مفسدين على
نافذة الغياب
متشاكين...
تشاك الوهم...
وحين...
يحيينا البرق
نتذكر الايام الجافة،
بقسوة..
نصر على الاختراق
الموحده...
□ ■ □
هذه الفأنة النائمة
تفزع بانتظار الامتلاء
تنتهدب اضطرارها
لحت سهم من ماء
تحت مجدا
من جذورها..

في الألف الأولى..
 والثاني.. والثالث
 والرابع والخامس..
 كم هي قاسية
 هذه الأبعاد الفاصلة
 بين اللحظة
 واللحظة...
 كم هو عميق..
 هذا الشق
 بين الأيام..
 أو بين الكلمات..
 □ ■ □
 - ع -
 غيمة تحمل أحزانها
 تمضي..
 تتركني للحلم
 للأسطورة
 مزدهرة
 بين الشاطئ
 والشاطيء..
 بين الغياب
 والحضور
 منغوسة في الحد
 الفاصل
 لا أجرو على الوجود

الليلة السايح

نستطيع ان نحيا..
 □ □ □
 - ٣ -
 إبتسامة من زمن
 مضى،
 شعاع اخير
 نتلاشى بينهما
 كما حديقة تتفتح
 في مكان مجهول..
 أسكن عند هذا الحد
 باحثة عن ماهية
 الایبسامة..
 عن حاثات الشعاع
 في نفق الروح

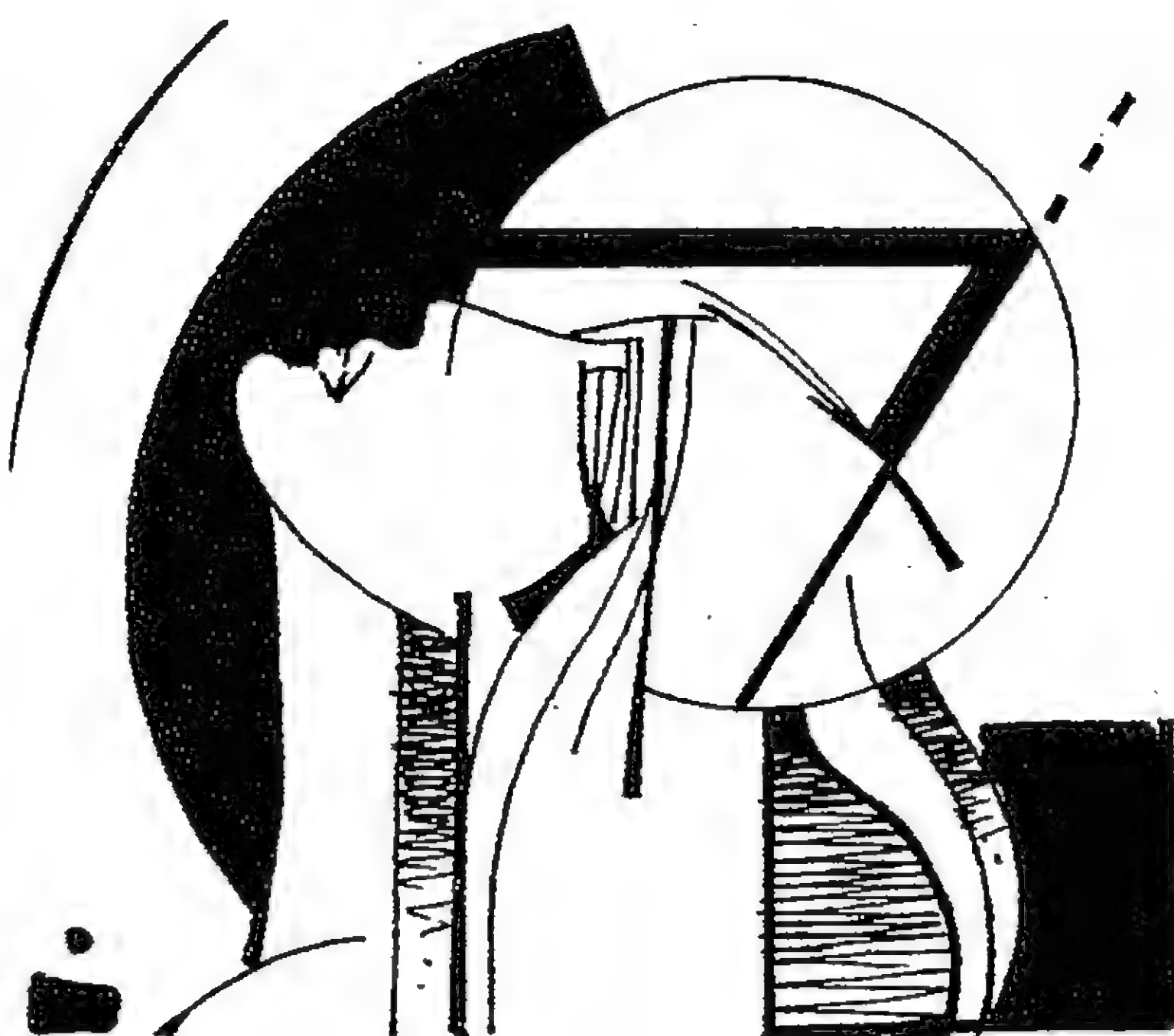
مدرجات صاعدة
أَكْوان من الكلمات
اشتياق مدوي
ولا شيء يقترب
أو يسمع
غير حفيف اللحظة

تبتعد..
في كل مرة..
ولا تقترب..
حتى الولادة..
تحمل جنورها معها
تفصل عن الذاكّة

ليس ثمة صمت
أكثر وجعاً

من هذا الرحيل
ربما.. ما يقصلنا
ثم يصل بيننا
غير هذا البشري..
غير هذا التلاحم الم

اجنحة اكثر رقة
من الحلم..
تعدنا..
باتحاد مستحيل
على الحافة



الى العليق ..
 والشوك ..
 تاراجح
 لا نريد فرب
 لا نريد الج
 نريد هذا ال
 الرابع:
 تواصلنا ..
 لننماسك ان
 لننمسك بال
 بال
 بالمشاعر ..
 يحقيقة انب
 الاولي ..

تصسكنا بيعع
يوسمنا باله
ذلك المرفوض
لنبيق في هذ
النقطة الخ

ففيها وحدها
نستطيع ان
نستطيع ان

لا يزال يحبو..
 كنا...
 ضمن متناثرات نارية
 ولدها انفجار كوني..
 انفصلنا عنها..
 فاجتذبتنا الفضاء بعيدا..
 كرتين ملتهبتين
 تصارعان الاغاذبية
 الكونية..
 فجأة.. تتلامسان..
 تمتزجان..
 تشكلان كرة مشتتة
 واحدة..
 على حدود التقرد
 تعبر ثقب الزمن
 الالامري..
 الى المراتي المعبود
 (الارض)

□ ■ □
حين اتسلخنا..
بعد ألف
بقيت بعض ذراتك
فيّ..
وبعض ذراتي فيك..
رحنا نبحث في الابدئي
عنا اننا

تعاقبت ولادات
في مداراتنا
دار الزمن نورتين
ثم دورة..
وسقط سهم
توهج برق
ارعد الافق
والتقينا..

□■□
في هذا الفراغ التاسع

يصلحنا الوجود...
نتجاوز...
ولكن...
في سجن العيون...
الأسن...
كل شيء ممكن...
عدا تواصلنا..

١ -
تُطَوَّقُ النجوم
تسند رأسك
للحلم...
تصغي الى نبض ارض
هنا هي.. في الاعماق
جزر غارقة
تظهر بالفكر
بالارادة..
تعاكس نظام العقل
الأخذ بالنوم..
تظهر...
يتابع حب..
وتخوم...
تترأى في الهب المقدس
تعطينا قوة الايمان
والوله الحميم
ليس بكلمات
ينثرها الفراغ
انها التتكميل

المعرفة..
الصمت احيانا..
نداء العيتين..
التشوق..
تهينا السماء
فتجنح الى آفاق
لا تحد..

تعال...
ادعوك الى القلب
الى قناعات النهار
الى مقعد السماء المريح
عند اثباتك الدهشة
عن بوابات الانتظار...
الى ايام

يسمونها المعرفة
أو حزمة من عمر
مؤتلق..
الى بداية اسطورة

لا تموت
□□□
- ٢ -
في الألف الخامس
قبل الخليقة،
التقينا..
كان الزمن..

هكذا عن الأصل

وشهد شاهد من أهل

القدس الشريف

ستظل تحتل القلوب مكانا
ويظل قفرك في النفوس مصانا
عبدالعزيز شملتنا برعاية
حتى نسينا بعدها الاحزان
كم موقف لك بارز ومشرف
سراء ام ضراء لا تتوانا
يكفيك حبا لا رياء يشوبه
صغاه فوق رؤوسنا تيجانا
طيب الفعال من الكريم تزيد
نورا واجلالا ويعظم شاننا
يلقى الفتى حسن الصنيع امامه
يجني الشذى من بزرع الريحانا
وكريم فلك كالنجوم منارة
يبقى يباري الشامخات زمانا
ما اجمل الخلق الرفيع اذا التقى
بالعلم في نجم سما وازدانا
يحيى الكريم حياته مندفا
كالبحر يخرج قاعه المرجان

زهير سالم

القدس الشريف

هل لي بسؤال؟
- بكل تأكيد...
- لماذا عندما نتحدث مع الآخرين تنظرون في عيونهم مباشرة، وعندما نتحدث معي تنهين عن النظر في عيني؟
- بل اخشى ان تنظر انت في عيني...
- لماذا؟
- اخشى ان تتمكن من قراءة ما فيهما قبل ان ينطق فمك...
- لكنك تعلمين انني لست بحاجة الى النظر في عيني لكي اعرف ما تحاولين اخفاؤه عني...
- اعلم...
- اذن؟
- محاولة اخيرة...
- لكن...
- لا تنال اكثر...
- لكن...
- لا يجب ان تعلم...
- لكن...
- انني فتاة عربية شرقية مسلمة...
- فهمت...
- هل حقا فهمت؟
- هل حقا تريدني ان افهم...
- لا ادري بالتحديد...

هدى الشحروري

القدس الشريف

جروحك نضع بعيد الدماء
وكل حديث بغير سلاح
وتلك القوافل تقم رنلا
رفوف الشهادة سرب فرب
ضمي بكتلتا ذراعيك قومي
فلسطين ليس حديثا علينا
فلسطين ام التكاليف فنادي
فلسطين كل الدموع دموع
يكون غزيرا ويقي ويرا
رجالك جاءوا رجالك ماتوا
من الشمر طاروا مع الفجر مازوا
ندرب القنوط عليهم غريب

حديث اغارب طال كثيرا
فلسطين كل التصاند وهم
وكل سطور التراث ستحي
فكم طال وهمي بان الطريق
ولكن رب الايام طويل
من الشوق طويلا من الفجر يوما
على الشاكلات على الشايات
تراكب طير ظهور مزيج
لغات «حجاز» بارز «الشام»
رعاة «ابا حنيس» في مسجد

نحن نرتل كل صباح
وسوف نجد في كل جبل
نات فؤاد النورية يوما
صهيون داء عظيم عظيم

د. جعفر الكنج الدندشي

القدس الشريف

ميرك عيدك يا طفلي
يا من سطرت بدايته
فسلاحك فريدي يقوى
فرفعت بحرك قيمته
حجر والحق به تقوى
صلف الاعداء وقوتهم
قد ظن عدوك في يده
ليريد طفلا قد اعطى
ميرك عيدك يا طفلي
فأثرت حمية قاداته
وعصفت بكل صلافته
فارتاع عدو ملعون
يا من ببراعة مطلبه
في دمه الطاهر عزتنا
والكل يبارك ثورته
والثورة تعني قوتنا
طفل نعتز بثورته
ندعو الرحمن ليعظفه
هيو في الضفة فاشتملت
وبخبرة هاشم اشبال
فالتام الشمل لاشبال
قد ظن الغادر في بله
فاندش الغادر منفعلا
من طفل ناري يرمي
قد شهد العالم اطفالا
صنعوا التاريخ بما فعلوا
ميرك عيدك يا أملي

جميل عبدالرحمن احمد عمر

جمعية اصدقاء القدس (نيوتراي كارتا) اليهودية بزعامة الربانيياهو شافرتس، والتي تتخذ من مدينة نيويورك مقرا لها، تصدر منذ زمن سلسلة بيانات توضيحية وتحذيرية لليهود وغير اليهود ضد أنشطة الحركة الصهيونية. اصدرت يوم الاربعاء ١٩٨٩/٥/١٠ بيانا حول قضية قبول الفلسطينيين بقرار هيئة الامم المتحدة ٢٤٢ ويلاحظ ان هذه الجمعية تستهل بياناتها بحرق «ب» «ه» وهما اختصار توراني لعبارة «مجد اسم الله».

رايت ان انقل هذا البيان مع ترجمته الحرفية الى العربية لانتاج امام القاريء العربي بل امام الامة البرية باسرها فرصة الاطلاع على شهادة مجموعة متخصصة من اليهود حول عدالة القضية الفلسطينية وحول محاولات اليهود التخلص من الحركة الصهيونية. ولان مواقف التي يقفها اليهودي الحقيقي الذي لا يخضع للسيطرة الصهيونية من القضية الفلسطينية على اسس دينية كما جاء في التوراة الفعلية التي انزلت على موسى عليه السلام على وجهه من الله لبني اسرائيل والتي ورد ذكرها في كتاب الله الكريم «واتينا موسى الكتاب وجعلناه هدى لبني اسرائيل» - الاسراء - والتي استبدلتها الصهيونية للملحدة بكتاب وضمي اطلقوا عليه اسم «هانتاخ» زورا ويهتانا.

المتدينون من اليهود الذين لديهم علم من الكتاب، يؤمنون تماما بان تجمعهم على ارض فلسطين دون ان ياتي ذلك بارادة الله سبحانه وتعالى، هو تجمع من اجل الفناء وهو اللمة التي تآخهم منذ ١٩٠٠ عام، وان الحركة الصهيونية تهدف بالدرجة الاولى الى اثناء اليهود في فلسطين كما فعلت في المانيا على يد ادولف هتلر، كما انهم يعلمون تماما ان قتل كان يتلقى الاوامر وينفذها حيث ان من اوصله الى الحكم في المانيا هو الحركة الصهيونية وذلك لاجبار اليهود على الانسحاب في بوتقة الصهيونية وتهجيرهم الى فلسطين من اجل اقامة الدولة الصهيونية والسيطرة على بلدان الشرق الاوسط وخيراتاتها ثم ضرب العقيدة الاسلامية في عقر دارها. انهم يعرفون من هو الذم فائسهاوت وجاكوب شيف وروكفلر وروتشايلد، ويعرفون من بعث الثورة في روسيا عام ١٩١٧ واهدائها والي اين ستصل.

وعلى هذا الاساس اخذوا بمقاومة الفكر الصهيوني اعتمادا على ما جاء في

٢١١

ONE STATE OF PALESTINE

(24th in a Series)

The world's attention is focused on the issue of the Palestinians' acceptance of UN Resolution 242.

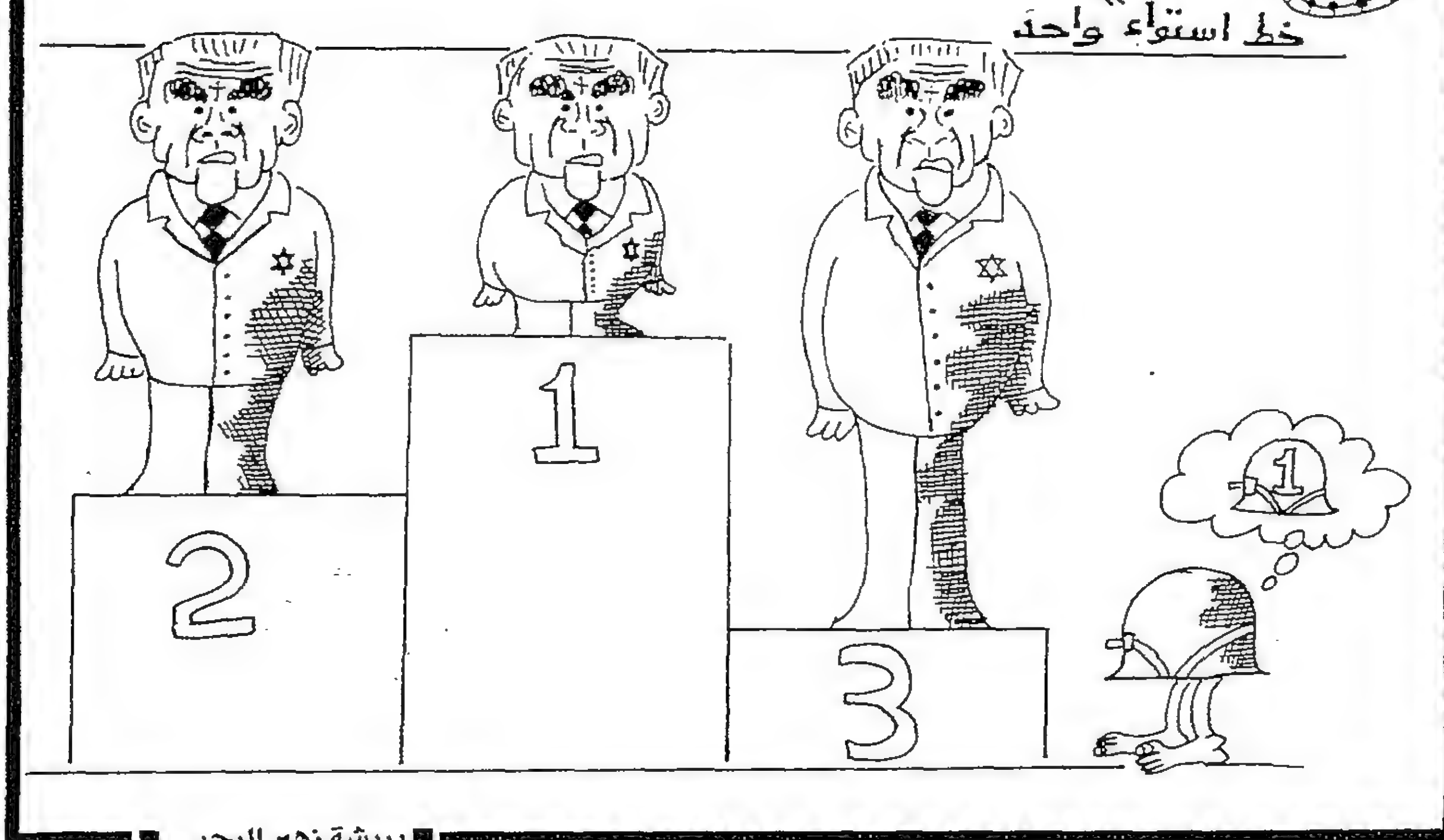
According to the Torah we Jews are obliged to state the Jewish belief regarding this issue. Before the Almighty gave us the Holy Land 3260 years ago, He made these conditions: If we will abide by the Torah, it is ours, if not, we will be expelled. Alas, we sinned and were expelled from the land. "Umipnay chatoenu golenu mayartsenu" "Because of our sins we were expelled from our land." Only through complete repentance will the Almighty alone, without any human effort or intervention, redeem us from exile. At that time there will be universal peace. This will be after the coming of Moshiah and the prophet Eliv' "Elo"

البيان

التوراة الفعلية.
ويقول البيان الذي جاء بعنوان «فلسطين دولة واحدة»:
«انظار العالم تتركز حول قضية قبول الفلسطينيين بقرار الامم المتحدة رقم ٢٤٢.
اننا اليهود ونوجب ما ورد في التوراة ملزمون اخلاقيا ودينا ان نوضح موقف

انتخابات شامير...

خط استواء واحد



بريشة زهير الحيني

كيف الحياة ولا دار ولا وطن

فالجز والدين والدنيا هي الوطن
وقوة المرء ان يحيا بموطنه
فان ثأى ناله الاذل والشجين
فاحرص على الوطن المحبوب تعل به

فالمؤمن الحر بالاخلاص مرتين
من سلم الوطن الغالي وضعيه
فقد ترحل عنه الدين والسكن
لا يسلم الوطن المعطاء ذو شرف

وليس يغدر الا خائن نكن
لا خير في بشر يختان موطنه
فالفرد شيمة وغد ليس يؤتمن
والمرء حين يصون القوم في شمع

فانما نفسه يرفع ويحتضن
ما يربط الناس بالاولاد مذ وجدا
هو العقيدة وهو الروح والبدن
وعزة الوطن المحبوب منبعها

مواطن شامخ يعلو ولا يهن
ان المواطن ان ضاعت كرامته
هوى بذلته السلطان والوطن
الدكتور فؤاد العارضة

كيف الحياة ولا دار ولا وطن
ولا سلام ولا عدل ولا سكن
وليس للعيش طعم سائغ ابدا

اذا اختفى الحق والانصاف والامن
ان الحياة بلا عدل ولا شرف
مستنقع يعتريه الوحل والعفن
ولن اضطر في قومي وفي وطني

فلا يساوياها مال ولا ثمن
والمرء ان ضاع منه الاهل والوطن
يقبل مقداره دوما ويمتهن
ان الحياة بلا اهل ولا وطن

والعيش نار بلا دار ولا وطن
فجنة المرء في الدنيا هي الوطن
لا يشعر المرء بالاعزاز مبهتجا
الا بموطنه والعدل يحتضن

ومنتهى الظلم ان تحيا كمغترب
في عقر دارك والاغراب تحتضن
لا يجتني الحر عزا وهو مغترب

الضوء في نهاية النفق؟!

لا تترهبوا رصاصه...
وحجموا برقع...
فانه يعيش قمة الحق...
وانتمو تمانقون يا احبتي الاق...
تقدموا لتقفوا احلى المتي...
عدوكم محط...

تقدموا... لا تحجموا...
طلعن الفداء والضياء والحياة انتمو...
تقدموا هناك يا احبتي...
اني اراه في الاق...
يطوي الظلام في نهاية النفق...
في غرة السماء...
فلترجفوا يا خير من لبي النداء وانطلق
تقدموا... فالسجن بات يحترق...
تقدموا... تقدموا...
عدوكم يعيش آخر الرمح...

حسن خليل حسين

أقولها لاهل... للاغراب عشاق القمر؟
أقولها... لا لار... للزيتون
للعصفور يشد فوق اقصان الشجر...!
ليحر... والرمال... والامواج
للشظ الجميل...
للصنوبر المعطر النضر...
أقولها... للصمت... والليل الحزين...
والجراح... والرياح... والضياء والخطر...
للمصادين في عباب النار...
في عمق الظل...
في غرة السماء...
في القدس الطهور... في ذرا الخليل...
للفرسان في «جزيم» في نابلس والجليل...
للساهرين ليلهم...
في الكرم المعطاء...
أقولها للطفل والصخر العنيد والحجر...

والسنة...

وفي الربيع فهاها كرخية
كالشمس لكن في يدي مديرة
جادت وطن اخو المي في ريقه
ولها تنفس ثغره المعطير

ولقد ترى اثر الحياض نفورة
حتى تصاف غير ذات نفور
فادر - فديت - نضارها او ما ترى
تلك القصور كرعن كأس حبور

دارت بها النسم العذاب فهيجت
للطير كامن شوقه المسعود
وكسى الربيع البروض وشي غضارة
ابدا يرد الطرف غير حسيير

ولحب بالبروض الارض اذا انتشى
ربا يغث ما اجاد مطير
يزدان اذ بسط السحاب يسندس
لما انطوت صحف الخريف، نضير

فكأنما الزهر الجني بنفحه
تمل يهز كهزة المخمور
واعجب لهمة التهامس بينها
تحدث عبر النفع في التعبير

وشكا الهزار لها بتاريخ الجوى
صدحا بكل تروخ ويكسور
فكأنما نظم الشعور قصيدة
كتبت وواكف مدمع بسطور

ولربما ييكى التميم، الفه
من لونه من خشية التغيير
قم ففقر خضر المروج فما الذي
تلقى بمسودة لغير صدور

نشرت سرانق ظلها فترافقت
سكرى كذي غنج هناك غير
ظلمت فعاظها الحيا كاساته
فكتشفت عن عالم مسحور

نسقى من العذب التمر كاتما
نسجت اليه الشمس ثوب حرير
ما الروضة المعشاب داعياها الصبا
الا التي جلت عن التصوير

اتى اجلت بها للناظر وجدتها
سلوى النفوس ووصلة المهجور
قم هاتها تدع النديم مصفقا
واضح اذا استنطق لحن الزير

واذا خلا الابريق ليس بمعجب
من راح ينهل من رضاب ثخور
تظن في الطبيب المنوح ازمرا
اوفي الصفاء صفائح البلور

حتى اذا ما الليل نشر اجنحا
سحفا وحجبت السما بستور
وتلالت شهب السماء كاتما
طلعت عليك بلؤلؤ منثور

.. صرنا لكاسات النديم تظنها
كتب الربيع على لسان بشير
ما ابرقت خلل الزجاجه اوهمت
باليشر واتلفت عقود النور

من كف ساجي الطرف تحسب انها
من ذك تسلم شربها لفتور
ظمياء الا انها ما ان سقت
او اذهبت بتعلة وسعير

زرت على قمرين ما ان اشرفا
حتى رأيت البدر غير منير
يا ليلة آلت طوابع شهبها
الا تغور، لغبطة وسرور

وتهبب الليل الصباح فلم يكن
ليط زهو لوانه المنشور
بتنا وقد صدح القيان فصدمت
ركن الهموم فصرن رهن دثور

ولقد شفيت من الزمان فشاء
ما سرني ان صرت غير اسير
واعترضت عن بعد الحبيب بوصله
وعن القليل الفرز بالموفور

جذلا بمرتبع السرور يزينه
ظرف لغلمان يرف وحرور
متقينا ظل النعيم ويصطلي
نور الصوة المشتاق حر هجير

اطوالع (النوروز) ما ايامنا
مكن الا في شذى وعير
مدم المنسل

ECONOMIC CHANGE AND
MILITARY CONFLICT
FROM 1500 TO 2000THE RISE
AND FALL
OF THE GREAT
POWERS

القبس تنشر أكثر الكتب أهمية في القرن العشرين [١]

بقلم : بول كينيدي

امبراطوريات الشرق في الصين والهند وتركيا.. ويتناول بعد ذلك أسباب بروز الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي كقوتين عظميين وبارزتين على مسرح السياسة الدولية، ليخرج بنتيجة أن الأمراض التي فتكت بالامبراطوريات السابقة بدأت تنخر في جسد هاتين الدولتين، لأن التزاماتهما العسكرية والاستراتيجية بدأت تفوق قدرتهما. وفي الفصول الأخيرة يكرسها لمناقشة التوازن العالمي القائم حالياً، يتوقع المؤلف أن تشهد الحضارات الشرقية إعادة انبعثات جديدة تؤدي إلى أقول المحور الثاني الذي يتصرف بمقدرات العالم في الوقت الحاضر، وهو محور موسكو واشنطن.

البوادر الثقافية المختصة في الغرب صنفت كتاب «نشوء وسقوط القوى الكبرى» بأنه «من أهم الكتب التي صدرت في القرن العشرين، ومن أكثرها رواجاً».

والكتاب من تأليف البروفيسور بول كينيدي، أستاذ التاريخ الاستراتيجي والتاريخ المعاصر في جامعة يال في الولايات المتحدة.. وهو يتناول عوامل نشوء الامبراطوريات العالمية خلال القرون الخمسة الماضية، ويحلل التغيرات التي حدثت في التوازنات الاقتصادية العالمية خلال هذه الفترة.. ليخلص إلى نتيجة أن موازين القوى بين الدول الكبرى لا تستقر على حال على الإطلاق، بسبب اختلاف معدلات النمو بين المجتمعات، والإنجازات التكنولوجية والإدارية والعلمية. يبدأ الكتاب بعام ١٥٠٠، الذي اعتبره العديد من المؤرخين بداية للعصر الحديث، حيث تصافرت العوامل الاقتصادية والعسكرية والتكنولوجية لتعزيز مكانة الدول الأوروبية، بحيث طغت على

نشوء وسقوط

الدول الكبرى

زرافة أفريقية لتسليمة امبراطور الصين

سيطرت على دمشق، وفي السنة التالية دخلت مصر وبيدت قوات المماليك باستمداد المدافع التركية في الحرب. وبعد أن أغلقت طريق التوابل والبهارات من الهند اندمعت عبر نهر النيل والبحر الأحمر إلى المحيط الهندي، تواجها الاختراقات البرتغالية هناك. وإذا كان وصول الأتراك العثمانيين إلى هناك قد بدأ في الربع في نفوس البحارة الأسبان، فإن هذا الربع كان ضلخ القيمة بالنسبة للربح الذي اتقوا أمراء وشعوب شرق وجنوب أوروبا من الجيوش العثمانية، فقد كان العثمانيون في ذلك الحين قد سيطروا على بلغاريا وصربيا، وأصبحوا القوة المهيمنة في أقاليم وفي المناطق المحيطة بالبحر الأسود.

□□□

وبعد استيلاء الامور للعثمانيين في مصر والجزيرة العربية، استأنفوا في عهد سليمان القانوني (١٥٢٠-١٥٦٦) الضغط على أوروبا وهنغاريا أكبر معقل للمسيحية الشرقية في ذلك الحين، ولم تصمد هنغاريا أمام ضغط القوات العثمانية المتفوقة، فسقطت في أيدي العثمانيين بعد معركة موهاكس MOHACS عام ١٥٢٦، أي في السنة نفسها التي حقق فيها بابور الانتصار في باليات واشتتت الامبراطورية المغولية، فهل كان المصير الذي كان يرسم لأوروبا ياسرها هو المصير الذي آلت إليه المناطق الشمالية من الهند في عام ١٥٢٩، عندما كان الأتراك يحاصرون فيينا، كان هذا الاحتمال واردا لدى البعض، فقد ساد الهدوء على جبهة البحر، وخرجت الامبراطورية الرومانية سليمة، ولكن الخطر العثماني ظل ماثلاً، وكانت جيوشهم تمثل خطراً عسكرياً لا يمكن تجاهله، إلى درجة أنهم عادوا لحاصرة فيينا عام ١٦٨٣.

وكان الأكثر إثارة للقلق بالنسبة لأوروبا هو تنامي القوة البحرية العثمانية. فكما فعل كينيدي خان في الصين، انشأه الأتراك أسطولاً ضخماً لكي يحتلوا حصناً حصيناً للعداء محاطاً بالماء من عدة جهات هو القسطنطينية، وقد حاصرها السلطان محمد الفاتح بسفن كبيرة ومئات من السفن الصغيرة التي ساعدته في الهجوم عام ١٤٥٣. وبعد ذلك القسطنطينية، استخدم العثمانيون أساطيلهم على سفن حربية السور، وفي الاندفاع جنوباً نحو سوريا ومصر، وفي سلسلة من الاشتكاكات مع البندقية للسيطرة على الجزر الأيحية، رودس وكريت وقبرص. وفي أوائل القرن السادس عشر، تمكنت أساطيل البندقية وجنوا ووال هابسبورغ من إبقاء الأساطيل العثمانية، لعدم عقود، على مسافة منها، ولكن في منتصف القرن كانت الأساطيل الإسلامية تمارس قاعليتها في سواحل أفريقيا الشمالية، وتشن غارات متتالية على اسبانيا وإيطاليا وغيرها، وفي النهاية تمكنت من إغراق أسبانيا على قبرص عام ١٥٧٠/١٥٦١، قبل أن توقف أوروبا تقدمها في معركة ليبانتو.

وبالمثل فإن الامبراطورية العثمانية كانت أكثر من مجرد آلية عسكرية.. فقد كرس العثمانيون الأسلام ديناً رسمياً لامبراطوريتهم، كما فرضوا لغتهم على منطقة شاسعة يزيد حجمها عن حجم الامبراطورية الرومانية.. وقبل عام ١٥٠٠ بقرن طويلة كان العالم الإسلامي أكثر تقدماً من الناحيتين الثقافية والتكنولوجية من أوروبا.. فقد كان مدته كبيرة ومضاعة جيداً، وشبكات الجاري فيها متطورة.. وبعض هذه المدن تحتوي على جامعات ومكتبات ومساجد في غاية الجمال.. وكان العرب يتفوقون على أوروبا في الرياضيات، والعمل، رسم الخرائط، والطب وغيرها من العلوم والصناعات وفي تربية الخيول، والبشاء، وأدى اتجاه العثمانيين إلى استخدام الاشتكاكات من الشباب المسيحيين في دول البلقان إلى بروز طبقة من المجددين شديدي الولاء لامبراطورية العثمانية.. كما أن التسامح الذي عامل المسلمون به أبناء الديانات والأقليات الأخرى أدى إلى انضمام العديد من البوانيين واليهود وأبناء الأقليات الأخرى إلى خدمة السلطان.. ومثل ذلك فإن ضابط سلاح المدفعية في جيش السلطان محمد الفاتح أثناء حصار القسطنطينية كان مواطناً هنغارياً.. وفي ظل زعيم قوي مثل السلطان سليمان الأول، كانت البيروقراطية ستؤسس بكفاءة ما يعادل ١٤ مليون مواطن، في الوقت الذي كان عدد سكان اسبانيا فيه خمسة ملايين وعدد سكان بريطانيا لا يزيد على مليون ونصف المليون.. وكانت القسطنطينية في أوج عزها أكبر من أي مدينة أوروبية، وقد كان سكانها يزيد عن نصف المليون عام ١٦٠٠.

ومع ذلك فإن الأتراك العثمانيين التفوا على أنفسهم، وإداروا ظهورهم للعالم، وخسروا الفرصة التي سبقت لهم للهيمنة، رغم أن هذه الحقيقة اتضحت بعد قرن من انهيار المماليك الذي حدث في الصين في عهد أسرة مينج.. إلى حد ما تستطيع أن تقول أن هذه العملية نتجتها طابعاً للتفتحات السابقة التي حققتها العثمانيون.. فالجيوش العثماني، مهما كان منظماً، يستطيع أن يحصي حدود امبراطوريته الطويلة، ولكنه لا يستطيع أن يتوسع دون أن يدفع الثمن غالياً بالمال والرجال.. فضلاً عن أن

الاستعمار العثماني لم يحقق الرخاء الاقتصادي في الدول المستعمرة، كما هي الحال بالنسبة للاستعمار البريطاني والفرنسي والهولندي بعد ذلك بقرن.. وفي النصف الثاني من القرن السادس عشر كانت الامبراطورية قد بدأت تعاني من الامتداد الاستراتيجي الذي يفوق طاقتها.. حيث كان هناك جيش كبير يتركز في أوروبا، وأسطول ضخم يكلف أموالاً طائلة يحمل في البحر الأبيض المتوسط، وجيش آخر يحارب في شمال أفريقيا وبحر إيجة وقبرص والبحر الأحمر.. وتزويجات ترسل بشكل مستمر للاحتفاظ بكبريا في وجه القوة الروسية المتنامية.. وحتى في الشرق الأدنى لم تكن الأمور هائلة تماماً، بسبب الاشتكاكات الدينية المأساوية في العالم الإسلامي.. وفي بعض الأحيان كان الوضع أشبه بالصراع الديني المعاصر في ألمانيا، وكان السلطان يحتفظ بسلطانه فقط عن طريق سحق المنشقين بالقوة.. وعلى

أي حال فإن فارس تحت حكم عباس الكبير كانت على استعداد للتحالف مع الدول الأوروبية ضد الدولة العثمانية.. تماماً كما فعلت فرنسا مع الأتراك ضد الامبراطورية الرومانية المقدسة.. وفي ظل هذه التكتلات المتواليات كانت الامبراطورية العثمانية بحاجة إلى قيادة قوية وكفوءة للاحتفاظ بنموها.. ولكن بعد عام ١٥٦٦ تولى على الحكم ١٣ سلطاناً من غير الكفاءة.

تعرض للاهلال بمشورة أيضاً، فقنوت الري تعرضت للاهلال، والجيش كان يعاني من نقص في المعدات، بين الحين والآخر، والساعة الفلكية التي صنعت عام ١٠٩٠ تعرضت للاهلال، وانصرفت الدولة تدريجياً عن صناعة الحديد. ولم تكن هذه القطاعات هي الوحيدة التي انقضت إلى الجوانف لتحقيق النمو الاقتصادي، فقد أصبحت الطباعة تقتصر على طباعة الكتب المدرسية، ولم تعد تشمل نشر المعرفة على نطاق واسع، وتوقف العمل بالعملة الورقية، ولم يسمح للمدن الصينية بممارسة الإدارة الذاتية التي كانت معروفة في الغرب، وعندما كان مقر الامبراطور ينتقل من مدينة إلى أخرى كانت العاصمة تتغير، وطبيعي أن التجار لا يستطيعون العمل دون تشجيع من الدولة، ولذلك كان أصحاب رؤوس الأموال يستثمرون أموالهم في شراء الأراضي والتعليم، بدلاً من استثمارها في التنمية الصناعية، كما أن منع التجارة الخارجية والصيد حرم الاقتصاد من منشطات قوية، والتجارة الخارجية التي تمت مع البرتغاليين والهولنديين في القرون التالية كانت تقتصر على الكماليات (رغم بعض التجاوزات أحياناً) وكانت تخضع لسيطرة المسؤولين.

وبشكل عام فإن الصين في عهد أسرة مينج كانت أقل حيوية وقدرة عما كانت عليه في عهد أسرة سونغ قبل أربعة قرون، صحيح أن أساليب الزراعة تطورت في عهد أسرة مينج، ولكن هذا التطور لم يتمكن من مواجهة الأعباء التي ترتبت على الزيادة السكانية، إلى أن جاء الطاعون والفيضانات والحروب لكي تتكفل بذلك، دون أن تتمكن الدولة من فعل شيء، لرد هذه الأزمات عن الصينيين المعادين، وحتى انتهاء حكم أسرة مينج ووصول المانشو إلى الحكم عام ١٦٤٤ لم يؤد إلى وقف الانهيار السريع في الأوضاع. ويكفي في هذا المجال أن نذكر أنه في عام ١٧٣٦، عندما كانت صناعة الحديد والصلب تزدهر في أوروبا، توقفت مصانع الحديد والصلب في هوانا وهوبي للصين، تماماً، رغم أنها كانت مزدهرة في الماضي، ولم تستأنف هذا المصانع العمل إلا في القرن العشرين.

□□□

والرواد الأوروبيون الأوائل الذين وطأوا الأراضي الصينية في بداية القرن السادس عشر شعروا بالدهشة من اتساع هذه الأراضي وثقافة سكانها وغناها، ولكنهم لاحظوا أيضاً أن الصين دولة متفتحة على ذاتها، على النقيض من امبراطوريتها العثمانية التي كانت في أوج ازدهارها وقتوحتها في ذلك الحين، تشكل تهديداً كبيراً لأوروبا المسيحية عند بوابتها الشرقية. وإذا نظرنا إلى القضية بمنظار تاريخي وجغرافي أوسع، فإننا نجد أن الفضل يعود للدول الإسلامية في تكوين جيوش قوية لتحتل لبيت دوا بارزا في الشؤون العالمية في القرن السادس عشر، فالجيوش العثمانية لم تكن وحيدة في الاندفاع نحو الغرب، تدك معارك أوروبا ومدنها، فقد كان هناك الصوفيون في فارس وقد بذلت قوتهم بالبروز بحيث أن دولتهم بدأت تتحول إلى مركز ثقافي مزدهر، وخصوصاً في عهد اسماعيل الأول (١٥٠٠-١٥٢٤) وعباس الأول (١٥٨٧-١٦٢٩)، كما كان هناك مجموعة من الزعماء المسلمين الأقوياء يسيطرون على طريق الحرير القديم عبر كشغار وطرقان إلى الصين، على غرار سلسلة الدول الإسلامية في غرب أفريقيا، كورنو وسوكوتو وتيمبوكتو، أما الامبراطورية الهندية في جافا فقد أطاح بها جيش المسلمين في أوائل القرن السادس عشر، وانشاء بابور، ملك كابول الذي دخل الهند عن طريق الفاتح من أجزائها الشمالية الغربية امبراطورية المغول عام ١٥٢٦. ورغم أن سيطرته على الهند لم تكن محكمة البداية، فقد تركزت هذه السيطرة في عهد أبنة أكبر (١٥٥٦-١٦٠٥) الذي انشأ امبراطورية مترامية الأطراف في شمال الهند تمتد من بلوشستان في الغرب إلى البنغال في الشرق. وطوال القرن السابع عشر كان خلفاء أكبر يضطرون على سواحلها البحرية. وفي هذا المجال ينبغي أن نصف إلى التقدم المادي الذي تحقق في الدولة الإسلامية، ذلك التقدم الذي تحقق في الفكر والأيمان، فقد كان المبشرون المسيحيين في أفريقيا يظهرون بالمقارنة مع المؤمنين المسلمين وكأنهم مجموعة من الشعراء الحاليين. ولكن التحدي الأكبر الذي واجهته أوروبا جاء بالطين من جانب الأتراك العثمانيين بجيشهم القوي وعقيدتهم الإسلامية الراسخة. ففي بداية القرن السادس عشر كانت الهيمنة العثمانية تمتد من كبريا (حيث اجتاحتها مراكز التجارة الجنوبية) وبحر إيجة (حيث كانت امبراطورية البندقية تنهال تحت ضرباتهم) إلى الشرق. وفي عام ١٥٦٦ كانت القوات العثمانية قد

..وكان العرب

يتفوقون على

أوروبا في

كل علم

نتيجة رفض كل التغيرات التي فرضها المغول على الصين. وفي مناج «إعادة الانعاش» هذا كان تركيز المسؤولين في الصين ينصب على إحياء الماضي وليس خلق مستقبل مشرق يستند على التوسع والتجارة، خصوصاً وأن الحرب، في التعليم الكونفوشي، عمل غير مستحب، والقوات المسلحة تشكل في الأصل لرد غارات البرابرة من الخارج، أو قمع الفتن الداخلية، وإمتناع المسؤولين الصينيين من الجيش (والبحرية) كان مقروناً بشكوك كبيرة من التجار، فقد كان التجار الذين يشترون بضائعهم بأسعار قليلة ويبيعونها بأسعار مرتفعة، ومن ثم يكونون ثروات كبيرة، ويبرزون كطبقة قائمة بذاتها في المجتمع تتحدى سلطة النخبة المثقفة، مثار نفقة هذه الطبقة بقدر ما كانوا مثار نفقة العامة من الناس، وهكذا فإن المسؤولين الصينيين كانوا يتدخلون بين الحين والآخر ضد هذا التاجر وأذاك بمصادرة أملاكه ومنعه من مزاولة التجارة، بشرط ألا يؤدي ذلك إلى عرقلة النشاط التجاري في البلاد. أما التجارة الخارجية فإنها كانت تواجه بمعارضة أكبر من جانب المسؤولين الصينيين لسبب واحد بسيط هو أن هذه التجارة لا تخضع لاسرائهم.

□□□

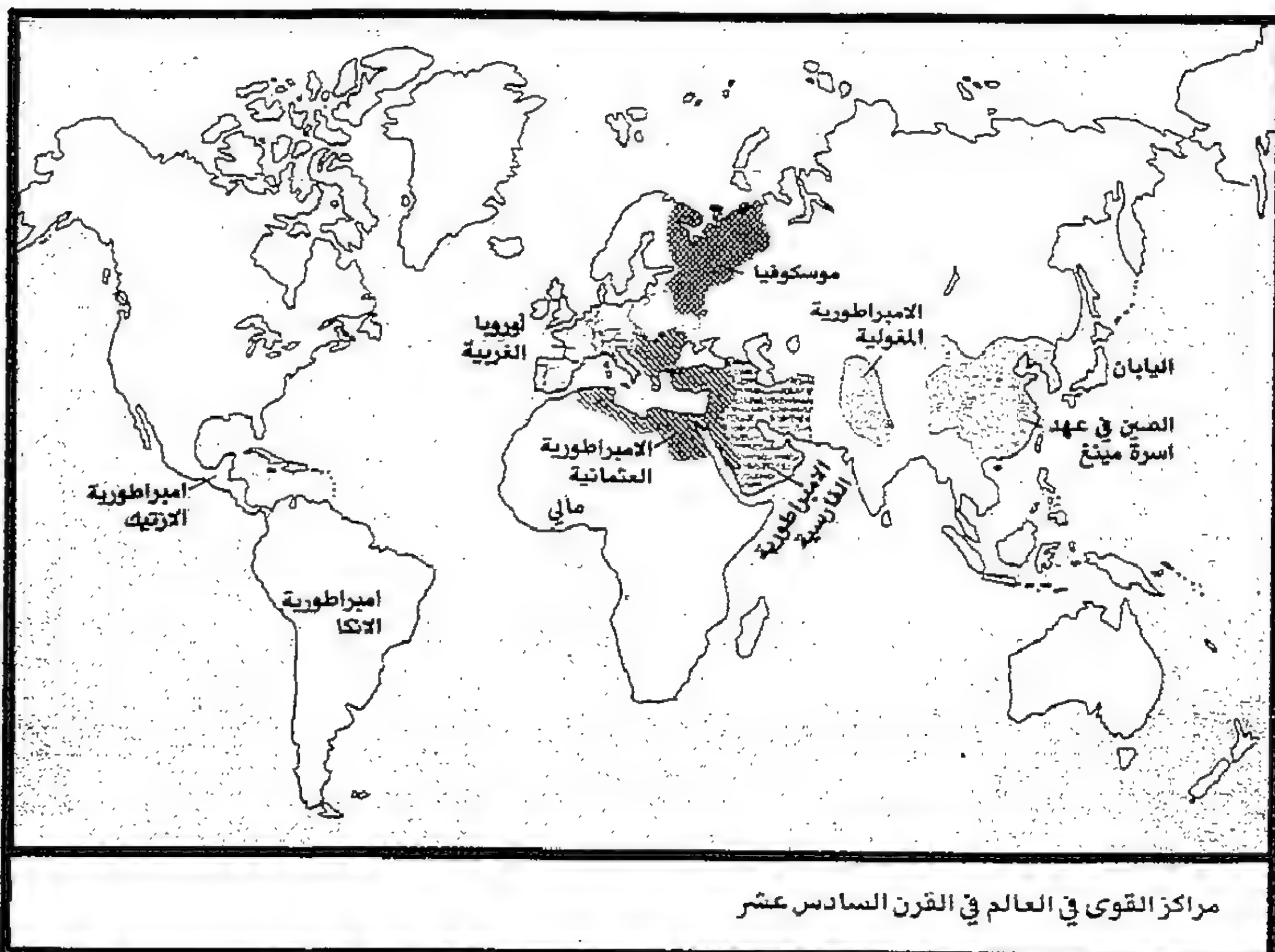
وهذا الموقف الرسمي من التجار وأصحاب رؤوس الأموال لا يتعارض مع الإنجازات التكنولوجية الكبيرة التي ذكرناها. فقد كانت هذه الإنجازات تتم على اعتبار نحو رورية للدولة، وهكذا فإن أقدام أسرة مينج، وإعادة بناء سور الصين العظيم، وانشاء نظام منطوق للري، والأعمال الحديدية، وانشاء الأسطول، كل هذه الأمور سببها أنهم كانوا يرون أنها تخدم الدولة، وذلك كبار المستثمرين نصحاء الامبراطور بتبنيها.. ولكن، كما كانت هذه الأمور تبدأ بمشورة، فإنها كانت

أهمل إباطرة

الصين الإسطول

والتكنولوجيا..

فغابت شمسهم



مراكز القوى في العالم في القرن السادس عشر

التجارة والصناعة التي نشطت بسبب النمو السكاني وشق القنوات، بلغت درجة كبيرة من التطور.. أما المدن الصينية فقد كانت أكبر حجماً بكثير من مثيلاتها في أوروبا، والطرق التجارية في الصين أفضل، والأوراق النقدية الورقية سهلت حركة التجارة ونمو الأسواق.. وفي العقود الأخيرة من القرن الحادي عشر كانت صناعة الحديد متطورة في شمال الصين وتنتج ما يعادل ١٢٥ ألف طن في العام تستخدم بشكل رئيسي في الأغراض الحكومية والعسكرية، فقد كان الجيش الذي يتألف مما يزيد عن مليون مقاتل سوقاً جيداً للحديد. والجدير بالذكر أن هذا المعدل في الإنتاج يزيد حتى عن معدل الإنتاج البريطاني في بواكير عقود الثورة الصناعية بعد ذلك بثمانية عقود.. كما أن الصينيين كانوا أول من ابتكر البارود، فقد استخدمت أسرة مينج المدافع للاطاحة بحكامهم المغول في أواخر القرن الرابع عشر^(١).

وفي ظل هذه الشواهد عن التقدم الثقافي والتكنولوجي، فإنه ليس من الغريب أن نجد الصينيين يتجهون إلى البحر للارتياح والتجارة، وأن يكونوا أول من يبتكر البوصلة المغناطيسية، وبعض سفنهم الشراعية التي تحمل اسم اليك «JUNK» كانت في مثل ضخامة السفن الإسبانية المعروفة باسم «الغليون» «GAL» «LEONS» التي عرفت بعد اليك بفترة طويلة، وكانت تجارة الصين مع جزير المحيط الباسيفيكي وجزر الهند تدر عليها ربحاً لا يقل عن الربح الذي تدره تجارتها عن طريق القوافل.

وعرف الصينيون الحروب البحرية قبل ذلك بعقود طويلة، (لكني يتمكن كويلاي خان من التغلب على الأسطول الصيني في عهد أسرة «سونج» «SUNG» الستينيات من القرن السادس عشر، اضطرت إلى بناء أسطول كبير من السفن الحربية مجهز بالآلات لاطلاق القذائف. كما أن عمليات التجارة البحرية (وخصوصاً تجارة الحرير) كانت مزدهرة في القرن الرابع عشر. وتشير المصادر التاريخية إلى أن الأسطول الصيني كان يمتلك عام ١٤٢٠ ما يزيد عن ١٣٥٠ سفينة قتالية من بينها ٤٠٠ سفينة كبيرة عبارة عن قلمة عائمة، و٢٥٠ سفينة مصممة للبحار الطويل. وبالإضافة إلى ذلك فإن التجار الصينيين كانوا يمتلكون عددًا كبيراً من السفن التجارية التي تنقل البضائع بين الصين وكوريا وجنوب شرق آسيا وساحل أفريقيا الشرقي، وتعود بعوائد كبيرة للدولة التي كانت تفرض ضرائب على هذا النوع من التجارة.

□□□

ولعل أشهر الرحلات البحرية الاستطلاعية الرسمية هي الرحلات السبعة الطويلة التي قام بها الاميرال «شينج هو» خلال عامين ١٤٠٥ و ١٤٣٢. فقد كانت كل رحلة من هذه الرحلات تتألف من مئات السفن وعشرات الآلاف من البحارة، وقد قامت هذه الأساطيل بزيارة موانئ ملقا وسيلان ومدخل البحر الأحمر وجزنبار، لتدق الهدايا على الحكام المحليين وتجبر المترددين على الاعتراف بقوة يكين.. وفي إحدى الرحلات عادت إحدى السفن إلى الصين وهي تحمل زرافة من جنوب أفريقيا لتسليمة الامبراطور الصيني، وعلى متن سفينة أخرى كان أحد زعماء سيلان من لم تسعهم الحكمة لكي يعترف بعلو مكانة «ابن الشمس» (ينبغي أن نذكر في هذا المجال أن الصينيين لم يرتكبوا جرائم ولم يقتلوا في رحلاتهم هذه، على النقيض من البرتغاليين والهولنديين وغيرهم) من الغزاة الأوروبيين الذين غزوا منطقة المحيط الهندي) وما يذكره المؤرخون وعلماء الآثار نستطيع أن نعرف الكثير عن حجم وقوة وكفاءة أسطول شينج هو، فقد كان طول بعض سفن هذا الأسطول يزيد عن ٤٠٠ قدم وحجمها تزيد عن ١٥٠٠ طن، وسفناً في مثل هذه الضخامة لا بد أنها كانت قادرة على الدوران حول الساحل الأفريقي و(الكتشاف) البرتغال قبل أن تبدأ رحلات هنري الملاح بعقود طويلة.

ولكن الرحلة الاستكشافية الصينية التي تمت عام ١٤٣٢ كانت هي الرحلة الأخيرة في سلسلة رحلات مماثلة، فبعدما بتلا سنوات فقط أصدر الامبراطور الصيني مرسوماً يمنع إنشاء السفن الكبيرة، وتلاه مرسوم آخر يمنع الاحتفاظ بالسفن التي يزيد عدد صواريخها عن صاريين، وعلى هذا الأساس فقد تعطل الأسطول واتجه شينج للعلم في السفن الصغيرة في قنال غراند CANAL. GRAND. وتعرضت سفن شينج هو للانهال حتى تكتلت.. وبالرغم من الفرس الكبيرة التي كانت تنفجر عبر البحار فإن الصين قررت أن تدير تجارتها للعالم.

وينبغي أن نذكر أن الاعتبارات الاستراتيجية هي التي أجبرت الامبراطور على إصدار هذين القانونين.. فالحدود الشمالية لامبراطورية كانت تتعرض لضغوط من المغول، وبدا وكأن الحكمة تقتضي بالتزويض على تسخير المصادر العسكرية للنقاط التي تتعرض للضغط... وفي مثل هذه الظروف فإن وجود أسطول كبير يعتبر نوعاً من الرقابة.. وعلى أية حال فإن محاولات الصين للتوسع جنوباً في انام (فيتنام) ثبت أنها مكلفة وغير مجدية.. ومع ذلك فإن هذا المنطق الذي كان مغلولاً في حينه لم يعاد النظر به عندما برزت أهمية إنشاء أسطول قوي.. فخلال قرن واحد بدأ الساحل الصيني، ومدنه، يتعرضان لهجوم من جانب القراصنة اليابانيين، دون أن يتحرك الإباطرة الصينيين بشكل جدي لإعادة بناء أسطولهم، وحتى ظهور السفن البرتغالية والهولندية على السواحل الصينية لم يدفع الصينيين إلى إعادة إحياء أسطولهم القديم (في الستينيات من القرن السادس عشر جرت محاولة، على نطاق محدود، لتعزيز الأسطول، وقد ساهمت سفن الأسطول الصيني الجديد في مساعدة كوريا على رد الهجمات اليابانية عن أراضيها، ولكن هذا الأسطول الجديد تعرض للاهلال بعد ذلك، فالدفاع عن البر الصيني كان من غاية المراء في نظر الإباطرة الصينيين، فضلاً عن أن التجارة البحرية كانت ممنوعة على الصينيين بقانون في ذلك الحين.

وإلى جانب التكاليف الباهظة التي يتطلبها إنشاء الأسطول، وفقدان الجواهر الجارية مع الخارج، فإن العنصر الرئيسي في الانكفاء الصيني إلى الداخل سببه النزعة المحافظة لدى البيروقراطية الكونفوشية^(٢)، تلك النزعة التي اشتدت إلى حد بعيد في عهد أسرة مينج

في عام ١٥٠٠، وهو العام الذي يعتبره العديد من المؤرخين الحد الفاصل بين العصور الحديثة^(٣) والعصور ما قبل الحديثة، لم يكن يخطر للأوروبيين، حتى في أحلامهم أن قارتهم سوف تهيم على العديد من أجزاء العالم الأخرى. صحيح أن المعلومات التي كان يمتلكها الأوروبيون في أغلب الأحيان، تستند إلى الروايات والأحداث التي يتناقلها الرحالة، والتي لم تنقد شيئاً من جدتها بالتواتر، إلا أنه كان هناك عنصراً واحداً في تلك الروايات ينطوي على مقدار كبير من الصحة هو ما يورده هؤلاء من أن تلك الامبراطوريات تتحكم بأراض شاسعة، وتمتلك ثروات وافرة وجيوشاً كبيرة، ولا بد أن الأوروبيين كانوا في تلك الأيام الغابرة يخطون امبراطوريات الشرق ومجتمعاتها على البحوحة التي تعيشها، وعندما كانوا يقرنون انفسهم وبلادهم بمراكز النشاطات الثقافية والاقتصادية في تلك الامبراطوريات كانت النقاط السلبية في المقارنة تطفئ على النقاط الإيجابية إلى حد كبير. فأوروبا لم تكن أكثر المناطق خصوبة ولا أكثرها كثافة بالسكان، فقد كانت الهند والصين تتمتعان بهذا المركز، ومن الناحية الجيوسياسية، كان شكل القارة الأوروبية يبدو غريباً تحيط به المياه والتلوح من الغرب والشمال، وهو مفتوح للزوايا البرية المتكررة من الشرق، ومعرضاً للحصار الاستراتيجي من الجنوب. ولم تكن هذه الأمور اعتبارات مجردة عام ١٥٠٠ والقرون التي سبقتها.

□□□

وقبل عام ١٥٠٠ بثمانى سنوات فقط استسلمت غرناطة، آخر معقل للمسلمين في اسبانيا، لقوات فرديناند وإيزابيل. ولم يكن سقوط غرناطة نهاية للحملات الإقليمية في أوروبا ولا نهاية للصراع بين المسيحية والإسلام.. فمصدمة سقوط القسطنطينية عام ١٤٥٣ كانت في ذلك الحين ما زالت تهرج الوجدان الأوروبي، خصوصاً وأننا لم تكن نهاية فتوحات الأتراك العثمانيين في أوروبا، ففي نهاية القرن كان الأتراك قد استولوا على اليونان، والجزر الأيونية، وبوسنة، والبنيا، ومعظم مناطق البلقان، وفي العشرييات من القرن السادس عشر كانت جيوشهم الانتكشافية تلق بقوة على أبواب بولابست وفينا. وفي الجنوب، حيث السفن الشراعية العثمانية كانت تهاجم الموانئ الإيطالية، كان باباوات روما يخشون أن يكون مصر مدينتهم شبيهاً بمصر القسطنطينية^(٤).

ورغم أن هذه الاخطار بدت وكأنها جزءاً من استراتيجية كبيرة متكاملة ومتناسكة ينفذها السلطان محمد الثاني وخلفاؤه، فإن ردود الفعل من جانب أوروبا كانت متفرقة وعرضية. وعلى النقيض من الامبراطوريتين الصينية والعثمانية، وعلى النقيض من الامبراطورية التي انشأها المغول بعد ذلك في جزء من الهند، لم تكن أوروبا موحدة تحت قيادة زعيم علماني أو ديني واحد، وأما كانت خليطاً من الممالك والمقاطعات والدول الصغيرة والانتطاعيات، وكانت بعض الممالك القوية قد بدأت تظهر في الغرب، وخصوصاً في اسبانيا وفرنسا، وكناكرا، ولكن التورات الداخلية كانت تتناهب هذه الممالك، كما أن كل مملكة منها كانت تعتبر الممالك الأخرى منافسة لها، لا حقيقة في مواجهة الامبراطورية العثمانية.

ونحن لا نستطيع الاندعاء أن أوروبا كانت تتمتع بميزة التفوق بالتقانة والرياضات والهندسة وعلوم البحر وغيرها من العلوم، قياساً إلى الحضارات العظيمة في اسيا. فجزء كبير من الثقافة والآلات العلمية التي كانت أوروبا تنعم به في ذلك الحين كان متوقفاً عن الأسلام، تماماً كما نطق المجتمعات الإسلامية معشوقاً عن الصين خلال القرون السابقة، عن طريق التجارة والفتح والاستيطان.

وعندما يستعيد المؤرخون ذكرى تلك الأيام الغابرة من بداية القرن السادس عشر يستطيعون القول أن أوروبا كانت تتقدم بشكل مطرد من الناحيتين التجارية والتكنولوجية منذ نهاية القرن الخامس عشر، ولكن الواقع يشير إلى أن كل مراكز الحضارة العالمية في ذلك الحين كانت تمر بمراحل متشابهة من التطور، وبعضها متقدم على غيره في مجال ما، ومتأخر عن غيره في مجال آخر.. ومن الناحية التكنولوجية، وبالتالي العسكرية، كانت الامبراطورية العثمانية، والصين في ظل أسرة منية، وشمال الهند في ظل المغول بعد ذلك، ونظام الدول في أوروبا، والنظام الموسكوفي الذي تفرع عنه، أكثر تطوراً من المجتمعات المبكرة في أفريقيا وأميركا وأوقيانوسيا. وفي الوقت الذي نستطيع فيه القول أن أوروبا كانت، عام ١٥٠٠ مركزاً مهماً من مراكز الثقافة العالمية، فإنه لم يكن يدر في خلد أيها تصبح المركز الأول في المستقبل.. وقبل أن نستعرض أسباب تطورها، ينبغي علينا مناقشة نقاط القوة والضعف لدى الامبراطوريات الأخرى.

□□□

بين كافة الحضارات التي سبقت العصر الحديث لم يكن هناك أية حضارة أكثر تقدماً وأكثر تفوقاً من الصين^(٥)، وما ساعدها على تحقيق هذا المركز المهم عدد سكانها الكبير الذي يتراوح بين ١٠٠ - ١٣٠ مليون نسمة، في مقابل ٥٥ مليون نسمة في أوروبا في بداية القرن السادس عشر، وأثرها الثقافي المميز وأراضيها شديدة الخصوبة التي ترتبط بنظام فريد من قنوات الري منذ القرن الحادي عشر، وإدارتها الموحدة التي تشرف عليها بيروقراطية كونفوشية مثقفة، حققت تطوراً وتماصاً في المجتمع كان متارحس الزوار الأجانب إلى الصين. صحيح أن الحضارة الصينية تعرضت لفتنات من التكتسات الحادة بسبب الغارات المغولية، كما أنها تعرضت للهيمنة بعد غزو كويلاي خان، ولكن الصين تتمتع بميزة أنها تستطيع تدعيم حكمها لا أن تتغير هي عن طريقهم. وعندما برزت أسرة مينج عام ١٣٦٨ لتعيد توحيد البلاد وتوهم المغول بعد ذلك، كان العديد من التعاليم والنظم القديمة ما زال باقياً.

وبالنسبة للقراء الذين تشاؤوا على احترام العلوم الغربية، فإن الجانب الأكثر بروزاً من الحضارة الصينية هو تقدمها التكنولوجي المبكر.. فالكثافة الضخمة موجودة منذ فترة طويلة، والطباعة ظهرت في القرن الحادي عشر، وسرعان ما نشر العديد من الكتب، كما أن

المانيا تتزعم المنادين بالتهدة

مبادرة غور باتشيف

تشيع الانقسام

في حلف الاطلسي



● دبابة المانية تحمل منفع ثنائي مضاد للطائرات أثناء مناورة اطلسية

الصفر الثالث، الذي يعني ازالة الصواريخ قصيرة المدى ذات الرؤوس النووية من كامل الاراضي الأوروبية. وتطالب حكومة المستشار «هيلموت كول» أيضا الدول الأطلسية بوقف اتخاذ قرار يتعلق بتحديث الصواريخ قصيرة المدى ذات الرؤوس النووية التابعة للحلف من طراز «لاندر» حتى نهاية عام ١٩٩٢ على الا يبدأ بنشرها الا بعد عام ١٩٩٦ ويرتبط نشر تلك الصواريخ المحدثة بنتائج محادثات الحد من الأسلحة التي سوف تجري بين الحلفين. وترفض بون تغيير موقفها من هذا الموضوع. وتدعي بعض مصادر حلف الناتو ان الموقف الألماني الغربي هذا يشكل تراجعا عن اتفاق تم التوصل اليه وتوقيعه معها، تنهت من خلاله بالموافقة على تحديث صواريخ «لاندر». ولكن الموقف الألماني الجديد ربما جاء نتيجة لاتفاق بين الأحزاب الألمانية الغربية المختلفة والوزراء المشاركين في الحكم بعد ان تبين من استطلاعات الرأي في المانيا الغربية ان الأغلبية تطالب بإزالة الصواريخ النووية قصيرة المدى من أوروبا من خلال محادثات بين حلفي وارسو والأطلسي. وربما كان موقف الحكومة الألمانية الحالي مرتبطا الى حد بعيد بالانتخابات العامة المقرر ان تجري في المانيا في العام المقبل.

■ ■ ■ يتلخص موقف كل من لندن وواشنطن في المعارضة الكاملة لاقتراح بون وهما تريان ان الامتثال لهذا الاقتراح يعرض قوات حلف الناتو لمخاطر كبيرة بسبب التفوق العددي لقوات حلف وارسو في غياب مظلة نووية من

اجتماع القمة المقبل لرؤساء دول حلف شمال الأطلسي المقرر عقده في ٢٩ مايو الحالي في مقر الحلف في بروكسل سيكون اجتماعا مصيريا قد يحدد مستقبل التحالف الأطلسي برمته ويشكل منعطف تاريخيا على مجمل الصراع العسكري في الساحة الأوروبية.

وترى بعض دول الحلف، مثل الولايات المتحدة وبريطانيا ان الزعيم السوفيتي غورباتشيف استطاع من خلال مبادرته السياسية المتتالية ومبادرته العسكرية المتتالية بخفض قواته خلال العامين المقبلين بمقدار نصف مليون جندي و ١٠ الاف دبابة ان يدق اسفينا بين دول الحلف وتشكل المانيا الغربية حاليا العقبة الرئيسية امام اتفاق جماعي لدول حلف الناتو على تحديث الصواريخ قصيرة المدى. وعلى ما يبدو فان دول مثل إيطاليا واليونان واسبانيا والبرتغال أصبحت تؤيد وجهة النظر الألمانية مما وسع فجوة الخلاف بين الحلفاء وهدد بانقسام الحلف حول مشكلة ربما تعتبر اخطر مشكلة يواجهها تماسك الحلف منذ انشائه.

■ ■ ■ فاجات العاصمة الألمانية الغربية «بون» دول حلف «الناتو» باقتراح بالموافقة على العرض المقدم من دول حلف وارسو ببدء حوار بين الحلفين حول خفض اعداد الصواريخ النووية قصيرة المدى الحاملة للرؤوس النووية وينطوي تحت اطار عرض حلف وارسو لأول مرة الرؤوس النووية التي يتم اطلاقها بواسطة مدفعية الميدان. مما يفتح احتمال التوصل الى اتفاق حول ما يطلق عليه «خيار

حمل خالد، بخيالاته، من الخلف، على متن من تبنى من خيالة الروم، في القلب، فهزمهم، واتجه مضطهم نحو المخاض، الا ان ضاررا كان مترصدا لهم، فماد من نجا منهم من سيوف ضرار ورجاله ليضع تحت سيوف خالد ورجاله، ثم عاد خالد فاتحهم، بخيالاته، على المشاة خذاتهم واذ بقتلتهم، فترجع معظمهم حتى سقط في هوة وادي اليرموك (الواقعة او الباقوقة)، وكان احدهم اذا اراد الحرب من سيوف المسلمين ارتد جرحا فسقط في الواقوقة وسقط معه من قيد اليه بالسلاسل، فمن نجا منهم من سيوف المسلمين لقي حتفه في الهاوية.

لقد كان الروم، في هذه اللحظات، اشبه بكتل بشرية ضخمة تدور على نفسها، لا تعرف من ان توتى، بينما كان قادتهم يغطون رؤوسهم ببرانسهم (وهي عادة منقبة عند اشراقتهم) ويتقدمون للقاء الموت بشجاعة ورياسة جاش، فيأمر خالد بقطع اعناقهم.

وهكذا، لم تكد تغرب شمس ذلك اليوم، حتى كان آخر مقاتل رومي قد اخلى ساحة القتال اما هاربا او جثة هاشمة تحت حوافر خيل المسلمين او في قاع الوادي السحيق.

٥ - الخسائر والنتائج

أ - الخسائر: - الروم: قدر كل من الطبري وابن الاثير خسائر الروم في هذه المعركة بمائة وعشرين ألف قتيل، ثمانين ألف مفقود بالسلاسل واربعتين ألف مطلق، بينهم معظم قادتهم (غريغوري والديرجان وماهان)، الا ان اليلدازي قدرها بثمانين ألف قتيل. - المسلمين: اما خسائر المسلمين فقدت بثلاثة الاف بين شهيد وجريح، ومن بين شهداء المسلمين معظم ضحايا النبي ﷺ وشيوخ المسلمين واقباطهم، وكان عظيم يهازم المشاة، ومن استشهد في هذه المعركة: عكرمة بن ابي جهل وابنه عمرو، وسلمة بن هشام، وعمر بن سعيد، وابان بن سعيد وجندب بن عمرو والظليل بن عمرو وطليب بن عيرم وهشام بن العاص وعياش بن ابي ربيعة وغيرهم.

ب - النتائج: كانت معركة اليرموك حاسمة في شأن مصير الروم ببلاد الشام، اذ انها فتحت امام المسلمين باب الانتصارات المتتالية في هذه البلاد، وما ان علم هرقل بهزيمة جيشه باليرموك، وكان بظاكية، حتى غادر المدينة بعد ان امر عليها واحدا من قومه، وودع هذه البلاد بقوله المشهور: «سلام عليك يا سوريا، سلاما لا لقاء بعده»، ولكن هرقل عاد بعدها لينظم في سوريا مقاومة ضد المسلمين الا انه قتل في ذلك فغادرها الى القسطنطينية بلا رجعة.

الدروس المستخلصة من معركة اليرموك

كانت اليرموك اول معركة خاضها المسلمون بجيش ذي تنظيم وتكتيك حديثين، لذا كانت التطبيق العملي لتطور التنظيم والتكتيك الذي اكتسبه المسلمون في حروبهم منذ ظهور الاسلام وحتى بدء الفتوح، وان كانت اليرموك قد جرت بعد وفاة الرسول ﷺ بسنوات فلا شك في ان خالد قد خاضها بجيش الرسول نفسه، جندا وقادة وصحابة اولي راي ومشورة، مما يجعلنا ندرك أهمية هذه المعركة في اظهار صلاح العقيدة العسكرية التي تميز بها فن القائد الفذ، في وقت لم يكن المسلمون قد اظهروا، في فن الحرب، تقدما ملحوظا. وفيما يلي بعض من لمحات التطور التنظيمي والتكتيكي التي ظهرت في خلال هذه المعركة وكان لخالد بن الوليد فضل اظهارها: ١ - المناورة بالخطوط الداخلية: كان خالد يتمتع، امام الحلول المتعددة المختلفة، بعدد نظر شامل، وتفكير صائب واختيار ناجح للحل المناسب مع سرعة في تقرير هذا الحل وتنفيذه. لها نحن نراه، عند وصوله الى الشام. امام حطين: اما ان يلحق بعمرو بن العاص في فلسطين فينزال جيش الروم فيها (جيش سرجيس)، ثم يتفرغ لجيش الظاكية، او ان ينتظر جيش الظاكية في اليرموك فينزاله قبل منازلاته جيش فلسطين، فلا يتردد في اختيار الحل الاول، وكان مصيبا في اختياره.

٢ - ان يعتمد خالد خطة الدفاع بدلا من الهجوم، ولا يعترض جيش الظاكية في مكانه، ولا يخفى ما في هذه

وهرب خيالة الروم باتجاه الشمال

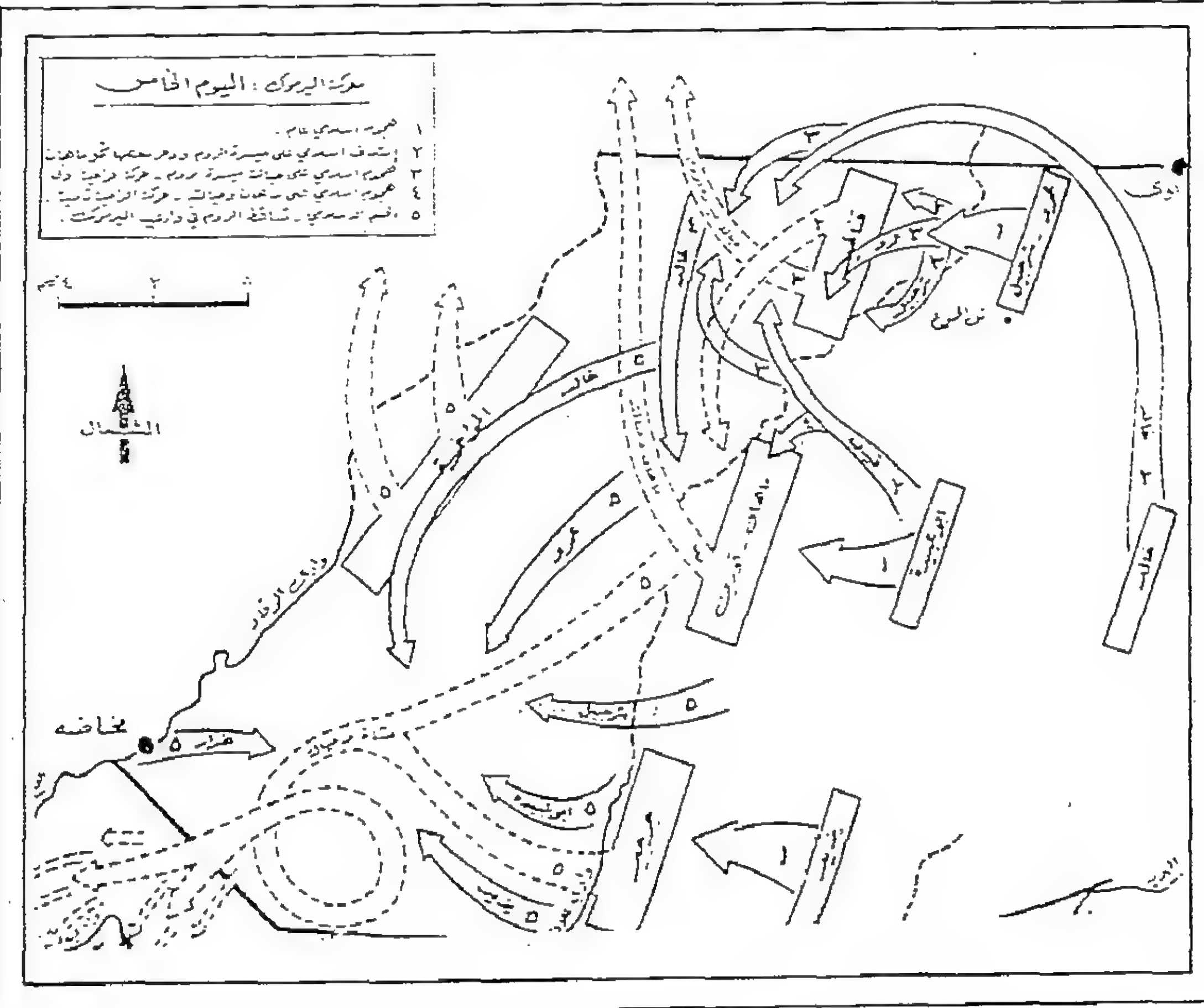
وكان المشاة مقيدون بالسلاسل

الحطة من مخاطر على جيش ينتظر عدوا يفوقه عددا (بسته اضاع) ويفوقه عدة.

ب - ان يخفى، في معركة الحاسمة باليرموك، قوة ضاربة لا يستهان بها، هي قوة عمرو بن العاص المتمركزة قبالة جيش سرجيس في فلسطين. ج - ان يتعرض خالد لاحتلال عدم تمكن عمرو من مواجهة جيش سرجيس والصمود في وجهه، مما يؤدي الى تقدم قوات سرجيس لتقطع خطوط المواصلات اليه تربط خالدًا بالمدينة عاصمة الخلافة، ويمرر القيادة العليا ومركز التكوين والتدبير.

لهذا قرر اعتماد الحل الاول والمناورة بالخطوط الداخلية، مستفيدا من بطء تقدم القوات الرومية التي لم يكن بوسعها اللحاق به من حصص الى الجناديين بالنظر لما تحمله من دروع واقتال.

٢ - التنظيم العسكري للجيش الاسلامي في المعركة: كان لخالية، عند خالد اهتمام خاص، اذ كانت القوة الضاربة وقوة الصدم في جيشه بالإضافة الى كونها قوة مشاغلة ومناورة واقتضاض، لذا نراه يقسم خيالاته الى فرق، على كل فرقة واحد من افضل فرسانه واشجعهم (قيس بن هبيرة، وميسرة بن مسروق، وعامر بن الطفيل، وغيث بن حرملة، وسلمة بن سيف، والقعقاع بن عمرو، وقثان بن اشيم، وضار بن الازور)، ثم يوزع هذه الفرق بين الطليعة والمهمة والميسرة وصفوف القتال الثلاثة، ثم المؤخرة، فخيالة الطليعة للمشاغلة، وخيالة الجناحين للمناورة، وخيالة الصفوف للتدخل والصدم، وخيالة المؤخرة للاقتضاض، وكان نصيبه دائما (ومعه ضرار بن الازور اشجع فرسان المسلمين وافضلهم) خيالة الاحتياط المتحرك التي كانت



مخطط المعركة: معركة اليرموك، ١٠ يونيو ٦٣٦م

وارسو	الناتو	النسبة المئوية
٤,١ مليون	٣,١ مليون	١,٣:١
٣,٩ مليون	٢,٢١ مليون	١,٤:١
٥,٥٠٠	دبابات قتال رئيسية ١٦,٤٢٤	٣,١:١
٢٢,٤٠٠	مركبات قتال مدرعة ٤,١٥٣	١,٥٤:١
٤٣,٤٠٠	مدفعية ١٤٤,٤٥٨	٣:١
١٩,٧٠٠	اسلحة مضادة للدبابات ١٦,٨٠٠	١,٢:١
١٣٥٠	هليكوبتر قتالية ٧٠٠	١,٩:١
٢٣٥٠٠	طائرات نقل ١٧,٠٠	١,٤:١
٨٢٥٠	طائرات قتال ٩,٩٧٧	٢,١:١

الأسلحة الحديثة على حلفاء كتاب العهد الركن د. ياسين سويد

كان الهجوم على مسيرة العدو من ثلاث جهات: جبهة، بواسطة ميمنة المسلمين (عمرو)، وجانبيا، بواسطة خيالاتهم (قيس)، وخلفيا بواسطة خيالاتهم ايضا (خالد) فوقعت مسيرة العدو ضمن كمشاة مثقلة الاربع، وكانت هذه الميسرة مؤلفة من فرقة مشاة تدعها، من الخلف، فرقة خيالة، فتدخلت الفرقتان احدهما بالآخرى تحت تأثير ضغط المسلمين عليهما، ثم اتحرفتا معا، متراجعين، لتندمجا بالقلب.

في هذه الاثناء، كان سرجيل (في الميمنة بجانب القلب) وابو عبيدة ويزيد، في مواجهة مسيرة العدو وقلبه وميمينته، وكان القتال بين الجبهتين يدور عنيها دون ان يتمكن اي منهما من احراز اي نجاح.

الحركة الافراجية الاولى

حاضرة للاقتضاض على العدو في اي مكان من المعركة ظهر فيه على المسلمين ضعف او وهن.

بدأت هذه المرحلة بمبارزة بين (غريغوري) قائد ميمنة الروم، وبين (ابي عبيدة) قائد القلب في جيش المسلمين، وانتهت هذه المبارزة بمقتل القائد الرومي على يد القائد المسلم، مما اثار قائد الجيش ماهان فانطلق يطلب المبارزة، وبرز اليه مالك التخيبي فما استطاع اليه سبيلا بل ان ماهان استطاع ان يثال من مالك بضربة «شترت عينه» ثم ولى هاربا، ومنذ ذلك الحين سمي مالك «بالاشتر».

بعد هذه المبارزة اعطى خالد اشارة البدء بالهجوم العام، فتم ذلك على الشكل التالي:

- الهجوم الاسلامي العام:

- في هذه الاثناء، كان ماهان (في القلب) يعد هجوما معاكسا بخيالاته على المسلمين، وقد بدأ ينظم لذلك، صفوف الخيالة خلف صفوف المشاة، وتنبه خالد لذلك، فشن، ومعه قيس، على ماهان وخيالاته هجوما جانبيا وخلفيا مفاجئا، وقبل ان يتمكن ماهان من تنظيم خيالاته للهجوم، وفي هذه الاثناء، كان عمرو يطبق على مسيرة الروم هجوم جانبي مماثل، حالًا، في الوقت نفسه، بين ودارت بين الفريقين رحى معركة عنيفة استتسل فيها ماهان وخيالاته في وجه خالد وقيس وخيالاتهم، ولكن الروم انهكوا، وارهقوا، فمقاتلوهم وخيالاتهم مثقون بالعتاد والسلاح، لذلك فهم قليلو الحركة بطيئو المناورة، بينما يقاتل المسلم، راجلا وخيالا بخفة وسرعة لا مثيل لهما، واشتد القتال بين الفريقين، واشتد ضغط خالد على ماهان وخيالاته كما اشتد ضغط قيس على خيالة الميسرة، فاخذ ماهان يتمسك له ولخيالاته مخرجًا، عندها انسح خالد له ولخيالاته طريق الهرب، وامر عمرا فانقض لهما الطريق كذلك، ففر ماهان وخيالاته شمالا (وكانوا اربعين الفا)، متفرقين في انحاء البلاد اشتاتا، تاركين مشاة الروم بلا تغطية وتحت رحمة سيوف المسلمين وحوافر خيلهم.

الحسم ونهاية المعركة

كان خالد، في اثناء الليل الذي سبق المرحلة الاخيرة من المعركة، قد امر ضرار بن الازور ان يربط بكتلة من خيالاته (خمسمائة خيال) على المخاضة الوحيدة الواقعة على وادي الرقاد خلف صفوف الروم. والتي تشكل المنفذ الوحيد لهم باتجاه الغرب، وذلك لئلا يسد عليهم طريق الهرب من تلك الجهة، ثم انقض خيالاته من الخلف، على مشاة الروم ومن تبقى في ساحة القتال من خيالاتهم بعد ان غادرها ماهان وخيالاته، بينما اشتد عليهم الضغط الجانبي (من عمرو) والجبهوي (من سرجيل وابو عبيدة ويزيد) فاصح الروم محصورين من كل الجهات باستثناء جهة واحدة هي طريق المخاضة فحاولوا ولووجه جماعات جماعات، الا ان ضرار كان بانتظارهم فهاجمهم وهم يهربونها واعمل ورجاله سيوفهم فيهم، فارتد الروم الى الخلف لعلين مضطرين لا يعرفون اين يذهبون وكيف يسبرون، ورغم ذلك فقد ظل مقاتلوهم (في القلب) يقاومون ببسالة وضراوة، وخاصة خيالاتهم، اما المشاة فقد لجأوا واكثرهم مسلسل او مقيد، الى خذاتهم بعد ان فقدوا التغطية التي كانت تؤمنها لهم خيالاتهم.

٢٤٠٠ رأس نووي شملها التخفيض

خطة

تحديث

الناتو

خلال العقد الماضي خفض حلف «الناتو» من ترسانته النووية العاملة بنسبة ٤٠٪ ورتب على ذلك انخفاض في قدراته النووية..

وحدث اول تخفيض رئيسي في القدرات النووية للحلف عام ١٩٧٩ كجزء من صفقة «ألف» للحد من الصواريخ النووية حيث تم انتزاع ١٠٠٠ سلاح نووي بمقتضاها من قوات الحلف. وجاء القرار الثاني للتخفيض في أكتوبر ١٩٨٣ حيث وافق الحلف على خطة اعدادها مخططون تابيون له تقتضي بتخفيض جديد مقداره ١٤٠٠ سلاح نووي في مقابل تحديث القدرات النووية المتبقية. وكانت تلك الخطة الاخيرة قد قضت بسحب صواريخ «هوسنت» جون» النووية وصواريخ «نايك هيركوليز» للدفاع الجوي والاعلام النووية وتم ذلك بالكامل في عام ١٩٨٨. اما التخفيض الثالث فقد تم في عام ١٩٨٧ تطبيق لماهدة «ألف» نفسها حيث تم بموجبها سحب ٥٧٢ نظاما نوويا ذا مدى بعيد من الخدمة في الحلف.

ونظرة الى التخفيضات التي حدثت في الحلف توضح ان هناك تخفيضا في الأسلحة النووية مقداره ٢٤٠٠ رأس خلال السنوات العشر الماضية وقد تمت عملية التخفيض دون ضجة اعلامية ودون ان تشعر بها الصحافة العالمية. ومع حلول عام ١٩٩١ لن يتبقى في أوروبا سوى ما يعادل ٤٠٠٠ رأس نووي موزعة على القوات الاميركية والبريطانية والفرنسية وتلك الرؤوس ذات وسائل اطلاق وحمل مختلفة.

وتتشمل عمليات التحديث النووية للحلف في أوروبا على استبدال الانذارات المدفعية النووية من عيار ١٥٥ ملم التي لا يتجاوز مداها ١٥ كيلومترا، كما تشمل على تحديث قنابل الالقاء الجوهر النووية التي تحملها المقاتلات من طراز «أف - ١١١» التي دخلت الخدمة منذ ما يزيد عن ٢٠ عاما باخرى مركبة على صواريخ تحملها تلك القاذفات وتتيح اطلاقها الى العمق السوفيتي دون المرور فوق الدعامات الجوية السوفيتية الكثيفة.

وما زال هناك خلاف كبير على تحديث صواريخ ارض - ارض النووية من طراز «لاندر» التي يستخدمها الحلف رغم ان مشروع التحديث وضع عام ١٩٧٢. وتواجه تلك الصواريخ اثنى مشاكل الصدا بسبب وقودها الصلب ويطلب تحديثها اتفاق مبالغ كبيرا واعادة فتح خطوط انتاج قديمة لانتاج قطع غيار لها رغم ان مداها لا يتعدى ١١٠ كيلومترا وتحت بقعة اصابية كبيرة.

وحلف «الناتو» يدرس حاليا خيارات اخرى مختلفة لتحديث قوته النووية للمرحلة ما بعد «ألف» ويتبنى احد الخيارات مطالبة الولايات المتحدة بتخصيص ٢٠٠ صاروخ جوال ذي القواعد الجبرية من الصواريخ غير الخاصة لماهدة «ألف» للعمل تحت امرة قيادة حلف

«الناتو». ولكن هناك تحفوا لدى الرأي العام العالمي الذي يمكن ان يعتبر تلك الخطة بمثابة التفاف حول روح معاهدة «ألف» القاضي بإزالة جميع الصواريخ النووية المتوسطة والاقصر مدى من أوروبا. كما ان تنفيذ مثل هذه

مايك الغارقة.. أشعلته

سباق

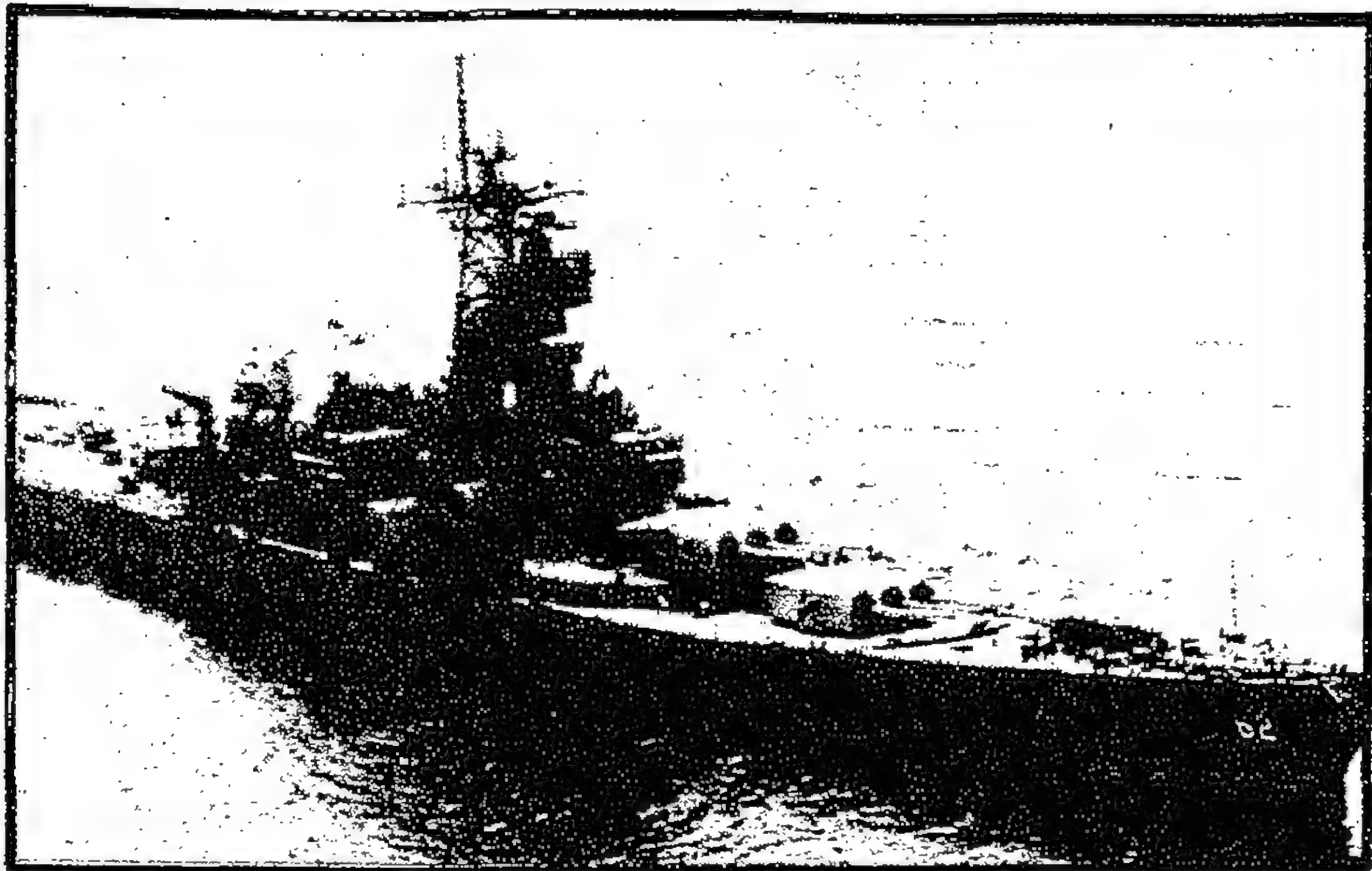
أميركي

سوفيتي

في السابع من ابريل الماضي غرقت في المياه الدولية امام السواحل النرويجية الغواصة السوفيتية الوحيدة من فئة «مايك» وجاءت هذه الكارثة لتزعم عدد الغواصات النووية الغارقة في تاريخ الاسطول السوفيتي الى ثلاث غواصات في مقابل حادثي غرق لهذا النوع من الغواصات في الاسطول الاميركي.

وتعتبر الغواصة السوفيتية من فئة «مايك» واحدة من احداث الغواصات السوفيتية ويبلغ وزنها ٦٤٠٠ طن وهي مزودة بمفاعلين نوويين للطاقة يتم تبريدهما بالمعادن المسالة. ولم يبدأ دخولها الخدمة الفعلية سوى في عام ١٩٨٦ ويعتقد الخبراء الغربيون انها غواصة للتجارب تم انتاجها لاستخدامها كمنصة لتجارب اطلاق الصاروخ السوفيتي الجوال الجديد «اس-اس-ان ٢٤» الذي يبلغ مداه ٣٠٠٠ ميل ويتم اطلاقه من انابيب اطلاق التطويرات المعدلة بالغواصة. كما ان هذه الغواصة تستخدم لتجارب الاجهزة الالكترونية الخاصة بحرب الغواصات والاجهزة الميكانيكية والمعادن واشباهها ضمن برامج تهدف الى تخفيض البصمة الصوتية والبصمة الكهرومغناطيسية للغواصات وجسم الغواصات الخارجية مصنوع بالكامل من سبائك معدن التيتانيوم اندي تنفق السوفيت على الذرب كثيرا في انتاجه.

■ ■ ■ جاءت اول اشارات من الغواصة السوفيتية توضح انها تتعرض لمتاعب في ظهر يوم ٧ ابريل الماضي. واتضح من تلك الاشارات ان هناك حريقا شب بالغواصة بفعل خصل كهربائي وعلى الفور توجهت طائرات سوفيتية وسفن حربية وتجارية الى موقع الغواصة. ورفض قبطانها اي مساعدة من السفن والطائرات النرويجية التي كانت على مقربة منه وقبل منتصف الليل غرقت الغواصة على بعد ١٣٠ ميلا شمال غرب «بير ايلاند» النرويجية وراح



● البارجة الأميركية «نيوجيرسي» من فئة «ايوا» أثناء تجارب إطلاق صواريخ بحر - بحر من طراز هاريون»

أثناء مناورة تجريبية للمدافع الرئيسية للبارجة «ايوا» في نهاية الشهر الماضي حدث انفجار داخلي في برج المدفع الداخلي الأمامي للبارجة، وذلك على بعد حوالي ٥٠٠ كيلومتر شمال شرقي «بيورتوريكو». وقد أدى الانفجار الذي يعتقد أنه بسبب اشتعال ذخيرة الدفع الخاصة بالذخائر إلى مصرع ٤٧ بحارا من العاملين داخل البرج الذي يحمل ٣ مدافع ويعمل على تشغيل هذا البرج وهذه المدافع هي الأثقل من نوعها والأكبر عيارا في أي بحرية في العالم ويضلل استخدامها عن الصواريخ خاصة في عمليات دك التحصينات الأرضية المعادية المقصاة، وقد جرح بالحادث أيضا ٢٠ فردا آخرين أصابة بعضهم خطيرة.

تستخدم في مدافع «ايوا» الرئيسية ذخائر ذات حشوات دفع منفصلة تزن الواحدة منها حوالي ٧٠ كيلوغراما تحتوي على خليط يطلق عليه «كوبال» يتضمن مادة النيتروسيلوز عالية الانفجار ويتميز هذا الخليط رغم خطورة استخدامه بأنه يتحمل التقادم مع الزمن ويوجه اليوم الرئيسي حاليا في حادث الانفجار إلى تلك المادة أو إلى خطأ تصنيعي في بادئ التفتيش الخاص بتلك الشحنة. لقد أعاد هذا الحادث مرة أخرى من جديد الحديث عن جدوى وفعالية استخدام تلك القطع الكبيرة ذات كتلة التشغيل العالية في البحرية الأميركية وتعاملت المصحات مرة أخرى بوجوب حالة تلك السفن بصفة نهائية إلى التقاعد لكن نشر السوفيت لفئة «بارجات» «كيروف» الضخمة ربما يكون في صالح استمرار تلك السفن في الخدمة حتى نهاية التسعينات.

الالكترونية حديثة كاملة ومحركات جديدة وتسلحها بصواريخ بحرية سطح من طراز «هاريون» وصواريخ جواله من طراز «توم هوك» ذات مدى حوالي ٣ آلاف كيلومتر.

□□□

واهم ما تتميز به فئة بواج «ايوا» أنها تحمل ٩ مدافع من عيار ٤٠٦ ملم تستطيع إطلاق ذخائر تبلغ زنة الواحدة منها ١٢٢٥ كيلوغراما إلى مسافة ٣٧ كيلومترا وهذه المدافع هي الأثقل من نوعها والأكبر عيارا في أي بحرية في العالم ويضلل استخدامها عن الصواريخ خاصة في عمليات دك التحصينات الأرضية المعادية المقصاة، وقد جرح بالحادث أيضا ٢٠ فردا آخرين أصابة بعضهم خطيرة.

وتجهز إعادة تشغيل تلك الديناصورات البحرية وتحديثها بكلفة عالية معارضة قوية من قبل الكثيرين من العسكريين والسياسيين في الإدارات الأميركية السابقة، وذلك من واقع أنها تمثل أهدافا سهلة المالح بالنسبة للصواريخ الموجهة البحرية والأرضية والجوية من واقع الخبرة العملياتية التي أثبتت في حرب ٦٧ وحرب فوكلاند والحرب العراقية الإيرانية أن السفن الكبيرة تعتبر أهدافا سهلة المالح نسبيا بالنسبة للصواريخ الموجهة، ورغم أنها مثقلة بنظم الدفاع الجوي الإلكتروني والصاروخي المضادة القذيفة. وتحمل تلك البوارج صواريخ «أرض-جو» مضادة للطائرات وصواريخ السطح من طراز «ستاندرد» كما تحمل نظام «فلائكس» ذو مدافع عيار ٢٠ ملم للدفاع الجوي من القذيفة في مواجهة صواريخ «سطح» ورغم تلك المعارضة فإن تلك البوارج تعتبر منصات ممتازة لإطلاق الصواريخ الجواله ذات الرؤوس النووية أو التقليدية.

انفجار ايوا يشكك بكفاءتها

الديناصورات

البحرية

.. عاجزة

في عام ١٩٤٠ بدأ في الترسانة البحرية في نيويورك ببناء أكبر بارجة في تاريخ البحرية الأميركية أطلق عليها اسم «ايوا» وتأتي فئة هذه البارجة في المرتبة الثانية من حيث الضخامة في تاريخ البحرية العالمية حيث انشجت اليابان خلال الفترة السابقة للحرب العالمية البارجتان «موساشو» و«ياماتو» والتي تزن كل منهما ٦٤ ألف طن ويبلغ طول أي منهما ٢٦٣ مترا مقارنة مع «ايوا» التي تزن كاملة الحمولة ٥٨ ألف طن ويبلغ طولها ٢٧٠ مترا. وقد انشجت ترسانات نيويورك وفيلادلفيا وحتى نهاية عام ١٩٤٣ ثلاثة بوارج أخرى من الفئة نفسها هي «نيوجيرسي» و«ميتسوري» و«يسكنسون». واشتركت تلك البوارج في مارك المحيط الهادئ أثناء الحرب العالمية الثانية خاصة في عمليات دك الجزر اليابانية قبل عمليات الانزال البحري.

مع انتهاء الحرب العالمية أصبحت ثلاث من تلك البوارج إلى التقاعد واستقدمت البارجة ميتسوري كسفينة تدريب، ولكن تلك السفن أعيدت مرة أخرى إلى الخدمة في الفترة ما بين عامي ١٩٥٠ و١٩٥٣ وشاركت بالحرب الكورية، وأجبرت بعد ذلك مرة أخرى إلى التخزين في ميناء «برميون» بولاية واشنطن رغم أنه كانت قد أجريت عليها بعض التعديلات المكلفة في الفترة ما بين عام ١٩٥٨ و١٩٦٧. وقد اشتركت البارجة نيوجيرسي بعد إجراء التعديلات عليها في الحرب الفيتنامية وبدأ بعدها في إعادة تلك البوارج واحدة تلو الأخرى إلى الخدمة العامة ضمن برامج تحديث شاملة ومتتالية مما جعل كتلة تحديث أي منها تقارب المليار دولار. وأعيدت البارجة «ايوا» إلى الخدمة العامة في عام ١٩٨٤ وكانت أهم التعديلات التي أدخلت على السفن تزويدها بنظم

اعرف

عدوك

يقوم الجيش الاسرائيلي حاليا بعملية تقييم لطائرة خفيفة جدا ذات مقعدين باستخدامها في عمليات المراقبة وقيادة العمليات في الأراضي المحتلة وذلك في مجال بحثها عن وسائل لتوجيه قواتها أثناء الاشتباك مع المواطنين العرب في انتفاضهم في الأرض المحتلة. وتستخدم حاليا هذه القوات طائرات أميركية الصنع من طراز «بل ٢١٢» لهذا الغرض ولغرض إطلاق الغازات السامة والغازات المسيلة للملح على جموع المواطنين العرب. كما تقوم هذه الطائرات بالقاء الحمى عليهم. ولكن هذه الطائرات أثبتت فشلها حتى الآن في معالجة الانتفاضة مما دعا القوات الإسرائيلية للبحث عن أنواع أخرى من الطائرات.

□□□

انتجت شركة «اليزيرا» الإسرائيلية للنظم الالكترونية مجموعة من الأجهزة الخاصة المضادة للحرب الالكترونية التي يمكن استخدامها من قبل البحرية وأجهزة أخرى خاصة بالقيادة والسيطرة تعرف باسم مجموعة «NS-9000» وتدعى «اليزيرا» أن جهاز «NS-9001» المخصص للاستخبارات الالكترونية قادر على تحليل قدرات الإدارات المعادية التي تعمل بين ترددات من ٠.٥-١٨ جيجاهرتس. كما يمكن للجهاز NS-9003 تتبع الإرسال الراداري من خلف الأفق وتحديد مصادره والتشويش عليه بوسائل إيجابية وسلبية. أما الجهاز «NS-9005» فإنه مخصص للتشويش فقط بإصدار أصوات مزعجة للموجات بين ٧.٥-١٨ جيجاهرتس. كما أن جهازا آخر أطلق عليه «٩٠٠٩» تم تصميمه بحجم صغير لتحمله الطائرات لتزويدها بقدرات الحرب الالكترونية ويمكن لهذه الأجهزة العمل مع الإدارات المختلفة على ظهر السفن الحربية.

□□□

تحاول إسرائيل اغراء الحكومة الأرجنتينية بالتوقف عن برنامج تطوير الصاروخ «أرض-أرض كوندور-٢» الذي يبلغ مداه ١٠٠٠ كيلومتر والذي تدعي أنه يتم تطويره بالتعاون مع كل من مصر والعراق وفي إطار تلك المحاولات عرضت إسرائيل تزويد الأرجنتين بطائرات مقاتلة من طراز «كافير» وطائرات أخرى من طراز «سكاى هوك 4-A» المدلة، كما عرضت شراء أعداد كبيرة من طائرة «بامبا» المخصصة للتدريب، والمساهمة في مجموعة كبيرة من البرامج الدفاعية العسكرية الأرجنتينية، وتأمل إسرائيل من خلال عروضها الغربية إضافة إلى الضغط الذي تمارسه الولايات المتحدة على البرنامج في وضع حد نهائي له.

□□□

تم تعيين الأدميرال الإسرائيلي «ميشارام» قائدا للبحرية الإسرائيلية خلفا للأدميرال «إبرام بن شاشان» الذي أصبح ملحقا عسكريا للسفارة الإسرائيلية في واشنطن وكان «ميشارام» يشغل منصب نائب قائد البحرية قبل تعيينه الجديد.



● صواريخ سوف يتم إزالتها بمقتضى معاهدة «ألف»

أعداد : طاهر عبد الحميد

اسم «ATACMS» ويمكن تزويدها برؤوس نووية أو تقليدية. وإذا ما تمت الموافقة على هذه الصواريخ التي لا يحتاج تطويرها إلى تكنولوجيا معقدة فإن نشرها يمكن أن يبدأ في مطلع التسعينات وتتطلب أوروبا حوالي ١٠٠٠ راجمة منها.

الاسلحة النووية الميدانية في أوروبا التابعة للاتو	السنة
العدد	١٩٧٩
الرؤوس	١٩٨٣
النووية	١٩٨٨
	١٩٩١

النظم النووية في أوروبا الغربية ١٩٨٨

الفئة	عدد	المدى
المتقدمة	النظم	
الولايات المتحدة	٦٤٤٤	قصير
ناتو	٢٣٧٨	قصير
الجموع	٣٠٢٢	
● الطائرات		
اف - ١١١ أميركية	١٥٢	بعيدة المدى
طائرات أميركية أخرى	٢١٦	متوسطة
طائرات «الناو»	١٠١٤	متوسطة
طائرات بحرية	٦١٤	متوسطة
الجموع	١٩٩٦	
● الصواريخ		
جواله أميركية بحرية	٣٢	طويل
جواله أرضية أميركية	٣٠٩	طويل
بيرشينج أميركية	١٣٢	طويل
فرنسية جواله بحرية	٩٦	طويل
فرنسية جواله	١٨	طويل
بريطانية بحرية جواله	٦٤	طويل
بيرشينج ألمانية	٧٢	متوسطة
لانس أميركية	٧٠٠	قصيرة
بلوتون فرنسية	٣٢	قصيرة
الجموع	١٤٥٥	

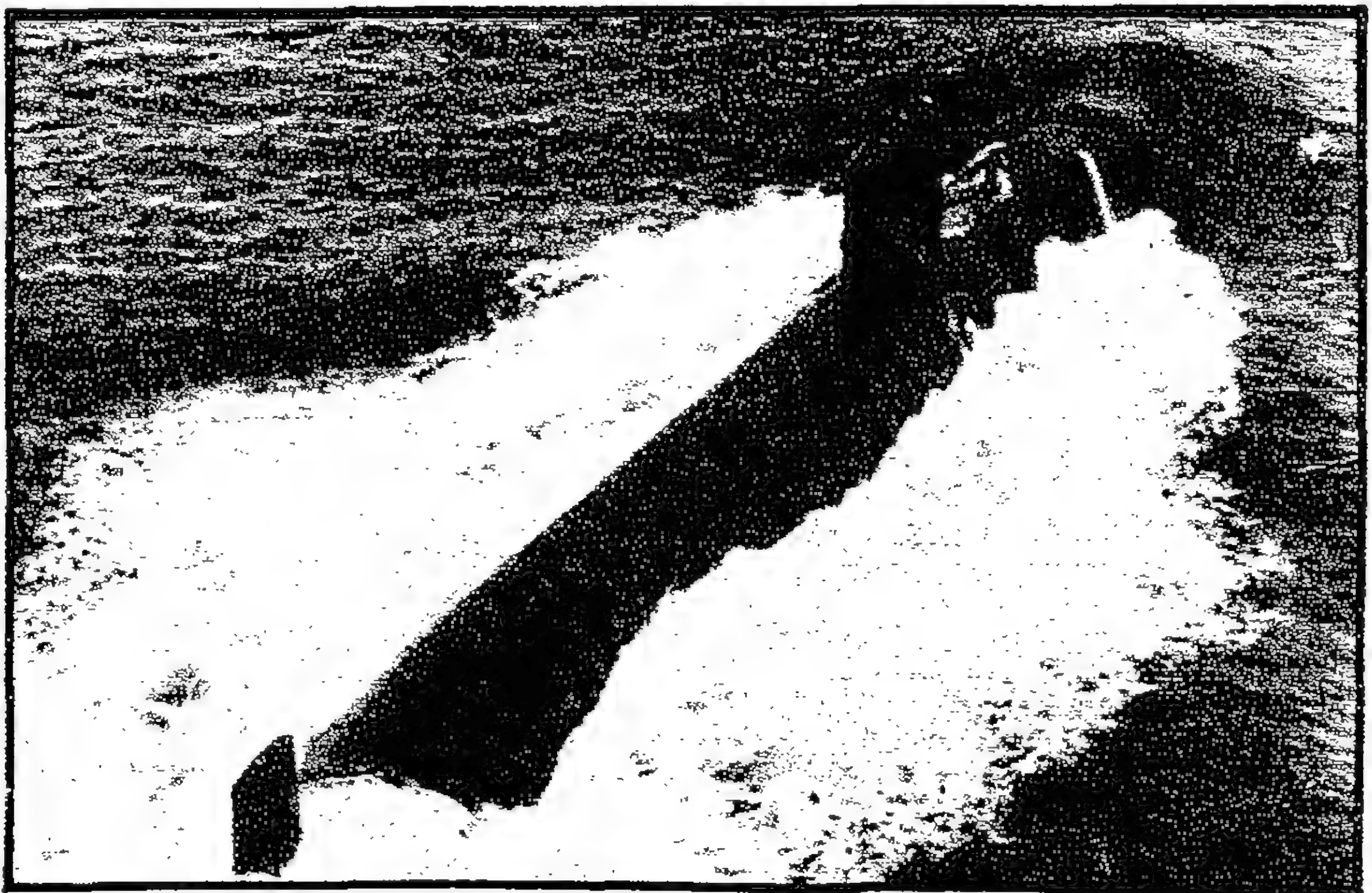
الخطة سوف يفرض وجود سفن حربية أميركية حاملة للصواريخ الجواله النووية باستمرار في المياه الأوروبية الأمر الذي يجد معارضة من بعض دول الحلف. وضمن مجالات اختيار الحلف نشر طائرات قاذفة في الساحة الأوروبية تتمتع بمدى أكبر من القاذفات الحالية ويوجد لدى الولايات المتحدة الأميركية ٦١ قاذفة من طراز «إف بي - ١١» منتشرة على الشاطئ الغربي يمكن نقلها وإعادة نشرها في أوروبا. ولكن بريطانيا التي يوجد على أرضها قاذفات أقدم طراز من طراز «إف - ١١١» سوف تطالب في هذه الحالة بتغيير ما على أرضها من قاذفات بأخرى أحدث طراز رغم عدم وجود فوقات حقيقية كبيرة بين الطائرتين. والأهم من ذلك كله أن الحلف يعد خطط لنشر ٧٢ مقاتلة من طراز «إف ١٥ - إي» (إيغل) ابتداء من عام ١٩٩٠ الأمر الذي يمكن أن يزيد من قدرة الذراع النووي للحلف بمقدار ٥٠٪.

□□□

واهم العناصر التي يمكن اعتبارها في عملية التحديث هو استبدال القنابل النووية التي تحملها الطائرة والقاذفات وذات الانقضاء الحر بأخرى موجهة. وترشح الولايات المتحدة الصاروخ الموجه جو-أرض قصير المدى من طراز «سيزام» ٢- كيدل لتلك القنابل. ويتيح نشر هذا الصاروخ استخداما على المستوى التكتيكي والاستراتيجي، كما يمكن إنتاج نسخة منه يطلق عليها «سيزام - تي» ذات مدى وإمكانات تكتيكية فقط. وهذا الصاروخ المقترح سوف يكون أكثر دقة وأسرع من الصاروخ «سيزام» ١- ويصل مداه إلى ٢٠٠ كيلومتر ويحلق على ارتفاع منخفض ويمكن البدء بنشره عام ١٩٩٥. كما يمكن حمله من على المقاتلات «إف ١٥»، «إف ١٦» «إف ١١١» والتورنادو» وأيضا طائرات القتال الحديثة الجاري تطويرها في الولايات المتحدة الأميركية حاليا. ويتيح استخدام هذا الصاروخ قدرات اختراقية كبيرة لطيران الحلف وأيضا قدرات على التعامل مع الأهداف المتحركة. يناقش الصاروخ «سيزام - تي» الصاروخ الفرنسي «إس إم بي» الجاري تطويره في فرنسا والعامل بالوقود الصلب وله مدى حوالي ١٠٠ كيلومتر وسرعته ٣ أمثال سرعة الصوت. ويمكن أن تحمله القاذفات والمقاتل من طراز «ميراج». ورغم أن بريطانيا تحمس للصاروخ الفرنسي بحيث وقعت خططا للمشاركة في إنتاجه إلا أنها «راجعت مؤخرا غنة لصالح الصاروخ الأميركي «سيزام - تي».

□□□

أما فيما يتعلق بقذائف المدفعية النووية من عيار ١٥٥ ملم والتي يبلغ عددها ٢٠٠ قذيفة نووية فانه مع حلول عام ١٩٩٣ سيتم استبدالها بذخائر جديدة يزيد مداها عن ٣٠ كيلومترا وهي انتحارية أو إشعاعية. وأهم البرامج المقترحة كيدل عن الصاروخ «لانس» هي برنامج الراجمة متعددة الفوهات من طراز «ميلارس» التي يمكن أن يصل مدى بعض طرازها إلى ١٥٤ كيلومترا. ويجري تطوير الراجمة ذات الفوهتين التي يطلق عليها



● إحدى الغواصات النووية السوفيتية أثناء إبحارها أمام السواحل النرويجية

وضحية هذا الحادث ٤٢ بحارا وضابطا سوفيتيا من أصل طاقمها المكون من ٦٩ رجلا. ويعتقد بأن انفجارا واحدا على الأقل حدث في غرفة الغلايات داخل الغواصة، مما أدى إلى حدوث حريق وثقب فيها أدى إلى ارتفاع المياه إليها في حين قُتلت مضخات الطوارئ في العمل لنزع المياه بسبب التلصص الكهربائي ووصول مستوى الماء داخل الغواصة إلى مستوى لوحات التوزيع الكهربائية.

بحسب التقارير الواردة عن الغواصة فإن طوريدياتها تحول عددا لا يقل عن رأسين نوويين، ولا توجد أية مخاوف حقيقية في الوقت الراهن من تسرب إشعاعي من تلك الرؤوس أو من المفاعلات النووية خاصة وأن تلك المفاعلات موضوعة داخل حاويات قوية جدا ويمكنها تحمل ضغط المياه الشديد على عمق ٦٦٠٠ قدم حيث ترقد الغواصة حاليا، وقد دلت جميع الفحوصات على أنه لا يوجد أي تسرب إشعاعي من الغواصة إلى الماء في الوقت الراهن، ولكن المخاوف من أن يؤدي صد الحوادث بعد فترة طويلة من الزمن إلى حدوث مثل هذا التسرب.

□□□

لا يخفي رجال الاستخبارات الغربية لهفتهم لوضع أيديهم على حطام تلك الغواصة أو أي أجزاء منها باعتبار أنها تحتوي على الكثير من الأسرار والتقنيات السوفيتية بالغة الحساسية والمثيرة، وهم مستعدون لاتفاق مبالغ طائلة على مشروع يهدف لاكتشاف أو انتشال أجزاء منها. وكانت المخابرات الأميركية بالتعاون مع البحرية قد أنجزت في عام ١٩٧٤ المشروع الذي عرف فيما بعد باسم مشروع «جيفر» لاكتشاف غواصة سوفيتية غارقة على عمق يصل إلى ٥٠٠٠ متر في أعماق المحيط الهادئ.

.. وفي المراكب تستخدم للتفويض النص في المروحيات

مظلات عسكرية متطورة

للقفز من الارتفاعات المنخفضة

إنها نجحت في إنتاج مظلات للهبوط بحسب الموصافات الأميركية والبريطانية الجديدة إلا أن هذه الإبداعات مشكوك فيها في الوقت الحالي لأنه ليس من السهولة الجمع بين إمكانية القفز من ارتفاع منخفض وإملاق الأرض بسرعة منخفضة أيضا. وقد منح الجيش الأميركي إحدى الشركات مؤخرا عقدا بقيمة ١٣,٥ مليون دولار لتطوير مظلة لاستخدامها في إسقاط الحمولة جوا من ارتفاعات تصل إلى ٩١ مترا وقد يصل وزن الحمولة الواحدة إلى ٣٠ طنا. ويتطلب ذلك استخدام صواريخ دفع عكسية مع الحمولات المسطحة مع المظلة لتخفيض سرعة ارتفاعها في الأرض على أن يتم التحكم في تلك الصواريخ بواسطة محركات تقاربية قبل وصول الشحنة إلى الأرض وهو نظام معمول به في الجيش السوفيتي منذ فترة طويلة من الزمن. ويستخدم الجيش الأميركي «سي» نظام مظلات إسقاط الحمولات من طراز طائرات «سي - ١٣٠» سي هيركوليز» من ارتفاعات تتراوح بين ١٥ - ٣٠ أمتار فقط ولكن أسلوب الإسقاط يتطلب الطيران الأفقي التام للطائرة فوق مسرقتي أعد خصيصا لاستقبال هذه الحمولات، الأمر الذي يجعل استخدام هذا الأسلوب غير واقعي أثناء العمليات خصوصا إذا ما تطلب الأمر إسقاط هذه الحمولات ليلا.

استخدمت مظلات القفز «الباراشوت» للقفز من ارتفاعات منخفضة جدا لأول مرة من قبل الجيش الروسي أثناء معاركه مع قوات التحرير التي سبقت تأسيس دولة زيمبابوي. وجاء استخدام الجيش الروسي لهذا الأسلوب لتفويض النص الذي كان يعاني منه في طائرات الهليكوبتر والذي يستخدم للإبرار الجوي. وكان يتم قفز مجموعات صغيرة من الجيش الروسي بصورة مستمرة لطائرة الوار في الجحاش من ارتفاعات تتراوح بين ٣٥٠ - ٤٠٠ قدم فقط مستخدمين نسخة من المظلات الأميركية المعروفة باسم «تي - ١٠» مصمومة في جنوب أفريقيا تحت اسم «سافايك».

وتستخدم مظلة القفز الأميركية «تي - ١٠» من قبل الجيش الأميركي ومجموعة أخرى من الجيوش في العالم للقفز من الارتفاعات المنخفضة. أما الجيش البريطاني فيستخدم طرازاً أكثر قدما يعرف باسم «ام كي - ٤» ولكنه أثبت جدواه وقد المظلة جاز العمل حاليا لاستبدالها بطراز جديد. ويمكن استخدام المظلة «تي - ١٠» في القفز من الطائرة من ارتفاع لا يقل عن ١٨٣ مترا ويمكن تخفيض هذا الارتفاع لتخفيض وزن حمولة القفز. وكان الجيش الروسي أثناء عملية القفز والمطاردة مسلحا فقط بأسلحة صغيرة مع ذخائرها. ورغم أن سرعة هبوط الطراز الأميركي يصل إلى ٢٠ قدما في الثانية بحمولة ٢٥٠ رطل إلا أن المظلة تم تصميمها بحيث تفتح بصورة تدريجية بهدف تخفيض صدمة انفتاح المظلة على القاذف أثناء الهبوط بها ونتيجة انفتاح المظلة المباشر بعد عملية الهبوط مباشرة تم تقليص مياصرة، بعد ذلك استن زيادة الأمان بالنسبة للقاذف من ارتفاع بالغ الانخفاض.

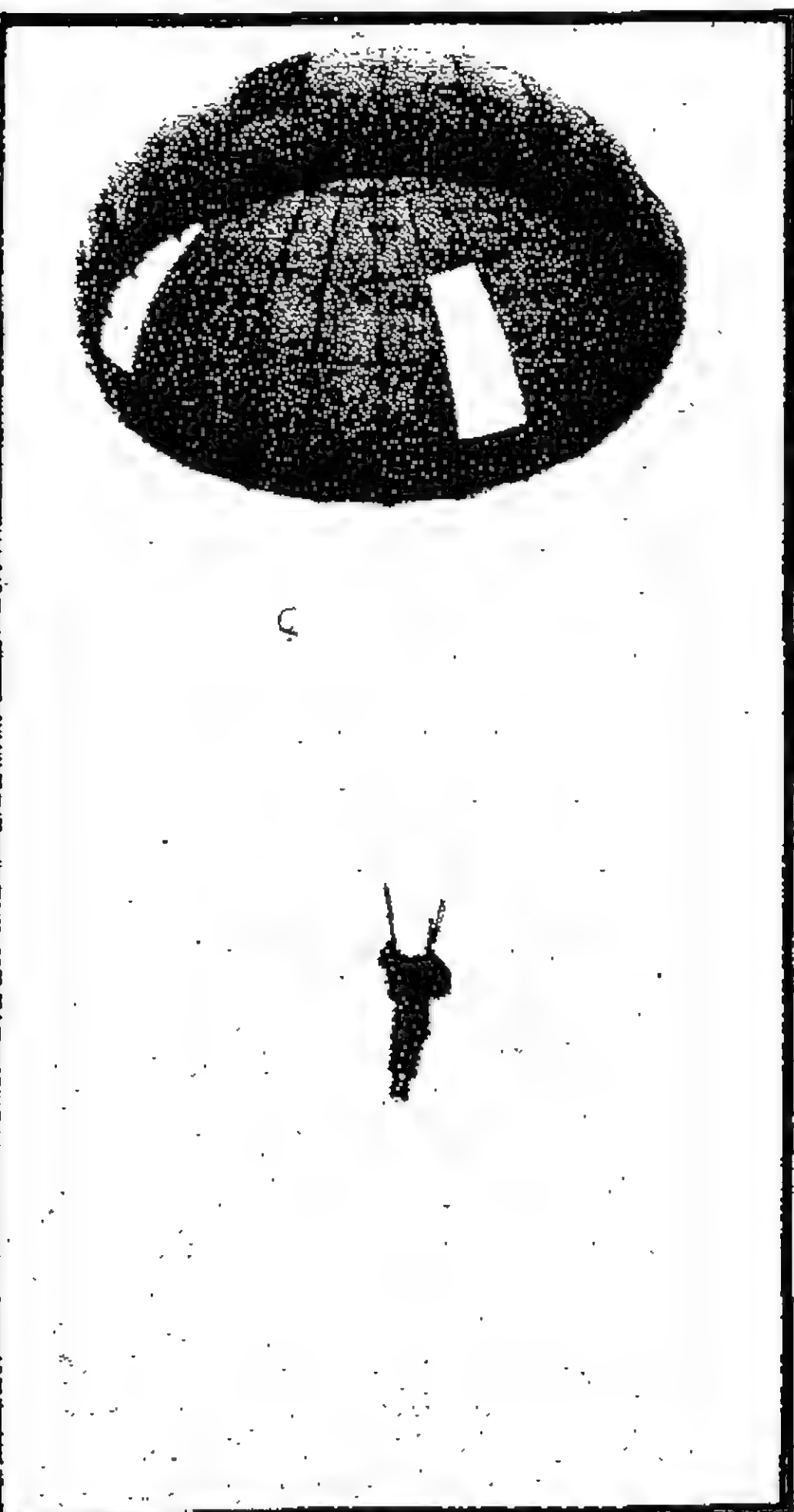
□□□

وتتفوق المظلة الفرنسية المعروفة باسم «تاب - ٢٦» عن مثيلاتها الأميركية والبريطانية حيث يمكن استخدامها للقفز من ارتفاع ١٢٥ مترا فقط من قبل جنود مع كامل معداتهم. ورغم أن هذه المظلة دخلت الخدمة في الجيش الفرنسي عام ١٩٨٢ إلا أنها لم تكن متاحة جيئدا لأعداد كبيرة. ومنذ ذلك الحين استخدمت هذه المظلة بنجاح في أكثر من مليوني عملية قفز وتستخدم حاليا في ١٠ جيوش في أوروبا وآسيا وأفريقيا. تتميز المظلة الألمانية «تي - ١٠» الجيب اللامع الذي تم تطويره للقفز من ارتفاعات بالغة الانخفاض حيث يمكن باستخدامها القفز من الطائرات من ارتفاع لا يزيد عن ٨٠ مترا بأمان ويتميز شكلها الخارجي بأنه مكون من ١٢ أجزاء كل منها مساحتها ٣٦ مترا مسطحا. ولا يتضمن تصميم المظلة الألمانية مظلة احتياطية من واقع افتراض أن جزءا واحدا على الأقل من أجزاء المظلة الثلاثة سوف ينتج أثناء الهبوط في أسوأ الاحتمالات ورغم أن هذه المظلات دخلت الخدمة في عام ١٩٨٥ إلا أنه تم سحبها بعد ذلك مباشرة بسبب عدة حالات قفز معيبة باستخدامها حيث أثبت استخدامها أنه في بعض الحالات تلتفت الأجزاء الثلاثة للمظلة حول بعضها البعض مما يمنع انفتاح أي منها.

ويختبر الجيش البريطاني حاليا عدة تصاميم لمظلات الهبوط من ارتفاعات منخفضة كما هو الحال في الجيش الأميركي. وبحسب الموصافات الموضوعة والمطلوبة للمظلة الجديدة فإنه يتحتم أن تكون صالحة للقفز من ارتفاعات لا تتعدى ٧٦ مترا وذلك على منسوب أرض يصل إلى ١٧ آلاف قدم فوق سطح الأرض حيث كثافة الهواء منخفضة. كما أن ارتفاع القفز يجب أن لا يتأثر في ارتفاع درجة الحرارة.

□□□

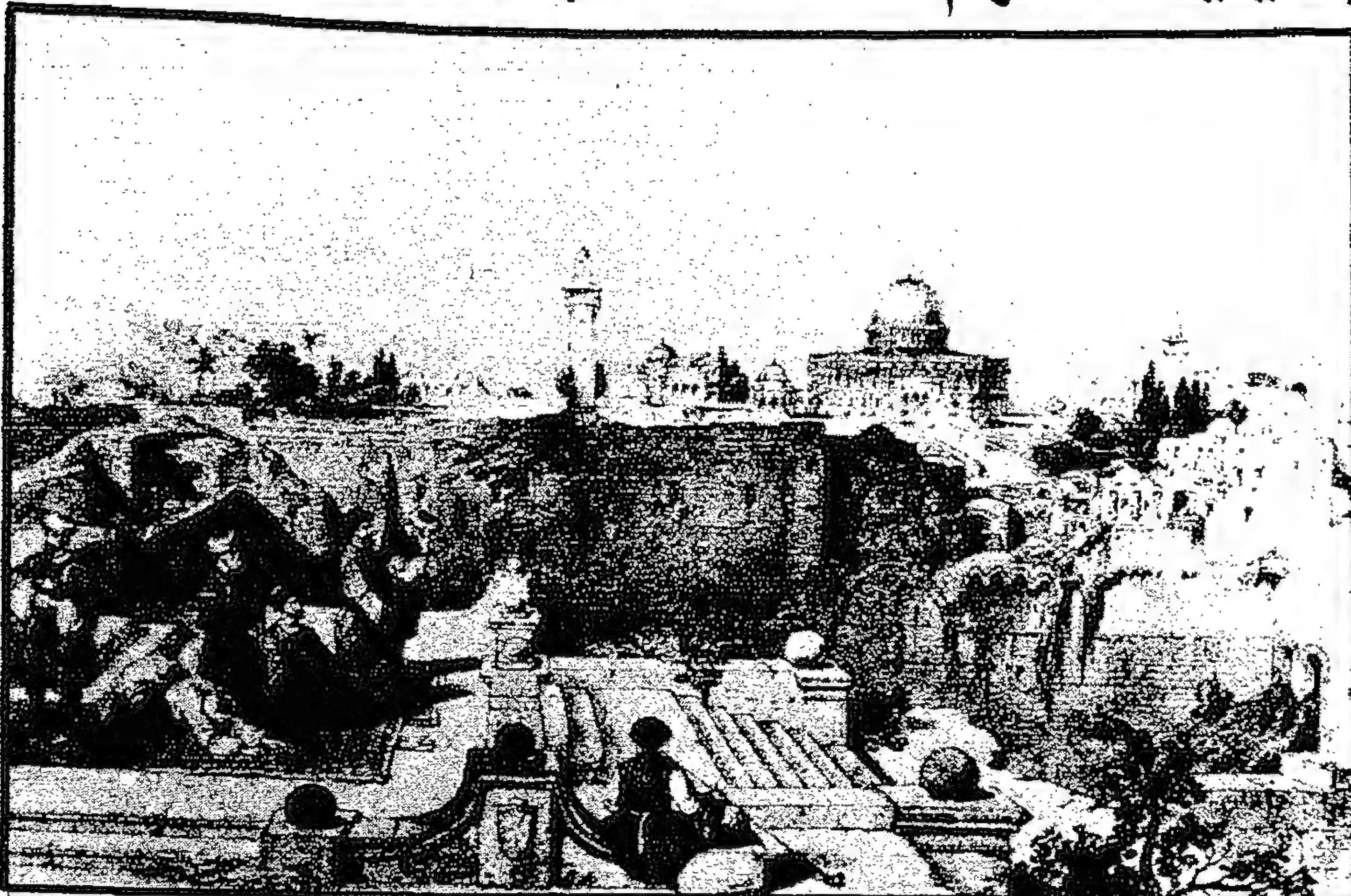
وتسمى كل من الولايات المتحدة وبريطانيا حاليا للحصول على مظلات يمكن استخدامها مع طائرات النقل من نوع «سي - ١٧» وهذا يتم أن لا تتجاوز سرعة القفز ١٤٠ - ١٥٠ عقدة وسرعة اقتراب من سطح الأرض لا تتجاوز ١٧ قدما في الثانية. ولكن التجارب التي أجريت في عام ١٩٨٢ أثبتت أن هذه السرعة يمكن أن تؤدي إلى حدوث إصابات للقاذف. ورغم أن هناك ادعاءات من بعض الشركات في



● مظلة الهبوط البريطانية للقفز من ارتفاعات منخفضة لا تتعدى ٢٥٠ قدما. ويلاحظ الفتحات الجانبية التي تستخدم في الفتح السريع والتحكم في الهبوط

هكذا صنع الأصل

من معاودة عمر: ولا يسكن بايلياء معهم احد من اليهود



الاماكن المقدسة (للفنان ل. ف. كساس ١٧٨٥)



الحرم الشريف (للفنان دايفد ويريس ١٨٤٠)

إقبس «تفقع» الصوت من اجل القدس

وفي الوقت المحدد للهجوم، انطلقت قواته مقتحمة المدينة من الجهة الشمالية حتى تمكن جنده من فتح ثغرة في السور من ناحية كنيسة صهيون ومن نواح أخرى فدخلت المدينة وأزاحت الصليبيين عن مواضعهم. ولكن الحامية الصليبية بقيت صامدة داخل المدينة وفي شوارعها، واستمرت مقاومة الصليبيين عندهم وصلبة، واستمر الهجوم والحصار قاسين وشديدين إلى أن نكست الحامية من أماكن التغلب على المهاجمين فاستطاع في أيدي قادتها، وكان الجوع والمرض والارهاق قد بدأ يفتك بجندهم ويهاهي المدينة، فطلبوا من صلاح الدين التفاوض بغية الاستسلام.

لكن صلاح الدين رفض التفاوض وأصر على استسلام المدينة بلا شروط وعندها هدد المحاصرون بحرق أنفسهم وبعياليهم وحرق المدينة كلها بمن فيها وما فيها كما هددوا المسلمين بقتل أسرى المسلمين، وكانوا نحو خمسة آلاف أسير إن لم يرض صلاح الدين بالصلح، فرفض القائد المسلم عنده شرط أن يرحل المحاصرون عن المدينة ويصحب فيها الشيوخ والنساء والأطفال لقاء قدية، ودخل المسلمون القدس بعد حصار دام أكثر من أسبوع، وكان سقوط القدس بعد عاصمة المملكة اللاتينية في يد صلاح الدين في الثاني من تشرين الأول (أكتوبر) عام ١١٨٧م.

□□□

هذه القدس في الحرب فأنين هي في الأدب؟ يقول شمس الدين المقدسي في كتابه «أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم»: «بيت المقدس ليس في مدائن الكون أكبر منها وقصبتها كثيرة أصغر منها.. لا شديدة البرد وليس بها حر، بل يقع بها تلج، وسألني القاضي أبو القاسم ابن قاضي الحرمين عن الهواء بها، فقلت «حسب لا حر ولا برد شديد»، قال: هذا صفة الجنة، بنيانهم حجر لا ترى أحسن منه ولا اتقن من بنيانها، ولا أعف من أهلها ولا أطيب من العيش بها، ولا أنظف من أسواقها ولا أكبر من مسجدها، ولا أكثر من مشاهداتها، عندها خطر، وليس لمعقلتها نظير، وفيها كل حائق وطبيب، وأهلها قلب كل لبيب، ولا تخلو كل يوم من غريب...».

وقال ابن بطوطة في كتابه «تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار»:

«ثم وصلنا إلى بيت المقدس شرفه الله ثالث المسجدين الشريفين في رتبة الفضل ومصدر رسول الله (ص) ومعجزة إلى السماء، والبلدة كبيرة منيفة مبنية بالصخر المنحوت، وكان الملك الصالح الفاضل صلاح الدين بن أيوب جزاه الله عن الإسلام خيرا، لما فتح هذه المدينة هدم بعض سورها، ثم استعفى الملك الظاهر هدمه خوفا أن يقصدها الروم فيمتنعوا بها، ولم يكن بهذه المدينة نهر في ما تقدم وجب لها الماء في هذا العهد الأبرر سيف الدين تكثير أمير دمشق.» وقال عن المسجد الأقصى:

«وهو من المساجد العجيبة الرائعة فائقة الحسن، يقال أنه ليس على وجه الأرض مسجد أكبر منه، وإن طوله من شرق إلى غرب سبع مائة وأثنان وخمسون ذراعا بالذراع المالكية، وعرضه من القبلة إلى الجوف أربع مائة ذراع وخمسة وثلاثون ذراعا، وله أبواب كثيرة في جهاته الثلاث، وأما الجهة الغربية فلا أعلم بها إلا بابا واحدا، وهو الذي يدخل منه الإمام والمسجد كله قضاء غير مسقف إلا المسجد الأقصى فهو مسقف في النهاية من إكمام العمل وأتقان الصنع موهو بالذهب والأصفياء الرائعة وفي المسجد مواضع صواصة مسقفة.»

ووصف قبة الصخرة بالقول: «هي من أعجب المباني وأنتقها وأغريها شكلا، قد توفرت حظها من الحاسن وأخذت من كل بدعة بطرف، وهي قائمة على نشر في وسط المسجد يصعد إليها درج رخام، ولها أربعة أبواب والدائر بها مقروض بالرخام أيضا، محكم الصنعة وكذلك داخلها وفي ظاهرها وباطنها من أنواع الذواقة ورائق الصنع ما يعجز الوصف وأكثر ذلك مقش بالذهب، فهي تتلألأ نورا، وتلمع لمعان البرق يحار بصر متأملها في محاسنها، ويقصر لسان رائيها عن تمثيلها. وفي وسط القبة الصخرة الكريمة التي جاء ذكرها في الآثار، فإن النبي ﷺ عرج منها إلى السماء، وهي صخرة سما ارتفعها نحو قامة وتحتها مغارة في مندار بيت صبر وهناك شكل محراب، وعلى الصخرة شباك أتان محكما العمل بقلان عليها، أحدهما وهو الذي للصخرة، من حديد يدع الصنعة، والثاني من خشب، وفي القبة درقة كبيرة من حديد معلقة هناك. والناس يزعمون أنها درقة حذرة بن عبدالمطلب رضي الله عنه.»

وهذه مدينتنا...

ملكا منهم هو غودردو دويويون الذي أطلق على نفسه لقب «بارون القبر المقدس وحاميها». واستمر الصليبيون في حكم بيت المقدس طيلة ثمانية وثلاثين عاما إلى أن ظهر السلطان صلاح الدين الأيوبي (١١٣٦ - ١١٩٣م) الذي انتصر على الصليبيين في معركة حطين الشهيرة (٥٨٣هـ - ١١٨٧م) انتصارا حاسما، حيث أسر في الواقعة معظم قادتهم، ومن أسراه فيها الملك غي دو لوسينيان، ملك بيت المقدس، ومن حطين انطلق صلاح الدين ليحرر فلسطين كلها فآذا به في أواخر سبتمبر من العام نفسه (١١٨٧م) يدق أبواب المدينة المقدسة منذرا حاميتها بالاستسلام أو الإيابة.

واجتمع في المدينة من الصليبيين بطريركها المعظم (وكان أعلى شأنا من الملك)، وباليان بن بيرزان، صاحب الرحلة (وكان صلاح الدين قد أسره في حطين، ثم أطلق سراحه بناء على وعد قطعه بأن يبيت ليلة واحدة في القدس ثم يخرج منها بعائلته، إلا أنه أخلف وعده)، وكانت مرتبته، تقارب مرتبة الملك، كما اجتمع بها من نجا من مقاتليهم بعد حطين، ومن خلص من باقي المدن التي فتحها صلاح الدين بعدها، ككنا وحيفا وقيساريا ويافا وعسقلان والرملة وغزة وغيرها، وكانوا قد التجأوا جميعا إلى بيت المقدس، فاجتمع في المدينة منهم نحو ستين ألفا، بينما بلغ جيش صلاح الدين نحو خمسة وعشرين ألفا.

وضرب صلاح الدين حول القدس حصارا شديدا، فنصب حولها الجانيق وبدأ يقصفها، بينما كان الصليبيون يقتنون السور لفتح الثغرات فيه، وكذلك نصب الصليبيون الجانيق داخل أسوار المدينة وبدأوا يقصفون قوات صلاح الدين، كما كان فرسانهم يخرجون من المدينة يوميا لقتال المسلمين ثم يعودون إليها.

مكث صلاح الدين حول سور المدينة بضعة أيام محاصرا إياها، وكان في الوقت نفسه يدرس أحوال السور ومواضع الوهن فيه بغية أعداد الهجوم على المدينة، وما أن أتم استطلاع السور حتى بدأ بوضع خطة الهجوم محددا بالضيق نقاط الالتحام ومطلعا قادة جيشه على تلك النقاط.

(عمرو بن العاص، وخالد بن الوليد، وعبد الرحمن بن عوف، ومعاوية بن أبي سفيان - كما يستدل من نص المعاهدة - وأبو عبيدة بن الجراح ويزيد بن أبي سفيان)، وكان الخليفة قد استدعاهم إلى الجابية للتشاور، وكان على القدس آنذاك الأرطوبون والاسقف صفرونيوس فاستقبلوا الخليفة وأدخلوه إلى المدينة وكان ذلك في العام ١٥هـ - ٦٦٦م.

□□□

وفي ما يلي نص المعاهدة كما أوردها الطبري: «بسم الله الرحمن الرحيم: هذا ما أعطى عبدالله عمر أمير المؤمنين أهل إيلياء من الأمان، أعطاها أمانا لأنفسهم وأموالهم، لكنائسهم وصلبانهم وسقيمها وبريحتها وسائر مملكتها، أنه لا تسكن كنائسهم ولا تهدم، ولا ينتقص منها ولا من حيزها، ولا من صليها، ولا من شيء من أموالها، ولا يكرهون على دينهم، ولا يضار أحد منهم، ولا يسكن المداين، وعليهم أن يخرجوا منها الروم واللصوص (اللصوص)، فمن خرج منهم فإنه آمن على نفسه وماله حتى يبلغوا مأمنهم، ومن أقام منهم فهو آمن، وعليه مثل ما على أهل إيلياء من الجزية.

ومن أحب أهل إيلياء أن يسير بقتنه وماله مع الروم ويخلى بيده وصلبهم فأنهم آمنون على أنفسهم وعلى بيعهم وصلبهم حتى يبلغوا مأمنهم، ومن كان بها من أهل الأرض قبل مقتل فلان، فمن شاء منهم فقد، وعليه مثل ما على أهل إيلياء من الجزية، ومن شاء سار مع الروم، ومن شاء رجع إلى أهله فإنه لا يؤخذ منهم شيء حتى يحصد حصادهم، وعلى ما في هذا الكتاب عهد الله وذمة رسوله وذمة الخلفاء وذمة المؤمنين إذا أعطوا الذي عليهم من الجزية.

ثم يأتي التحرير الثاني الكبير، فالصليبيون احتلوا القدس في حملتهم الأولى على بلاد الشام (١٠٩٧ - ١٠٩٩م) وكان دخولهم إليها عام ١٠٩٩م بعد حصار دام شهرا، وبعدما قضاوا على الحامية المصرية قليلة العدد التي كانت مرابطة فيها، وقد كان عددها نحو ألف مقاتل، بينما كان عدد الصليبيين نحو أربعين ألفا منهم نحو عشرين ألف مقاتل، وقد جاءوا يعرضون عليه الصلح وتسليمه المدينة، وقد تم ملكة لاتينية جعلوا القدس عاصمتها ونصبوا عليها

خاض إلى جانبهم معركة المسلمين الحاسمة ضد الروم في بلاد الشمال، أي اليرموك (١٣هـ - ٦٣٤م) بقيادة خالد بن الوليد، وشارك في فتح دمشق (١٤هـ - ٦٣٥م) بقيادة أبي عبيدة الجراح. ثم عاد ليتابع مهمته في فلسطين، فابتدأ بإجنادين حيث خاض فيها (عام ١٥هـ - ٦٣٦م) معركة عسيرة ضد قائد الروم المدعو أرطوبون، فهزموه، وأرادت هذا الأخير وجنده ليحتموا بأسوار المدينة المقدسة. وتقدم عمرو لحصار القدس فحاصرها نحو أربعة أشهر، إلا أنه لم يتمكن من فتحها. فأرسل إلى الخليفة يستشير به ويستأمره (وكان الخليفة في ذلك عمر بن الخطاب) فقال عمر كلمته الشهيرة عندما وصله كتاب عمرو «قد رمينا أرطوبون الروم بارطوبون العرب، فانظروا عم تتفرج». وكان يقصد بذلك أن كلا القائدين من أدعى الرجال في قومهما.

وتختلف روايات المؤرخين، من قائل أنه صعب على عمرو فتح بيت المقدس، فكذب إلى الخليفة عمرا يستمده قائلا: «إني أعالج حربا كؤودا صدومها ولا أدخر لك، فراكب، فكان هو المدد (الطبري) ومن قاتل أهل «إيلياء» طلبوا من المسلمين الأمان والصلح على أن يتولى العقد الخليفة عمر نفسه (الطبري) في رواية أخرى (البلادري)، ومن قائل أن الذي فاض الروم بشأن الصلح هو أبو عبيدة وليس عمرو بن العاص.

ويقول البلاذري في ذلك: «فكتب أبو عبيدة إلى عمر بذلك - أي بأن يقول الخليفة بنفسه عقد الصلح - فقدم عمر، فنزل الجابية من دمشق، ثم صار إلى «إيلياء» فأنفذ صلح أهلها، ويقول الطبري في رواية أخرى له، أن سبب قدوم عمر إلى الشام كان أن أبا عبيدة حضر إلى بيت المقدس فطلب أهلها منه أن يصلحهم على صلح أهل مدن الشام وأن يكون الموالي للعقد عمر بن الخطاب فكتب إليه بذلك فسار عن المدينة.

ومع أن الدكتور سويد يرجح الرواية الأولى، فإنه يتفق مع المؤرخين جميعا على أن عمر بن الخطاب لما وصل إلى الجابية استقبل وفدا من أهل «إيلياء» جاءوا يعرضون عليه الصلح وتسليمه المدينة، وقد تم ذلك بحضوره وحضور كبار القادة المسلمين في الشام

«تسانى يميني إذا نسيت يا... اورشليم». أوراق الطين، وأوراق البردي، وأوراق الله تقول أنها ليست مدينتهم. لكنائسهم اختاروا المكان واختاروا الاسم. لكن العبرانيين، وثقافات الدم، قالوا: الأفضل أن تكون قبرا للبقاء... وكان حائط المبكى... الذين غزوها عام ١٩٦٧ عسكريا، قروا غزوها دبلوماسيا في عام ١٩٨٩، فالصليبيون الذين يقطنون في القدس الشرقية محرومون حتى من أن يشاركون في انتخابات لا تعطيه أكثر من ثقب في الجبهة. والثقب لا يصنع وطنًا ولا يصنع دولة! أنه مشروع أسحق شامير، وأنه بنيامين بيغن يخرج من إستان أبيه ليقول أن اورشليم واحدة ما دام الله واحدا «أما تفكيكها بالنسبة إلينا، فيعني تفكيك الهواة». وعلى ضوء الشومع اليهودية يقول إرييل شارون «هي عاصمتنا منذ الأزل، وتصبح عاصمتنا إلى الأبد عندما لا يبقى أثر لأي عربي فيها».

ونحن نقول لهم جميعا: لا يبقى أثر لأي عربي فيها عندما لا يعود أي أثر للهواة فيها». والهواة في القدس هو هواتنا. وإيام القدس هي أيامنا... «إقبس» ترفع الصوت من أجل القدس. نكتب، ونضرب، - ولتصرح معنا كل الحجارة - ونقول أن القدس لنا...

فيا أيها الأصقاء في كل مكان، صفحات «إقبس» مفتوحة أمامكم من أجل القدس لكي يعلم اسحق شامير، ويعلم العالم أنه ليس الخسفة أو السبعة ملايين فلسطيني وحدهم الذين يرفضون أن تنتزع المدينة من لحمهم. مائتا مليون عربي يقولون «لا»، أيضا. لن نقبل حتى ولو لوحدنا لنا بالجدولة الزمنية، فزمن القدس هو زمننا، ولن نرض بجدولة هذا الزعم. وكل ما نعرفه عن القدس نكتبه، اليوم نكتب عنها في الحرب والادب، ولسوف نكتب - وتكتبون - عنها دائما...

□□□

في دراسة لافتة حول حروب القدس يقول العميد الدكتور ياسين سويد أن القبائل العربية المسماة «قبائل اليهوديين»، والتي عاشت منذ خمسة آلاف سنة هي التي بنت المدينة لتشهد بعد ذلك، ولأجلها، وفوق حصونها وأسوارها، صراعا طاحنا ومبريرا بين مختلف الحضارات التي استقرت فوق أرض الشام، وتوالت عليها الحروب والنكبات، فحكمها الكنعانيون (في القرن السادس عشر قبل الميلاد) وسومها «أورو - سالم» أو مدينة السلام. ومن هذا الاسم «اشتق اسم «اورشليم» الذي يدعي اليهود زورا أنهم أول من أطلقوه عليها، ثم حكمها الفرعنة المصريون (في القرن الرابع عشر قبل الميلاد)، فالعبرانيون (في القرن الحادي عشر قبل الميلاد)، فالبايليون (٥٩٩م - ٥٣٨م)، فالفرس (٥٣٨م - ٦٣٤م)، فالبيوتان (٦٣٤م - ٦٣٦م).

والقدس تتمتع، بالإضافة إلى تميزها الديني والتاريخي، بموقع استراتيجي مهم فقد أقيمت بين عدد من الجبال أهمها جبل الزيتون أو الطور الذي ورد ذكره في الآية الكريمة «والتين والزيتون وطور سنين وهذا البلد الأمين» وجبل المشهد وسكوكس، وجبل النبي داود، وجبل المكبر (حيث كبر الفاروق عمر بن الخطاب ثلاثا حين رأى المدينة يوم جاء ليشهد فتحها) فكانت ثغر الشام للقادم إليها من مصر، وبوابة مصر للقادم إليها من الشام، ومفتاح فلسطين كلها.

□□□

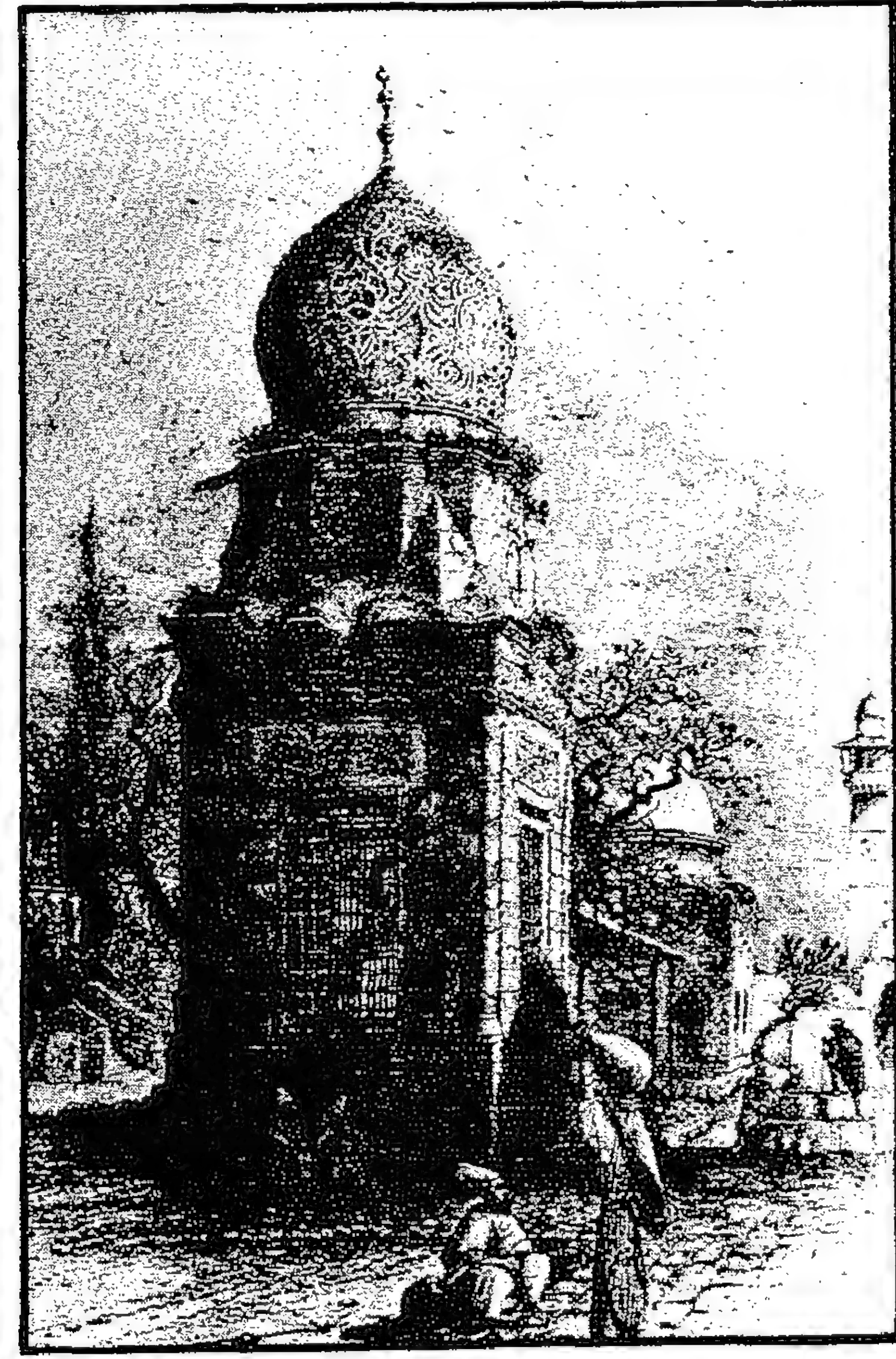
ويتحدث الدكتور سويد عن تحرير القدس من الروم البيزنطيين فيذكر أنه بعدما استتب الأمر للمسلمين في الجزيرة العربية، وقضى أبو بكر على فتنة الردة قضاء مبرما، قرر أن يتجه بجيوشه لفتح العراق والشام، فأرسل خالد بن الوليد والعباس بن غنم والمثنى بن حارثة الشيباني لفتح العراق، وأرسل لفتح الشام يزيد بن أبي سفيان وشرجيل بن حسنة وأبا عبيدة بن الجراح وعمرو بن العاص.

وكانت مهمة هذا الأخير فتح فلسطين على رأس جيش قوامه نحو سبعة آلاف مقاتل. وقد أوصاه أبو بكر بما يلي: «إذا سرت بجيشك فلا تسر في الطريق التي سار فيها يزيد وشرجيل، بل اسلك طريق إيلياء (القدس) حتى تنتهي إلى أرض فلسطين، وأبعث عيونك ياتون بخبر أبي عبيدة، فإن كان ظافرا بعده فكن أنت لقتال من في فلسطين، وإن كان يريد عسكرا فانفذ إليه جيشا في أثر جيش...».

وكان انطلاق عمرو إلى فلسطين في أواخر عام ١٢ هجرية (٦٣٣م) فسلك الطريق الساحلية بمحاذاة البحر حتى العقبة فالحجر الميت، ولقي في أثناء تقدمه بعض المقاومة من قوات الروم، فكان يهزمها في كل مرة حتى تمكن من الاستيلاء على قسم من فلسطين الشرقية والجنوبية، وأتجه بجيشه نحو القدس، لكنه علم أن الروم أعدوا للاقاه جيشا لن يقوى على الظفر به أن هو قاتله، فانحاز إلى غور الأردن متجنباً الاشتباك مع العدو، ثم كتب إلى الخليفة أبي بكر يستأمره فأمره بالاتصال بزملائه في بصرى حيث



كنيسة القيامة (للفنان س. وهارت - ١٨٢٠)



سبيل قائد يبه (للفنان هارل ١٨٧٥)

.. والخطر ان الاميركيين يعانون سيكولوجيا من نقص المناعة المكتسبة

المناعة المكتسبة على الصعيد السيكولوجي. وهذا هو الانهيار الحقيقي الذي لا يمكن ان يستمر في النطاق الفردي بل لا بد من ان يصبح جماعيا.

السيكولوجيا لن تحل المشكلة، وعلى العكس من ذلك فهي تزيدها تعقيدا، وتستوعب الى هولاء يطلع بذلك الاقتراح المثير وهو تنشيط المجتمع الاميركي عن طريق حقنه بالجموعات البشرية التي يمكن استيرادها من امكنة مختلفة في العالم.

□□□

هذا هو العلاج النموذجي الذي يوشى بتطبيقه فعلا وان بشكل محدود، فالأولاد الجدد يتبعون الكثير من الترتيبات القام، وهو بذلك الجزء الأقل تقدما في شخصيته، يساعد على اقامة التوازن لدى الاميركي «القديم» الذي سيضمحل من ثمة من ابعاد القطر المندفع في اقصى سرعته، الى الهدوء.

وهناك دائما من يقدم الافكار العجائبية، فيقول ان الماكينة القتالية في الاتحاد السوفيتي كانت من اللاواعية بحيث انها لم تتمكن من «طحن» الاقليات التي باتت اشبه ما تكون بالقبائل التاريخية في الجسد السوفيتي، في هذه الحال، لماذا لا تتم الصفقة، فتستورد الولايات المتحدة بضعة ملايين من الاقليات التي تثير الشغب، على ان يسمح لها باستثمار بعض المناجم الحربية. لكن هذا ما يحذر منه كيسنجر الذي يعتقد ان «نقطة» الاقتصاد السوفيتي بالهواء الاميركي يعني «اننا نضع اعداءنا بطريقة التي يتفوقون علىها بها».

صنع اعداءنا بطريقة التي يتفوقون علىها بها، وهذا ليس رأي برت سوكوروف الذي يتخوف، بالطبع، من اي نمو اقتصادي «خارق» في الاتحاد السوفيتي، لكن الخوف الاكبر من اعطاء الفرصة لبروز نوع من الهيكلية في موسكو. وهذا ما يلجأ اليه ميشال تاتو الذي يعتقد ان القارة السوفيتية كانت تفتق امام احتلالها من ثمة لها، فاما غورباتشوف

(والبريستويكا) او البحث عن نموذج معاصر لايفان الربيع، وهناك في روسيا العديد من الرجال الذين يعارضون الانفتاح ويعتبرونه محاولة للقفز في الفراغ. وما جاء ايفان الربيع وحال الواقع النووي دون تحجيره الحرب العالمية الثالثة، ففي الامكان خوض هذه الحرب بالتسليط، والسوفيت لا تتفهم الخبرة اللازمة في برمجة الحروب تبعا لـ «المصلحة الحزمية».

في مشكلة في نقل الاقليات السوفيتية، ففي استطاعة الولايات المتحدة، وربما بالتعاون مع كندا التي قد تصبح الولاية الحادية والخمسين على الرغم من مساحتها الهائلة، ان تمت خطا متحررا للسكك الحديدية فوق مضيق بيرينج، واذا ذلك يأتي السوفيت سيرا على اقدامهم، لكن هذا من اجل معالجة مشكلة نفسية اسمها الانطواء، فال مواطن الاميركي يجب ان يخلط بين الزوجة والقيمة لان هذا الخلط يجب ان يضع قلبه جانبا، وروحيته جانبا، وقرر ان يكون مجرد ظل كاريكاتوري وكثير لتلك العظمة.

هذا كان يعيش المواطن في ايام روما الذهبية، فالكلاب التي تاكل العظام تاكل العظام ايضا. وتعتبر «الكلاب» التي هي جرائم كبيرة باسطة اياما حادة استعمله جوليو الساندري في وصفه لسلطان امبراطورية الرومانية، واصفا الاسود بأنها كانت عبارة عن جردان للصوص، التاريخيون الايطاليون فيثاغورث، العبارة والنصوص، التاريخيون والحقيقي. وكان الروماني يسبق لاسود وهي تاكل الناس، تماما كما يسبق الاميركي للكنولجوي التي تاكل الناس، وادما كان هناك المواطن السلاوي الذي يختار ماذا يفعل عندما لا يكون مقاتلا. الشيء نفسه تقريبا يظهر في الولايات المتحدة، يجب ان تكون مقاتلا وتذهب الى بئس لتتأكد من الزواج الاميركي بين المحيط الاطلسي والمحيط الهندي.

والنفس بدورها، تبدو عليه كل امارات الجدية فيما صاحبها يتولى امولته عن ظهر قلب، ويكاد الوزير لفرط شروحه الفصاحة القول ان الخطة الخماسية المقبلة لتحقق خفض نسبة الامية بين الخنازير، وذلك كي يصبح بإمكان المواطن الانثوي ان يتناول... اللحوم المقلقة! (وكان لقب هيلاسيلسي هو... اسد يهودا)، باوتا يربطون عقوبا بين اسنان يهودا واسنان الاسد (وكان لقب هيلاسيلسي هو... اسد يهودا)، باوتا يربطون الانثويان كيتيكيا بين بطون الجنرالات ويطونهم، لا يعرف، بالضبط كيف يبنى اولى الرجال بطونهم «المتكاثرة»، ربما يعود ذلك الى «الثقافة الحزبية العميقة» فقد استحدثت داخل التكتلات والحلقات التقنيّة، فيما يقول لك احد الجنود انه اذا اراد ان يزور قريته الثانية كي يزور اهله الذين لم يشاهده منذ خمس سنوات، فهو سيحتاج الى خمس سنوات بالقطار، ثم تنتصف انتم توفيق القطر تأمينا للتوازن الاقتصادي في البلاد، فالفاثورة النفطية طالت كثيرا، وخبراء صندوق النقد الدولي يطالبون اول بالتشقق العقائدي لان جزءا كبيرا من الوقت يستعمل في زراعة الافكار بدلا من زراعة الذرة.

محاولة الانقلاب هزت مغتسبات الذي كان يبحث مع الرفيق اريك هونكر عن مساعدات من كل نوع، فالبلاد بحاجة الى الجارات والقطارات، وايضا الى الثياب والخزائن والاكواب، حتى اذا ما بقي الوضع على ما هو عليه فان كل شيء سيستاقم من تلقاء نفسه، وكان ان الجنرالات حاولوا ان يقطعوا الطريق على الثورة، وان كان امها هيلاسيلسي، نجل الامبراطور المخلوع والراجل، يتحدث عن «التحجيز العميق» الذي يرمي الى شل الناس بصورة كاملة، وهكذا تصبح مهمتهم التصديق لكلاك بالطريقة نفسها التي يصفقون بها لعلمة السريين.

لا احد يقول ان الوضع ايام الامبراطور كان افضل حالا، فلا خطط للتعمية، وفي مختلف القطاعات، لا بل اصار على التخلف الذي لم تكن تمسكه ايدا المظفار الملكية الفاخرة، ولقد كان لاشان ان هيلاسيلسي لم يكن يودع ثروته بالعملة الصعبة في البنوك الاجنبية تحسبا لاي طاريء، ولا احد عرف حتى ان مقدار تلك الثروة، وان كان قد كُرد في اديس ابابا ان اديس خلعوا اسفلوا على ضائيق ملأى بالذهب، وبالطبع لم تذهب الى خزينة الدولة بل انها ذهبت في طريق آخر. وعلى كل حال، فآثار النظام لا يعمتون ايدا من الجوع، لو حدث هذا، فمن تراه يقوم باستميتق البني الاشتراكية، في مختلف انحاء البلاد.

مغتسبات المسكون بسيد الامبراطوري لاثيوبيا هو الذي خطط ليكون مدى القرن الافريقي، لكن قوته ما لبثت ان دحرت امام القوات السوفياتية في اوغادين، وما انه يدغم العقيد غراغ في جنوب السودان لانه لا يستطيع ان يتحمل الجوع على تحوم بلاده، والنتيجة انه ينقل السلاح الى السودان وينقل معه الجوع، وهذا كل ما لديه على كل حال...

الهزة العسكرية كانت كبيرة، فلا تتوقعوا من مغتسبات ان يعترف بان العمل تغير - والاتحاد السوفيتي تغير - لو اعترف بذلك تغير هو في الحال. واحد اركان حركة التحرير في ارتريا يقول لنا: «هل تعلم ان وكالة الاستخبارات المركزية تدعم النظام الشيوعي في اديس ابابا؟»

لماذا يا هذا؟ من اجل ارتريا ومن اجل جنوب السودان وربما... من اجل «العرب».

ومن اجل يهودا!

بيروت - عيسى

بنهما تدافع عن

السزواج الاميركي

بين الاطلسي والهادي



● فرانك كارلوتشي

شخصية بوش الذي يعترف ان الاقتصاد في الولايات المتحدة، وان كان اقتصادا كونيا، يعاني من ثغرات عميقة، فيما يقول الخبراء ان هناك نوعا من التواطؤ ضد الزهارة الاميركي. وهذا التواطؤ يشارك فيه الجميع، فثمة خوف شامل من ان تجاز الولايات المتحدة الكثرة الارضية وتستولي على مصادر الحياة في الكون الاخر، واذا ذلك قد يصبح من الضروري اتباع ضوء القمر او عقد اتفاقية مع واشنطن لـ «اقتراض» بعض المطر. شيء ما يشبه الهزة حبال الوضع الذي لا يدركه المواطن الهادي في الولايات المتحدة، فيتحج هذا الاخير نحو الانطواء على اساس انه السبيل المثالي للمواجهة، ولا احد يقول ان بوش سيعيد الحياة الى «مبدأ مونرو» ولا ايواول اصحبت كلها موقحة لا مجال للزعة، ولكن الاحوال، لا بل ان نصف الاميركيين سيحتلون الى مسئولين.

«الانفلاش» في شخصية ريغن يقابله الانكماش في



● رونالد ريغن

الستابل خلال وقت قصير جدا، ودون الحاجة لا الى الظواهر الطبيعية التقليدية ولا الى الوسائل التقنية التقليدية.

لكن تحقيق ذلك يحتاج الى «اللحظة الالهية»، كما يقول الواقعيون الذين يعتقدون ان المشكلة السيكولوجية في الولايات المتحدة تكمن في ذلك الخيال المفرط في... الخيال، ولقد اتى الرئيس رونالد ريغن في طلب من الاميركيين او يشترط من الان قطع ارض في الفضاء فاما كانت النتيجة؟ الخبراء المليون قالوا ان الرجل يخوض مجازفة تشبه الحرب العالمية الثالثة، فالامكانات العددية تضاعفت كثيرا في مختلف انحاء العالم، ويقتل الزمان على المعركة الفضائية حيث الخيال الهائل للزمن، وهذا ما يقوله اوتار تيللي، أب القنبلة الهيدروجينية الاميركية الذي يصف الفضاء الخارجي بأنه منجم كبير يموت فيه الزمان.

هناك لا زمن، ويكفي ان تثر حبات القمح حتى تنتج

القولكلورية الفذة.

وكان ينتقد ريغن، لكن الاميركيين يريدون هذا. رئيس لا يشبه الصندوق المقل، بل انه يشبه الحقل والسهيل والقطار، اجل، انهم يريدون رئيسا يشبه القطار الذي لم يعد ينفث البخار وهو يقطع المسافات، فالقاطرة الحديثة، حتى وان احدثت الجلبة، تسير بالطاقة الكهربائية، وعلى الرئيس الاميركي ان يسير بالطاقة الكهربائية، مع انهم في بعض الدول المناوئة للسياسة الاميركية كانوا يقولون ان ريغن يشبه طاحونة الهواء، حتى انهم لم يقولوا انه يشبه دوكنيشوت الذي اخترعه سرفنتس والذي كان يقاتل طواحين الهواء، بل انه طاحونة، وهذا يثير الحس الرومانسي لدى الاميركيين الذين وان تفتوا بالملكوت الفضائي فانهم يفضلون لو كان الحصان لا يزال هو الوسيلة الوحيدة للسيطرة على الكرة الارضية، ولا بأس ان يكون ايضا الوسيلة الوحيدة للسيطرة على النجوم.

□□□

ان في البيت الابيض رئيس يشبه الظل، لقد انتهى المهرجان، وبدأ العمل الدقيق من اجل مستقبل دقيق، فليس صحيحا ان العالم يتسع بل انه يضيق، وليس هناك من دليل على ان المركبات الفضائية التي تجوب المجهول يعيرون كبيرة ستعثر على مخلوقات هناك يمكن ان تفشل الهمبرغر الاميركي على الكافيار الروسي، او انها تفشل ما تصنعه الجنرال موتوز على ما تصنعه الميتوسيفي.

جورج بوش يتهم الان بأنه انطوائي: «حياته تشبه حياة بئر النفط في تكساس حيث ينشأ ثروته الاقتصادية والسياسية على السواء. وعندما يشق بئر النفط لا تعود توجد فيه سوى الجيوب الزرقة، ويقال ان في داخل بوش الكثير من الجيوب الزرقة، وكذلك في داخل كبار معاونيه، وخصوصا وزير خارجيته الذي يقول المعلقون الغربيون ان شكله يوحي بأنه يعاني دائما من موقف حرج. رئيس انطوائي... لكنه يبعث بوقائه الى بئس، فلا تسال مع كل من يحاول ان يلعب دور المزارع بين المحيط الهادى والمحيط الاطلسي، وامريكا هي راقصة فوق الماء، والرجاء ان تتأملوا في الخريطة جيدا، انها روجة في هذا المحيط وزوجة ذاك المحيط، اما حصيلة هذا الزواج فهي... القرن الحادي والعشرون.

وقول مساعدو بوش ان ريغن كان يلعب بالوقت كما يلعب الاطفال بالماء، اما ان، فالآخرون (والآخرون غير نحن بطبيعة الحال) لا يضيغون هناك خمسون مليون لم تكن امريكا هي امريكا فسكون هناك خمسون مليون عاطل عن العمل في الولايات المتحدة في منتصف القرن المقبل، وربما أصبحت الدولة العظمى تقبض الهند مثلا او اندونيسيا لا أكثر ولا أقل. وبعد ستين عاما سيكون الاتحاد السوفيتي قد اكتشف كل ثرواته، ثم قام ببرمجتها لتكنولوجيا، وهذه هي مشكلة امريكا ليس المستقبل فقط وانما في الحاضر ايضا، فهري كيسنجر يتذكر جيدا قول غلاديس ريليتش ليبن ان الرأسماليين سيبمعونوا الحبل الذي تشنقهم به.

لا بد من هذا طوان سبعين عاما، لا بل ان الرأسماليين كانوا يؤمنون الخير والقبائل للول للثوبية الاولى كي تتمكن من الاستمرار. لكن هذا لا يبقى طويلا، فالسوفيت يلحون على تقليص الترسامة الدولية، حتى اذا ما تحقق ذلك ذهبت الثروة الى التسمية وحصلت المعجزة الاقتصادية التي لا بد ان تستفيد من التسبب الالكتروني الذي يزداد هولا، حسبما يقول كيسنجر ايضا.

السوفيت يسبون في اتجاه الدولة العظمى خصوصا اذا ما تم احتواء الاقليات بالتشريع المرن وبالرجال الذين لا تظهر الهراوات في افواههم، اما الاميركيون فرهاتهم الاساسي يتركز على ما وراء التكنولوجيا فالامكانات العددية تضاعفت كثيرا في مختلف انحاء العالم، ويقتل الزمان على المعركة الفضائية حيث الخيال الهائل للزمن، وهذا ما يقوله اوتار تيللي، أب القنبلة الهيدروجينية الاميركية الذي يصف الفضاء الخارجي بأنه منجم كبير يموت فيه الزمان.

هناك لا زمن، ويكفي ان تثر حبات القمح حتى تنتج

«ان تخطت بين زوجتك والقيمة يعني انك... اميركي»، ليس لان المرأة، مثل القنبلة، تجلس القرفصاء فوق الرأس وانما لانها تصبح كاي شيء آخر...

وقال هذا آل باتشينو، «الزوجة» في امريكا تشبه كومة القش، ولكن اياكم ان تعتقدوا ان عود القناب يوجد على المنضدة، انه القش الذي يموت، او يبيشر في نهاية المطاف.

والغرب ان المرأة ليست الضحية في هذه الحال، بل انه الرجل الذي ينجم اكثر فأكبر نحو الانطواء، فقصص الغرب الاميركي، حيث الطبيعة التفضاضة والتي لا ابواب لها، لم تعد تعكس الواقع الحقيقي، وامام جمهور من المؤمنين في احدي كاشاس سان فرنسيسكو يسأل رجل الكاهن: «لماذا لا يكون هناك جهاز تلفزيون في كل قبر يا سيدي».

والفرقة تشبه القبر على كل حال، ولهذا السبب ينصح الاميركي ابته بان يسافر اما الى كندا او الى القمر او الى اقنية المدينة. ولعلنا امام جيس بولدين يقول ان الجرد كان شديد التهذيب عندما تناول العشاء معه، فقصص وليس صحيحا ان الجرد يحاول الاستئثار بكل الطعام، بل على العكس من ذلك فقد كان ياكل بكل مهبل «حتى اشعر بالطمأنينة».

وفي قاع المدينة «تطمئن الجردان شيئا من الطعام الذي تستولي عليه بصورة تتعارض بشكل او باخر، مع احكام الدستور... اما في ريو دي جانيرو، حيث لا مشكلة حبوب على الاطلاق (بل كل المشاكل الاخرى)، فان الحجاب الذي يتطابق في ساحات المدينة، لا يتروك في ان ياكل جزءا من طفل مشترك لم يجد مكانا ينام فيه الا في احدي الساحات. انه «الشعور الانساني» لدى الجرد، فيما لا تستطيع الحصاة في العالم الثالث ان تعبر عن بربريتها الصغيرة.

وفي امريكا، يقول لك باحث سوسولوجي ان المرأة هناك لا تتناول اقراص منع الحمل منع الانجاب وانما فقط لكي تشمر زوجها انها امرأة، اما اعد اللواتي تشين لو يتزوجن من الرئيس رونالد ريغن فقد بلغ سبعة ملايين امرأة. لماذا؟ لانه يمشي معظم وقته نائما. لكن رجلا مقربا منه هو دونالد ريغن (ولا رابط عائليا بينهما) كشف في حديث اخر ان الرئيس الاميركي السابق كان يعاني من «بلية جسدية عميقة» ولها اعطى السيدة ناسي صلاحيات «لا ينص عليها الدستور»، ومنها الطلب الى وكالة الاستخبارات المركزية استخدام وسائلها الخاصة لمعرفة حدود العلاقة العاطفية بين ميخائيل غورباتشوف وراسيا.

وكان من الممكن ان تطلب الى فرانك كارلوتشي خفض الاسلحة الاستراتيجية، بما فيها بعيدة المدى، والتي تمتلكها ديانا سبنسر.

□□□

ويقول لك الباحث السوسولوجي ان الاميركيين انتخبوا رونالد ريغن ليس لانه وعد بالغاء الاتحاد السوفيتي، ولقد فعل ذلك الى حد ما، وانما لانه يتمتع بشخصية عاتمة وثائرة وقوية، وقد فليس انطوائيا في الزمن الذي يسيطر فيه اميركيون كثيرون في الانطوائية، بل انه مزدهر يفتح الزيتون الواقعة على شجرة ويريم اسنانه واستمر، وحتى عندما يقول له الاطباء انت مصاب بالسرطان وقد يعلق فشاكا: «ان مساحتي كبيرة جدا، وحتى يستطیع السرطان السيطرة على كامل هذه المساحة فهو يحتاج الى نصف قرن تقريبا».

وهو لا يريد ان يعيش نصف قرن، فكيف ربع قرن على الاكثر، وقد ان يقال ان امريكا اعطت ثلاثة رؤساء فقط في قرن كامل، هو اعظم القرون، اما الرؤساء فهم: فرانكلين روزفلت وجون كينيدي ورونالد ريغن.

في يناير ١٩٨١، هبط رعاة البقر - وكانوا يطمنون احصتهم - بالمخالفات فوق البيت الابيض. الحانة الخشبية انتقلت الى هناك مع برازيل الجعة والاحدية الخشبية والمسندات الجاهزة للاطلاق، وكانت السياسة عبارة عن مهرجان تذكّل في ارض الرعاة، ألم يقل ذلك تقريبا الكسندر جيم الذي وصف عهد الرئيس ريغن، وكان وزير خارجية لحوالي عام ونصف، بالمرحلة

وكان وزير خارجية لحوالي عام ونصف، بالمرحلة

هؤلاء الجنرالات الذين يشبهون مزارع الدجاج

القمة الاميركي يطحن

الشيوعية في اثيوبيا

مغتسبات هابلي مزيام، وايضا ان توضع فيها الجماهير لتحتفي القائد في الوقت المناسب، وتحديدًا عندما تقتضي ضرورات الثورة ذلك.

بعض رجال السلطة يريدون ان يفعلوا كل شيء يؤكد علاقتهم الجديدة مع «الدولة الاشتراكية الاولى في التاريخ»، فهم في سهراتهم الطويلة والصاخبة يستمعون للكافيار الروسي والفوكا التي لا تزال طازجة ومقلجة. وهم لا يستمعون عادة الى نشرات الاخبار كي يعرفوا ان جوزف ستالين قسّ نحيه منذ حوالي اربعين عاما وان الذي يوجد الان في الكرملين رجل يدعى ميخائيل غورباتشوف لا يترك حوله واحدا من الجنرالات الذين يشبهون... مزارع الدجاج.

في اثيوبيا تزعمت بسرعة هذه الطريقة من الجنرالات الذين قفزوا فوق ظهر اصحاب الحق، فالهم هو الولاء للنظام وشرط الانتماء الى قبيلة او الى عرق معين لم يسجل ابدا انه يعمل مع «مسيبة القاك المظفرة». وفي نهاية المطاف ان في الجيش الانثوي عديد من الجنرالات يوقف عند الجنرالات في الجيش الاميركي، فلماذا لا يتحرك قائد القوات المسلحة الميجر جنرال هريد نفوسي، وقائد سلاح الجو الميجر جنرال امهانيستا؟

مشكلتهم انهم ليسوا اكثر ذكاء من مغتسبات الذي انشأها نوعا من الميليشيا السرية التي تتحرك في الوقت المناسب. وهكذا فقد بدأت القذائف الصاروخية تهمر على الدبابات الانكليزية من كل الجهات، حتى اذا ما انتشرت البلية في الصفوف اعطيت الاوامر الى الوحدات المالية بالانقضاء، وادما في كل انقلاب فاشل هناك من يخاف في اللحظة الاخيرة، فاما انه يبيع بالسر او يتردد في المشاركة، وثمة اشياء كثيرة قد حدثت في اديس ابابا التي لفت انتباهها ما حدث في اسرة... «وان» مشكلتها يؤيدون المتطرفين. هذا يعني ان جمهورية مستقلة قد تملن في ارتريا، وربما في تيغراي ايضا، ولا ذلك تصبح دولة البحيرات من دون بحر. في هذه الحال، ماذا نفعل بالجنرالات الذين يرتدون الثياب البيضاء ويختلون في البحر الاحمر على انهم كانوا ذات يوم - ودون ان ينسوا ابدا ابرهة الحبشي - سادة هذه الشفاف.

□□□

حتى الجنود كانوا يموتون من الجوع. الكثيرون باعوا بنادقهم، البيض باعوا شاحناتهم، ويقال ان البيض باعوا دباباتهم، فيما كان وزير التربية يظهر على شاشة التلفزيون، ومعه اطفال ورجال ونساء طاعون في السن، وهو يقدم احصاءات تؤكد انخفاض نسبة الامية خلال عشرة اعوام بحوالي سبعين في المائة، وعندما يطلب من الرجل الذي يبلغ السبعين من العمر ان يقرأ شيئا ما على مرأى الناس كي يؤكد «حالة الانخفاض» يفتح الكتاب الذي حمله معه ويقرأ: «اننا نحبي قائد مسيرتنا الذي

خمسة الاف سنة على الاكثر». ويتسم الزعيم للوهلة الاولى، بهذا الواقع، لكنه، وقبل ان يتجه، يكون رجال الشرطة السرية قد اقتادوا صاحبا الصوت الى «العالم المثالي».

الازعام تقول ان الدخل الفردي في اثيوبيا يبلغ مائة دولار نقدا وعدا. لو كان هذا صحيحا لما مات عشرات الاف كل عام لان دخلهم الفردي يبلغ «لا شيء»، لا بل ان «ضرورات تطبيق الاشتراكية على افضل وجه» تقتطع من المواطن خصوصا الذي لا علاقة مباشرة له مع النظام كسيرة من اللحم توضع في خدمة هذا النظام، حتى اذا ما استمر القطاع اللحم على هذه الصورة، تكون الاشتراكية قد خطت خطوة هائلة في الطريق الى «التطوير النوعي» الهيكلي النظامية المتخيلة تصفق لانها تصنع التاريخ دون زيادة ولا نقصان.

ويا ايها الذاهب الى اديس ابابا... يقول لك المسؤول الحزبي «ان كل هذه الابنية انشأتها نحن»، وعندما تدخل الى احدها تلاحظ انها بنيت باقتان من اجل ان توضع فيها صورة القائد

وكانت هذه ذروة الاهانة حتى ان الجنرال جيب علق شخصيا على هذا الكلام: «سوف تنتصر عليكم بكل سهولة، فقط لانتنا نتقن اسلحة الطائرات».

ويقال ان ليونيد برونيف كان يعتقد ان السيطرة على الهضبة الاثيوبية، وحيث تلك الترسجات المائية الساحرة، لا بد ان يؤدي الى السيطرة على الاجزاء الاكثر حساسية في القارة السوداء، والذي حصل هو ان معارك القرن الافريقي اثبتت ان اقصى ما يستطيع السوفيت ان يفعلوه هو البقاء في بطن الذباب، اي في اثيوبيا، ولقد بقوا هناك، ولكن لتحذت الفصحية في العام الماضي، فالجاعة استشرت في العديد من المناطق الاثيوبية، وكان مغتسبات يتوقع ان يفتح السوفيت ترسانة القمح من اجل الرفاق الذين كانوا يعرفون عن ظهر قلب عدد عواميد الكهرباء في شوارع موسكوم، الذي حصل كان كاريكاتوريا للغاية، موسكوم قدمت الصالحات، وواشنطن قدمت الطحين الذي يقال انه وصل الى عقول الاثيوبيين بدلا من بطونهم، فالمرأة الاولى يكون الوطن الاميركي فعلا الى الحد الذي تكلم معه من طحن الشيوعية في اثيوبيا.

كم نجحت الشيوعية في اثيوبيا! انها تاتي بالخلع الملعب وبالماء الملعب من سائر انحاء العالم. ولكن ماذا تفعل الاقراة انهم يشبهون في حلقا التفتيش السياسي، وماذا تفعل البحيرات؟ انها تستخدم كقاعات للؤتمرات الكبرى التي يحضرها الرئيس مغتسبات في قرق الطبول: «سيتحقق الاكتفاء الذاتي عندنا خلال...».

وقيل ان يكمل كلامه يدلو صوت في القاعة: «...خلد

هيلاسيلسي

هي قصة مهندس طيران مصري انتدب الى اديس ابابا لاصلاح طائرة تابعة للخطوط الجوية الاثيوبية...

بعدها فرغ المهندس من عملية الإصلاح، راح يتدلى من الطائرة لكي يقرر الى الارض، واذا برجله ترتطمان بكفي رجل، وظن المهندس ان احد العمال يبغى مساعدته على الهبوط ولذلك وضع كتيفه اللذين راحا ينزلان بطعم امام القدمين اللذين تدلى من الطائرة. حين اصبح المهندس على الارض وعرف من هو الشخص الذي استعمله كسلم يشير الى يقع مغشيا عليه: انه الامبراطور هيلاسيلسي...

وظن المهندس ان الامبراطور الذي كان يملك شخصيا شركة الطيران سيتود ويلقي به الى الاسد الذي كان يرافقه، وبدلا من ذلك انبسم هيلاسيلسي مهدئا من روع المهندس الذي كان يتوقع اي نهاية باستثناء النهاية بين قتي الاسد.

ولم يكن هناك اي فارق بين ملك اثيوبيا وملك الغابة، هكذا كان يقول رجال المعارضة الذين كانوا يتدفقون على روما، ومنها في الكثير من الاحيان الى الولايات المتحدة حيث الدويان في المجوه، فقد كان رجال الاستخبارات يلاحقون اقطاب المعارضة في كل مكان، وقد لعب جهاز الاستخبارات الاسرائيلية دورا حيويا في هذا المجال، ان قام بتنظيم الجهاز الاثيوبي وتدريبه حتى على مطاردة التوار في ارتريا، فالاسرائيليون كانوا يتخفون كثيرا من قيام دولة عربية اخرى على ساحل البحر الاحمر، حتى ان خبراءهم شاركوا، وبصورة ميدانية في المعارك ضد التوار.

كل العالم الثالث يعاني عقدة المياه العذبة باستثناء اثيوبيا التي تعاني عقدة المياه العذبة، فلو ارتريا لبقيت اثيوبيا مجرد بحيرة خضراء لا يربطها بالبحر ليقطع الطريق، اما الغرباء فكانت تتوقف، وفي الشمال تحديدا، على مسافة كبيرة من البحر.

وكان لا بد من الخدمة التي نقلت ارتريا من كيان مستقل، ومترقب فيديرايا بالنيابي (١٩٥٠) الى إقليم تابع لهذه الاخيرة (١٩٦٢). اما هيلاسيلسي الذي تجاوز الحجة الجيوبوليتيكية، فقد كان يصر على التدخل العرقي، ورغم الشواهد التاريخية المضادة، حتى ان احد وزرائه قال في كل ابيب «اننا نملك نعل من اجل اقتاد البحر الاحمر من... المستقبل الاحمر»، وكان الهوتية البعيدة، فالاسطورة تقول ان ملك، حصيلة طويل بين غولدا مائير وهيلاسيلسي حول الصلاحيات الهوتية البعيدة، فالاسطورة تقول ان ملك، حصيلة طويل بين غولدا مائير وهيلاسيلسي حول الصلاحيات الهوتية البعيدة، فالاسطورة تقول ان ملك، حصيلة

سياه، هو الذي انشأ اثيوبيا، اي اياها الدولة اليهودية الثانية. اما هيلاسيلسي فهو يتحدر من سلالة يهودا بالذات، لكن الاسلاف اعتنقوا المسيحية في ظروف معينة.

□□□

والذين تابعوا الاحاديث التي اجريت مع رجال الفلاشة (يهود اثيوبيا) الذين تم تهريبهم، وبالتواطؤ مع بعض اركان حكم الرئيس جعفر ميري (وقد اكد لنا وزير سوداني ان هذا الاخير كان متورطا شخصيا في العملية)، لاختطاف ان هؤلاء الذين وصفهم بعض اليهود البيض بانهم «مخلقات البالية» الذين تسلبوا الى اسرائيل، بصورة او باخرى، ليكونوا بمثابة اللعنة السوداء يدعون انهم الضحايا الثاني عشر الذي يقول احبار اليهودية انه «ضام» في ظروف غامضة، وبعضهم يكاد يدعي «اننا اليهود الوحيدون».

لم تعد سلالة يهودا هناك، ولم يعد الاسد هو كبير مستشاري الملك ايلازم حتى ذهابه الى النوم. وفي روما التفتت ذات يوم باحد مستشاري الامبراطور، وكان القلاء بعد الانقلاب العسكري، فقال له ان الاسد كان يثر الاذع بين رجال البلاط اكثر مما تثيره فرقة عسكرية بكاملها، حتى ان احد المادهنين اقترح على الامبراطور

